

සුඤ්ඤාන ජාන කවිතා කතා



ජී.එල්. අක්කරා අධ්‍යාපනී රිසෝර්

ප්‍රකිරි සහ තවත් කතා

ජී.එච්. අක්මාරා ආදිතයි රණවිර

සුකිරි සහ තවත් කතා

ජී.එච්. අක්ෂාරා ආධිපාති රණවිර

කර්තෘගේ වෙනත් කෘති :

පළමු දිගහැරීම

පාසල : මහ/ස්වර්ණමාලි බාලිකා විදුහල

ඉගෙනුම ලබන පංතිය : 03 ශ්‍රේණිය

කෘතිය පල කරන දිනය : 25.04.2026

ISBN අංකය : 978-624-211-003-5

පිදුම

මේ පොත් පිංව සෑදීමට මට උපකාර කළ
ආදරණීය අම්මාටත්, අප්පච්චිටත්,
අක්කලා දෙන්නටත්, අත්තම්මලාටත්,
පවුලේ සැමදෙනාටත්,
විශේෂයෙන් මහනුවර ස්වර්ණමාලි බාලිකා විදුහලේ
ගරු විදුහල්පතිතුමිය ඇතුළු ගුරු මෑණිවරුන්ටත්,
පියවරුන්ටත්,
මහමායා බාලිකා විදුහලේ විදුහල්පතිතුමියටත්,
සේනාරත්න ගුරු පියාණන්ටත්,
ගුරුහරුකම් ලබා දෙමින් මග පෙන්වන
සිසිර සියාටත්
සතුටු සිතින් පුදමි...



පෙරවදන



දිනෙන් දින සංකීර්ණ වන ගෝලීය අනාගත ලෝකයට දියණියන් සුදානම් කරන බාලිකා අධ්‍යාපනයේ හැරවුම් ලක්ෂ්‍යයක් ලෙස මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලයේ මූලිකත්වයෙන් සිදු කරන හේමමාලා උපහාර ගත්කරණ ව්‍යාපෘතිය නම්කළ

හැකිය. දශකයක තරම් කාලයක් දහස් ගණනක් දැයේ දරුවන් ගත්කතුවරුන් ලෙස දැයට දායාද කරන්නට හැකිවීම පාසලක් වශයෙන් ලබන විශිෂ්ට ජයග්‍රහණයකි. මෙවරද වෙනත් පාසල් හා එක්ව පාසල් දරුවන්ට නව අත්දැකීම් සමුදායක් සන්නිවේදන නිපුණතා සාරධර්ම මෙන්ම නිර්මාණාත්මක ප්‍රවර්ධනය වැනි බහුවිධ කුසලතා සංවර්ධනය අරමුණු කොටගෙන පොත් ලියන්නට යොමුකරන ලදී. එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙස ලියැවී ඇති ළමා ග්‍රන්ථ තුළින් ලෝක බෞද්ධ ජනතාවගේ පූජනීය සංකේතය කන්ද උඩරටට අගයක් එකතු කළ ශ්‍රී දළදා වහන්සේ වැඩමකර වූ හේමමාලා කුමරියට උපහාර දැක්වීම මෙවර අපගේ මූලික අරමුණයි. මේ සඳහා නිර්මාණකරණයෙන් දායක වූ පාසල් දරුවන් මගපෙන්වූ ගුරුභවතුන් ඇතුළු සැමට ස්තූතිය පුදකරමු.

ශශිකලා සේනාධීර

විදුහල්පතිනිය

මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලය

සුභාශිංසන පණිවිඩය

මහනුවර මහාමාය බාලිකා විද්‍යාලය ආරම්භ කර ඇති හේමමාලා උපහාර ග්‍රන්ථකරණ ව්‍යාපෘතිය තුළින් නිර්මාණය වූ ග්‍රන්ථ එළි දැක්වීම වෙනුවෙන් මධ්‍යම පළාත් ගරු ආණ්ඩුකාරවර වශයෙන් සුභාශිංසන පණිවිඩයක් එක් කිරීමට ලැබීම මා ලැබූ භාග්‍යයක් කොට සලකමි.

අධ්‍යාපනය යනු සමාජයේ ප්‍රගතියට මූලික පදනම වන අතර, එය පොත්පත් හා සාහිත්‍ය නිර්මාණ හරහා තවදුරටත් ශක්තිමත් වේ. සිසු දරුවන්ගේ දක්ෂතා, නිර්මාණශීලීත්වය සහ බුද්ධිමය හැකියාවන් මෙවැනි ව්‍යාපෘති මගින් මතුවීම ඉතා ප්‍රශංසනීය බව පැහැදිලිය.

මෙම ග්‍රන්ථකරණ ව්‍යාපෘතිය තුළින් සිසු දරුවන්ට පමණක් නොව, සමස්ත සමාජයටම වටිනා දැනුමක් සහ අගනා සාහිත්‍ය දායාදයක් ලබාදෙනු ඇති බව මම විශ්වාස කරමි. එමෙන්ම, මෙවැනි උත්සාහයන් තුළින් අනාගතයේ ශ්‍රී ලංකාවට අභිමානයක් වන ලේඛිකාවන් බිහිවනු ඇතැයි බලාපොරොත්තු වෙමි.

මෙම සාර්ථක කටයුත්ත සඳහා කැපවූ විදුහල්පතිතුමිය, ගුරු මණ්ඩලය, සිසු දරුවන් සහ සම්බන්ධ වූ සියලු දෙනාට මාගේ හෘදයාංගම ප්‍රශංසාව සහ ආශීර්වාදය පිරිනමමි. මෙම ව්‍යාපෘතිය සහ ග්‍රන්ථ එළි දැක්වීමේ උත්සවය විශිෂ්ට සාර්ථකත්වයක් ලබනු ඇතැයි ප්‍රාර්ථනා කරමි.

සරත් බී.එස්. අභයකෝන්,
ආණ්ඩුකාරවර, මධ්‍යම පළාත.
සම්මානිත මහාචාර්ය ,
ජේරාදෙණිය විශ්වවිද්‍යාලය.
2026-05-10

සුභාශිංසන පණිවුඩය

වත්මන් පාසල් පද්ධතිය තුළ දූ දරුවන් ග්‍රන්ථකරණයට යොමු කිරීමේ අරමුණින් මහනුවර මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලයේ මූලිකත්වයෙන් මහනුවර කලාපයේ සෙසු පාසල්වල සහභාගිත්වයෙන් මෙවර පරම පූජනීය ශ්‍රී දළඳා වහන්සේ ලක්දිවට වැඩමකළ හේමමාලා කුමරියට උපහාර පිණිස ග්‍රන්ථ එළි දැක්වීමේ ව්‍යාපෘතියක් සංවිධානය කළ මහනුවර මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලයේ විදුහල්පතිතුමිය ඇතුළු ආචාර්ය මණ්ඩලය, ශිෂ්‍ය දියණිවරුන්, සෙසු පාසල්වල ශිෂ්‍ය දූ පුතුන් සහ මෙම ව්‍යාපෘතිය සැලසුම්කර ක්‍රියාවට නැංවීමට කැපවූ සියලු දෙනාගේ විශිෂ්ට වූ උතුම් ප්‍රයත්නය අතිශයින් අගය කරමි

ශ්‍රී ලංකාව දශක කිහිපයක් තිස්සේ සියලු දරුවන්ට නිදහස්, අනිවාර්ය, ගුණාත්මක හා සාධාරණ අධ්‍යාපනයක් ලබා දීමටත් එමගින් අනාගතයේදී බුද්ධිමත් කුසලතා පූර්ණ පුරවැසි පරපුරක් බිහි කිරීමටත් කැපවී සිටී. එවන් පසුබිමක සුසමාහිත වූ සමබර පෞරුෂයක් සඳහා නිර්මාණ හැකියාව, විචාරශීලී චින්තනය ඇතුළු ධනාත්මක අංග ලක්ෂණ සංවර්ධනය වී අනාගත දැනුම් පාදක සමාජයක් නිර්මාණය කිරීමට පාසල් දරුවන්ගේ මෙම ග්‍රන්ථකරණ වැඩසටහන හේතු පාදක වේ. ශ්‍රී දළඳා සමිඳු සරණින් හේමමාලා උපහාර ග්‍රන්ථකරණ ව්‍යාපෘතියේ සියලු කටයුතු සාර්ථක වේවායි මම ප්‍රාර්ථනා කරමි.

ප්‍රදීප් නිලංග දැල,
දියවඩන නිලමේ,
ශ්‍රී දළඳා මාලිගාව
2026.05.10

පටුන

පිටු අංක

1. සුකිරි සහ කතා කරන කුරුල්ලා	1 - 5
2. රතු සපත්තුව	6 - 9
3. රෝස කුමරිය සහ නපුරු කුමරිය	10 - 12
4. බෑග් භාරා	13 - 16

සුකිරි සහ කතා කරන කුරුල්ලා



ඔන්න එක ගමක හිටියා හරිම හොඳ පවුලක්. මේ පවුලේ ජීවත් වුණේ අම්මයි තාත්තයි සුකිරි කියලා ළමයෙකුයි. ඉතින් ඔන්න සුකිරි ගියා එයාගෙ යාළුවන් එක්ක සෙල්ලම් කරන්න කියලා සුකිරිගේ ගෙදර පැත්තට. ඇතදීම සුකිරි දැක්කා යාළුවා සෙල්ලම් කරනවා. හැබැයි කවුරුත් ජේන්න නෑ කුරුල්ලෙක් එක්ක තමයි එයා සෙල්ලම් කරන්නේ. අනේ ! ඒ කුරුල්ලාට කථා කරන්නත් පුළුවන්. සුකිරිට පුදුමයි.



සුකිරි ඒවා දැක්කේ නෑ වගේ යාළුවා ළඟට ගිහින් ඇහුවා. ඔයා කථා කර කර සෙල්ලම් කරන්නේ කාගෙන් එක්කද කියලා. යාළුවා කිවුවා මගෙන් එක්ක සෙල්ලම් කරන මේ කුරුල්ලන් එක්ක කියලා. අනේ එයා සෙල්ලම් කුරුල්ලෙක්. මටත් මේ වගේ කථා කරන සෙල්ලම් කුරුල්ලෙක් හිටියනම් මට තනියම සෙල්ලම් කරන්න පුළුවන්තේ කියලා හිතුවා. එදා දවස සුකිරි සෙල්ලම් කරලා ගෙදර ගියා. ඊට පසු ඊළඟ දවස උදා වුණා. සුකිරි පාසල් යන්න ලෑස්ති

වුණා. අම්මා සුකිරිට කතා කළා. සුකිරි අම්මා ළඟට
ආවා. අම්මා සුකිරිට සල්ලි දුන්නා කෑම ගන්න කියලා.
සුකිරි සතුවත් පාසල් ගියා. එයා කෑම ගන්න නැතිව
ඒ සල්ලිවලින් කපා කරන කුරුල්ලෙක් ගත්තා. කාටවත්
පෙන්නන්න නැතිව කුරුල්ලන් අරගෙන ඉස්කෝලෙ
ඇරිලා ගෙදර ආවා.

සුකිරි කපා කරන කුරුල්ලන් එක්ක කාමරයට
වෙලා සෙල්ලම් කළා. සුකිරිගේ අම්මාට ඇහුණා.



සුකිරි කාගෙන් එක්ක හරි කථා කර කර සෙල්ලම් කරනවා. අම්මා සුකිරිට කිවුවා දොර අරින්න කියලා. සුකිරි දොර ඇරියා. අම්මා ඇහුවා කාගෙන් එක්කද කථා කර කර හිටියෙ කියලා. මම තනියම කථා කර කර හිටියෙ කියලා අම්මට සුකිරි බොරුවක් කිවුවා. අම්මා යන්ට ගියා. ඊළඟ දවස උදා වුණා. පාසල් යන්ට ලැස්ති වුන සුකිරිගෙන් ඇහුවා ඊයෙ දීපු සල්ලිවලට මොකද කලේ කියලා. කෑම ගත්ත කියලා සුකිරි බොරු කිවුවා. සුකිරි පාසල් ගියා. අම්මා සුකිරිගෙ කාමරය අස් කරන්න යද්දි ඇඳු ලඟ කුරුල්ලෙක් ඉන්නවා. අම්මා ඒ කුරුල්ලා ගත්තා. සුකිරි ඉස්කෝලෙ ඇරිලා ඉක්මනින් ම ගෙදර ඇවිත් කාමරයේ දොර වහගෙන සෙල්ලම් කරන්ට කියලා හිතාගෙන කථා කරන කුරුල්ලා තියල තිබුණ තැනට ගියා. එතන කුරුල්ලා නෑ. කාමරය හැම තැන ම හෙවුවා. සුකිරිට හොඳටම දූක හිතුණා. එතකොටම අම්මා සුකිරිට කතා කළා. මේ කුරුල්ලා කාගෙද කියලා සුකිරිගෙන් අම්මා ඇහුවා. සුකිරි මොකවත් කියන්නෙ නැතිව හිටියා. අම්මා දැනගත්තා සුකිරි කෑම ගන්නෙ නැතිව ඒ සල්ලිවලින් කුරුල්ලා

අරගෙන කියලා. සුකිරි බිම බලාගෙන බයවෙලා
හිටියේ. අම්මා කිවුවා කමන්නෙ නෑ ඒක වැරද්දක්
කියලා ඔයා පිළිගන්නවනම් ආය වැරදි කරන්ට එපා
කියලා සුකිරිට අම්මා කිවුවා.



රතු සපත්තුව



ඔන්න එක ගමක හිටියා පවුලක්. ඒ පවුලේ හිටියේ අමම්පි, තාත්තපි, ලස්සන කවිෂා කියලා දුවෙක්. ඔන්න අද දුවගෙ උපන්දිනේ. ඔන්න ඉතින් දුව ආසම රතු සපත්තු දෙකකට. ඉතින් දුවගෙ උපන්දිනය දවසෙ රතු සපත්තු දෙකක් තැගි ලැබුණා. දුව ආසාවෙන් තැග්ග ගත්තා.



තැඟි පෙට්ටිය ඇරලා බැලුවහම එයා ආසම රතු සපත්තු දෙකක්. එයා ඒ සපත්තු දෙක කකුලට දාලා බැලුවා. ඒ සපත්තු දාගෙන ඉන්න බෑ නිකම්ම දිවෙනවා.



හැබැයි, මේ සපත්තු දෙක දා ගන්න කවීෂක් අරගෙන ගියේ තව රතු සපත්තු ගොඩක් තියෙන තැනකට. එතන හිටියා කුමාරිකාවක්. කුමාරිකාව කිවුවා ඔයාට ඔන තරම් සපත්තු අරගන්ට කියලා.



ඒත් කවීෂ කිවුවා අම්මටයි, තාත්තටයි, මටයි සපත්තු කුට්ටම් තුනක් ඇති කියල. කුමාරිකාව කිවුවා මම හිතාගෙන හිටියෙ තණ්හාවට කැමති අයට එක සපත්තුවක්වත් දෙන්නෙ නෑ තණ්හාව නැති අයට තමයි මම සපත්තු දෙන්නේ කියලා. ඒ හින්දා කවීෂ

තණ්හාව නැති ළමයෙක් නිසා ඔයාට සපත්තු ගොඩක්
දෙනව කියලා සපත්තු ජෝඩු දෙකක් දුන්නා. ඉතින්
කවීෂගෙ පවුල ඔන්න ඔහොමයි ජීවිතේ ගත කළේ.

රෝස කුමරිය සහ නපුරු කුමරිය



ඔත්ත එක ගමක ගෙවල් දෙකක ජීවත් වුණ පවුල් දෙකක් හිටියා. එක ගෙයක රෝස කුමරිය කියලා හොඳ කුමාරිකාවක් හිටියා. අනිත් ගෙදර නපුරු කුමාරිකාවක් තමයි ජීවත් වුණේ. ඉතින් මේ රෝස කුමරිය ලස්සන රෝස පාට මල් පෝච්චියක් ගේ ඉස්සරහින් තිබ්බා.



අර නපුරු කුමරිය හොරෙන් ම අර මල් පෝච්චිය අරගෙන එයාට තිබුණ බලයක් පාවිච්චි කරලා දම් පාට කළා. ඒක එයාගෙ කියල කියා ගත්තා. මේක රෝස කුමරිය දැක්කා රෝස කුමරිය එයාට තිබුණ බලයක් පාවිච්චි කරලා අර මල් පෝච්චිය කළු පාට කළා.



ඒක අර නපුරු කුමරිය දැකලා මේකට නපුරු
කුමරියට කරහ ගිහිල්ලා රෝස කුමරියට හොඳටම
බැන්නා. රෝස කුමරිය නරක වැඩ කළොත් වෙන දේ
ගැන අර දුෂ්ඨ කුමරියට කියලා දුන්නා. ඊට පස්සෙ
දුෂ්ඨ කුමරියත් හොඳ කුමාරිකාවක් වෙලා දෙන්නම
සතුවත් ජීවත් වුණා.



චිචි

එකෝමත් එක් කාලෙක රිලවෙක් හිටියා. එයා ඉපදිලා ටික දවසකින් එයාගෙ අම්මා මැරුණා. එයා හිටියේ සත්තු වත්තෙ. එයාට චිචි කියලයි ඔක්කොම අය කථා කලේ.



මේ රිලා පැටියා තනියම හිටපු නිසා එයාට රිලා ටෙඩියෙක් දුන්නා. මේ ටෙඩිබෙයත් එක්ක සෙල්ලම් කරපු චිචිට හිතුණා, මේ තමයි මගේ අම්මා කියලා. ඒ

ටෙඩ්‍රෙයාගේ අතකින් අල්ලාගෙන මේ විවි හැම තැනම ඇවිදිනවා. රිලා රංචුවේ හිටපු අනෙක් රිලවු කවුරුත්ම එයන් එක්ක ආවේ නෑ. රිලා රංචුවේ කවුරුත් විවින් එක්ක යාළු නෑ කියලා එයා හරිම දුකින් ටෙඩ්‍රෙයන් එක්කම හිටියා.



හැබැයි එයාට එක යාළුවෙක් හිටියා. ඒ තමයි ඒ සත්තු වත්තේ අයිතිකාරයා. දැන් එයාට යාළුවෝ එක්කනයි ටෙඩ්‍රෙයා අම්මයි ඉන්න නිසා එයාලා දෙන්නත් එක්ක තමයි කථා කරන්නේ.

එක දවසක් සත්තු වත්තෙ අයිතිකාර යාළුවා දීපු කෑමක් අරගෙන ගලක් උඩ ඉදගෙන මේ විවි කෑම කනවා. මේක දැකපු ලොකු රිලවෙක් ඇවිත් එයාගෙ කෑම උදුරගෙන එයාට කරදර කළා. අනෙක් රිලවු එක්කෙනෙක්වත් මේ විවිව බේරගන්න ආවෙ නෑ. මේ විදිහට විවිට හැමදාම රිලා රංචුවේ කවුරු හරි කරදර කරනවා. මේ විදිහට ටික දවසක් ගෙවුණා. ඒ කරදර වලින් බේරෙන්න හැම තැනම දිවුවා. අන්තිමට එයා දුවගෙන ටෙඩ්බෙයා අම්මා ගාවට ගිහිල්ලා හැංගෙනවා. බයක් හිතූන ගමන් විවි ටෙඩ්බෙයා අම්මා ගාව හැංගෙනවා. එයා සෙල්ලම් කරන්නෙත් මේ ටෙඩ්බෙයා අම්මාත් එක්ක විතරයි. මේ විදිහට ඉන්නකොට මෙයාට හිතූනා අතින් අයත් එක්ක කොහොම හරි යාළුවෙක්ට ඕන කියලා. එයාල ළඟට ගියා. ඒත් ඒ ඔක්කොම මේ විවි එලෙවුවා, තල්ලු කළා. මෙයාට කවුරුවත්ම ආදරේ කළේ නෑ. මේක දැකපු විවිගෙ යාළුවාට දුක හිතූණා. ඊට පස්සේ අයිතිකාර යාළුවා මේ සත්තු වත්තට තව ලොකු රිලවෙක්ව ගෙනාවා. ඒ ලොකු රිලවට අනෙක් රිලා රංචුවේ අය

කරදර කළා. මේක දැකපු විවි මේ ලොකු රිලවා ළඟට
ගිහින් මුණ අත ගැවා. ඇඟ අත ගැවා. ඊට පස්සෙ ටික
දවසක් යනකොට මේ දෙන්නා හොඳ යාළුවෝ වුණා.
මේ විවිට කෑම කවනවා. හොඳටම සන්තෝෂයි. මේ
ලොකු රිලවා විවිව අම්මෙක් වගේ බලා ගන්නවා. දැන්
මේ විවිට සත්තු වත්තට බලන්ට එන ඔක්කොමත්
ආදරෙයි. දැන් විවි සතුටින් ඉන්නවා. එයාට දැන් අම්ම
කෙනෙක් හම්බ වුණ නිසා විවි හරිම සතුටින් ජීවත්
වුණා.

ස්තූතිය

මෙම පොත සෑදීමට මා හට උදව් කළ
ආදරණීය අම්මාටත්, අප්පච්චිටත්, ලොකු
අක්කාටත්, පොඩි අක්කටත්, මගේ ස්වර්ණමාලි
බාලිකා විදුහලේ විදුහල්පතිනියටත්,
ගුරුමෑණිවරුන්ටත්, අත්තම්මලාටත්, සිසිර
ගමගේ සීයාටත් ස්තූතියි...

පසුවදන



අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශ අනුමැතියෙන් දශකයකට වැඩි කාලයක් පාසල් දරුවන් දහස් ගණනක් ගත්කතුවරුන් දැයට දායාද කළ මෙම ක්‍රියාමූලික පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතිය පාසල් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක සංවර්ධනයට බෙහෙවින්ම උපකාරී වූ වැඩසටහනක් බව අධ්‍යාපනඥයින්ගේ පිළිගැනීමයි. නව අධ්‍යාපන ප්‍රතිසංස්කරණවලට සමගාමීව මෙවර පාසල් දරුවන් පර්යේෂණ කෘතියක් රචනා කරන්නට යොමුකර වීම ව්‍යාපෘති ගමන්මගේ හැරවුම් ලක්ෂ්‍යයකි. ඩිජිටල් තාක්ෂණික යුගයේ ස්මාර්ට් ඇල්ෆා පරම් පරාවකට අනාගත ලෝකය පෙන්වාදෙන නූතන පාසල නූතන තාක්ෂණික මෙවලම් මෙන්ම පොතපත ද සමච්ඡිලනය කළ යුතු බව පර්යේෂණාත්මකව පෙන්වා දෙන්නේ පොතකින් දරුවෙකුට ලැබෙන ආස්වාදය අන්කිසිවකින් වත් ලබා දිය නොහැකි නිසාය.

තවමත් අප අධ්‍යාපනයේ ප්‍රධාන මෙවලම මෙන්ම මානව දැනුම ගබඩා වී ඇති පොතපතින් දරුවන් දරස් වීම වළක්වා ගන්නට මෙන්ම අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක සංවර්ධනය වෙනුවෙන් වසර ගණනාවක සිට මෙම ව්‍යාපෘතියට උරදී සිටින මහනුවර මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලයේ මූලිකත්වයෙන් “හේමමාලා උපහාර” ග්‍රන්ථකරණ ව්‍යාපෘතිය දියත් වෙයි. පාසල් දරුවන් තුළ ශාස්ත්‍රීය හික්මීම මෙන්ම සාරධර්ම නිපුණතා ප්‍රවර්ධනයත් යුගයේ අවශ්‍යතාවයක් වන කාන්තාව සවිබල ගැන්වීමට ඉතිහාසයේ යුග මෙහෙවරක් ඉටුකළ හේමමාලා කුමරියට උපහාර දැක්වීම ද මෙහි මූලික අරමුණයි.

මහනුවර මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලයේ දියණියන්, විදුහල්පතිනිය, ගුරුහවතුන්, දෙමාපියන්, ආදි ශිෂ්‍යාවන් සහ සෙසු පාසල් නියෝජනය කරන සියලු දෙනාටද, දියවඩන නිලමෙතුමන් ඇතුළු ශ්‍රී දළදා මාලිගාවේ කාර්ය මණ්ඩලයටද මෙම සත්කාරය වෙනුවෙන් ස්තූති වන්න වෙමු.

සෙනෙවිරත්න මහලේකම්
(ව්‍යාපෘති නිර්මාතෘ)