



වලංගු පාංචි



ආර්.එම්.සෙනරත් තත්සරණි රත්නායක

කාර්යයේ නම	:- වලස් පැංචා
කතාගේ නම	:- ආර්.එම්.සෙනරත් තත්සරණි රත්නායක
කතා අයිතිය ඇතුළු විස්තර	:- 978-624-211-199-5

කතාගේ වෙනත් කෘති	:- නරී රාජව පාඩමක් හිත හොඳ ඇත් මී වද හිත්ත වූ වලස් පැංචා ප්‍රමයා සහ කතා කරන බෝතික්කා
------------------	---

පාසල	:- මහමායා බාලිකා විද්‍යාලය මහනුවර
------	--------------------------------------

ඉගෙනුම ලබන පංතිය	:- 8 ශ්‍රේණිය
------------------	---------------

කෘතිය පළ කරන දිනය	:- 2026/05/10
-------------------	---------------

පිළිම

මෙම පොත සෑදීමට මා හට

හිරන්තරයෙන් ශක්තියක් වූ

මාගේ දෙමාපියන්ටත්,

සහෝදර සහෝදරියන්ටත්,

පන්තිභාර ගුරු මෑණියන්ටත්,

උපදෙස් බෙහෙත්

සෙනෙවිරත්න සර්ටත්

මෙම පොත

ගෞරවයෙන් පුදමි.

පෙරවදන



දිනෙන් දින සංකීර්ණ වන ගෝලීය අනාගත ලෝකයට දියණියන් සුදානම් කරන ඩාඩ්ලිකා අධ්‍යාපනයේ හැරවුම් ලක්ෂයක් ලෙස මහාමායා ඩාඩ්ලිකා විද්‍යාලයේ මූලිකත්වයෙන් සිදු කරන හේමමාලා උපහාර ගත්කරණ ව්‍යාපෘතිය නම්කළ හැකිය. දශකයක තරම් කාලයක් දහස් ගණනක් දැයේ දරුවන් ගත්කැවැටුණේ ලෙස දැයට දායාද කරන්නට හැකිවීම පාසලක් වශයෙන් ලබන විශිෂ්ට ජයග්‍රහණයකි. මෙවරද වෙනත් පාසල් හා එක්ව පාසල් දරුවන්ට තව අත්දැකීම් සමුදායක් සන්නිවේදන නිපුණතා සාරධර්ම මෙන්ම නිර්මාණාත්මක ප්‍රවර්ධනය වැනි බහුවිධ කුසලතා සංවර්ධනය අරමුණු කොටගෙන පොතේ ලියන්නට යොමුකරන ලදී. එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙස ලියැවී ඇති ළමා ග්‍රන්ථ තුළින් ලෝක බෞද්ධ ජනතාවගේ පූජනීය සංකේතය කන්ද උඩරටට අගයක් එකතු කළ ශ්‍රී දළදා වහන්සේ වැඩමකර වූ හේමමාලා කුමරියට උපහාර දැක්වීම මෙවර අපගේ මූලික අරමුණයි. මේ සඳහා නිර්මාතකරණයෙන් දායක වූ පාසල් දරුවන් මගපෙන්වූ ගුරුභවතුන් ඇතුළු සෑමට ස්තූතිය පුදකරමු.

ගනිකලා සේනාධීර

විදුහල්පතිනිය

මහාමායා ඩාඩ්ලිකා විද්‍යාලය

සුභාශිංසන පණිවිඩය

මහනුවර මහාමාය බාලිකා විද්‍යාලය ආරම්භ කර ඇති හේමමාලා උපහාර ග්‍රන්ථකරණ ව්‍යාපෘතිය තුළින් නිර්මාණය වූ ග්‍රන්ථ එළි දැක්වීම වෙනුවෙන් මධ්‍යම පළාත් ගරු ආණ්ඩුකාරවර වශයෙන් සුභාශිංසන පණිවිඩයක් එක් කිරීමට ලැබීම මා ලැබූ භාග්‍යයක් කොට සලකමි.

අධ්‍යාපනය යනු සමාජයේ ප්‍රගතියට මූලික පදනම වන අතර, එය පොත්පත් හා සාහිත්‍ය නිර්මාණ හරහා තවදුරටත් ශක්තිමත් වේ. සිසු දරුවන්ගේ දක්ෂතා, නිර්මාණශීලීත්වය සහ බුද්ධිමය හැකියාවන් මෙවැනි ව්‍යාපෘති මගින් මතුවීම ඉතා ප්‍රශංසනීය බව පැහැදිලිය.

මෙම ග්‍රන්ථකරණ ව්‍යාපෘතිය තුළින් සිසු දරුවන්ට පමණක් නොව, සමස්ත සමාජයටම වටිනා දැනුමක් සහ අගනා සාහිත්‍ය දායාදයක් ලබාදෙනු ඇති බව මම විශ්වාස කරමි. එමෙන්ම, මෙවැනි උත්සාහයන් තුළින් අනාගතයේ ශ්‍රී ලංකාවට අභිමානයක් වන ලේඛිකාවන් බිහිවනු ඇතැයි බලාපොරොත්තු වෙමි.

මෙම සාර්ථක කටයුත්ත සඳහා කැපවූ විදුහල්පතිතුමිය, ගුරු මණ්ඩලය, සිසු දරුවන් සහ සම්බන්ධ වූ සියලු දෙනාට මාගේ හෘදයාංගම ප්‍රශංසාව සහ ආශීර්වාදය පිරිනමමි. මෙම ව්‍යාපෘතිය සහ ග්‍රන්ථ එළි දැක්වීමේ උත්සවය විශිෂ්ට සාර්ථකත්වයක් ලබනු ඇතැයි ප්‍රාර්ථනා කරමි.

සරත් බී.එස්. අභයකෝන්,
ආණ්ඩුකාරවර, මධ්‍යම පළාත.
සම්මානිත මහාචාර්ය , ජේරාදෙණිය විශ්වවිද්‍යාලය.
2026-05-10

සුභාශිංසන පණිවුඩය

වත්මන් පාසල් පද්ධතිය තුළ දු දරුවන් ග්‍රන්ථකරණයට යොමු කිරීමේ අරමුණින් මහනුවර මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලයේ මූලිකත්වයෙන් මහනුවර කලාපයේ සෙසු පාසල්වල සහභාගිත්වයෙන් මෙවර පරම පූජනීය ශ්‍රී දළඳා වහන්සේ ලක්දිවට වැඩමකළ හේමමාලා කුමරියට උපහාර පිණිස ග්‍රන්ථ එළි දැක්වීමේ ව්‍යාපෘතියක් සංවිධානය කළ මහනුවර මහාමායා භාරිකාව විද්‍යාලයේ විදුහල්පතිතුමිය ඇතුළු ආචාර්ය මණ්ඩලය, ශිෂ්‍ය දියණිවරුන්, සෙසු පාසල්වල ශිෂ්‍ය දු පුතුන් සහ මෙම ව්‍යාපෘතිය සැලසුම්කර ක්‍රියාවට නැංවීමට කැපවූ සියලු දෙනාගේ විශිෂ්ට වූ උතුම් ප්‍රයත්නය අතිශයින් අගය කරමි

ශ්‍රී ලංකාව දශක කිහිපයක් තිස්සේ සියලු දරුවන්ට නිදහස්, අනිවාර්ය, ගුණාත්මක හා සාධාරණ අධ්‍යාපනයක් ලබා දීමටත් එමගින් අනාගතයේදී බුද්ධිමත් කුසලතා පූර්ණ පුරවැසි පරපුරක් බිහි කිරීමටත් කැපවී සිටී. එවන් පසුබිමක සුසමාහිත වූ සමබර පෞරුෂයක් සඳහා නිර්මාණ හැකියාව, විචාරශීලී චින්තනය ඇතුළු ධනාත්මක අංග ලක්ෂණ සංවර්ධනය වී අනාගත දැනුම් පාදක සමාජයක් නිර්මාණය කිරීමට පාසල් දරුවන්ගේ මෙම ග්‍රන්ථකරණ වැඩසටහන හේතු පාදක වේ. ශ්‍රී දළඳා සමීදු සරණින් හේමමාලා උපහාර ග්‍රන්ථකරණ ව්‍යාපෘතියේ සියලු කටයුතු සාර්ථක වේවායි මම ප්‍රාර්ථනා කරමි.

ප්‍රදීප් නිලංග දැල,
දියවඩන නිලමේ,
ශ්‍රී දළඳා මාලිගාව
2026.05.10

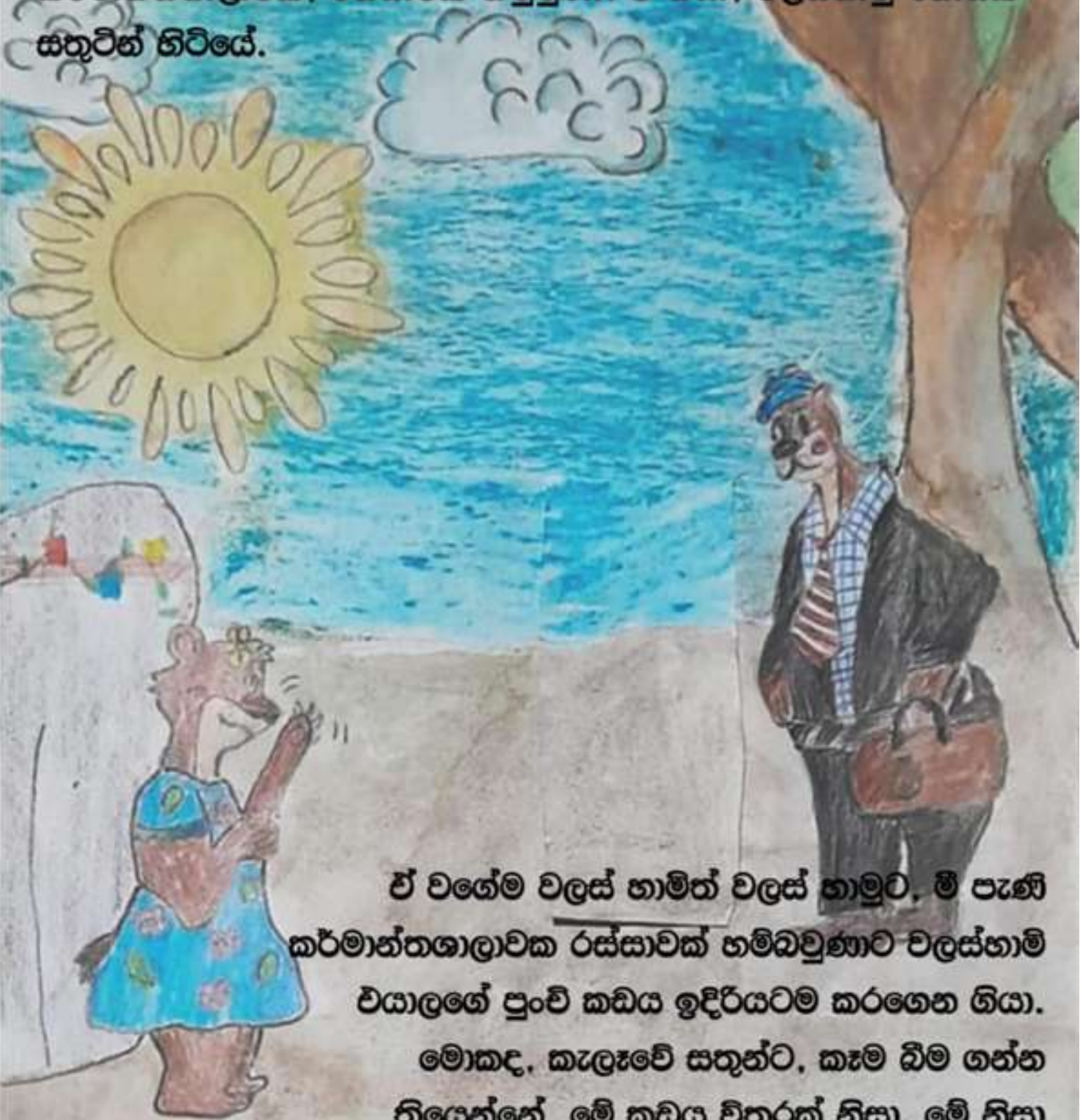
එකෝමත් එක කාලෙක
 සත්තු ගොඩක් ඉන්න ලොකු කැලෑවක් තිබුණා.
 මේ කැලෑවේ සත්තු එකමුතුයි
 එහේම සතුටින් ජීවත් වුණා.
 ඉතින් මේ කැලෑවේ, පුංචි කැලෑ පාසලක් තිබුණා.
 මෙයට කැලෑ සතුන් ගොඩක් සහභාගී වෙනවා.



මේ කැලෑවේ, එක ගල් ගුහාවක
 වලස් පවුලක් ජීවත් වුණා.
 මේ දෙන්නට පුංචි කඩයක් තිබුණා.
 මේ දෙන්නා ජීවත් වුණේ මේ කඩයේ බඩු විකුණලා ලැබෙන දේවල්
 වලින් නිසා මෙයාලගේ හැමදේම වුනේ මේ කඩය තමයි.

ඒත් මෙයාලට ඒ දේවල් වලින් පිටත් වෙන්න අමාරැයි. හැබැයි මෙයාලා ඒක කොහොමහර් පිරිමහගන්නවා.

ඔහොම ටික කාලයක් යනකොට වලස් හාමුට, මී පැණි කර්මාන්තශාලාවක, රස්සාවක් හමුවුණා. ඒ නිසා, වලස්හාමු ගොඩක් සතුටින් හිටියේ.



ඒ වගේම වලස් හාමිත් වලස් හාමුට, මී පැණි කර්මාන්තශාලාවක රස්සාවක් හමිබවුණාට වලස්හාමි එයාලගේ පුංචි කඩය ඉදිරියටම කරගෙන ගියා. මොකද, කැලෑවේ සතුන්ට, කෑම බීම ගන්න තියෙන්නේ, මේ කඩය විතරක් නිසා. මේ නිසා මෙයාලට කෑම වලින් අඩුවක් තිබුණා නැහැ.

ටික කාලයකින්, මේ දෙන්නාට, වලස් පැටියෙක් හම්බවුණා.
මෙයාගේ නම පැංචා.

පැංචාට, ආදරේට වලස් පැංචා කියලත් කියනවා.

ඉතින් මේ පැංචාගේ හුරතල් වැඩ නිසා වලස් අම්මාටයි වලස්
තාත්තාටයි කාලය ගෙවනවා දැනුනේ නැහැ.



ටික කාලයක් යනකොට, වලස් අම්මයි, තාත්තයි, වලස්
පැංචාව, කැලෑ පාසලට යවන්න තීරණය කළා.

මොකද පැංචා දැන් ටිකක් ලොකුයි.
පැංචාත් ආසාවෙන් හිටියේ පාසල් යන්න.
ඔන්න ඉතින් පාසල් යන දවස උදාවුණා.

කැලෑ පාසල

පැංචා, උදෙන්නම අවදිවෙලා පාසල් යන්න ලෑස්ති වුණා.

වලස් තාත්තත්, වැඩට යන්න ලෑස්ති වුණා.

වලස් අම්මත්, උදෙන්නම නැගිටලා,

කෑම හදලා, වලස් පැංචාටයි වලස් තාත්තාටයි දුන්නා.

වලස් තාත්තා සමග, වලස් පැංචා

පාසල් යන්න ගෙදරින් පිටත් වුණා.



වලස් තාත්තා, පැංචාව කැලෑ පාසලේ ගුරුතුමාට බාර දී
වැඩට යන්න පිටත් වුණා.

කැලෑ පාසලේ ගුරුතුමා තමයි ඉබ්බරාල.

ඉබ්බරාල, පැංචාව සතුවත් භාරගත්තා.

එළු පැංචාට, ගොඩක් යාළුවෝ හම්බවුණා.

ඉබ්බරාල පාසලේ පළමු දවසේදී තමා පිළිබඳව හැඳින්වීම ද,

පමයි පිළිබඳ හැඳින්වීම ද සිදු කළේය.

ඉන් පසු, ඉබිරාල කැලෑ ළමයින් විවිධ ක්‍රියාකාරකම් සිදු කළේය.

විවේක කාලයේදී, මොවුන් සෙල්ලම් කර කෑම කෑවා.

ඉන්පසු, පාසල නිම වූයේය. කැලෑ ළමයින්ගේ දෙමව්පියන්

පැමිණ කැලෑ ළමයි ගෙදර රැගෙන ගියා.

වලස් පැවැත්මේ අම්මා, පැවැත්ම ගෙදර රැගෙන ගියා.

පැවැත්ම, ගෙදර ඇවිත් අලුත් ඉස්කෝලේ විස්තර අම්මාට කිව්වා.

වලස් අම්මා, පැවැත්ම කෑම කන්න දුන්නා.



ඊක වෙලාවකින්, වලස් තාත්තා, ගෙදර ආවා.

පැවැත්ම, තාත්තා ළඟට ආවා. තාත්තා, පැවැත්ම වඩා ගත්තා.

වලස් තාත්තා, පැවැත්ම ආසම මී පැණි ගෙනත් තිබුණා.

පැවැත්ම, ගොඩක් සතුටුයි. වලස් අම්මා, මී පැණි අරන් තිබ්බා.

පැවැත්ම මුහුණ සෝදලා ඇඳුම් මාරු කරලා නිදා ගත්තා.

මෙලෙස දින ගණන් ගෙවී ගියා. එක් දිනක උදෑසන පැවැ
වෙනදා මෙන් පාසල් ගියා. එදින ගුරුතුමා ඔවුන්ට “තමා සතු
දක්ෂතාව පෙන්විය යුතුයි. ඒ සඳහා සතියක කාලයක්
දෙනවා” කියලා තිබුණා. ඉතිං පැවැ, මේ ගැන හිත හිතා
ගෙදර ගියා. කැලෑ ළමයින්ට කාලය ගෙවනවා දැනුණේ නැහැ.
ඔන්න ඉතින් ඒ දවස උදාවුණා. කැලෑ ළමයි, විවිධ ඇඳුම්
නිර්මාණ විවිධ විවිධ බඩු අරගෙන ඇවිත් තිබුණා.

ඉබිරාල, ළමයින්ගේ දක්ෂතා බලන්න ආසාවෙන් හිටියේ. ඔන්න
ඉතින් දැන් ඒ වෙලාව ආවා. පළවෙනියට හිටියේ, හා පැවැ. හා
පැවැගේ, දක්ෂතාවය තමයි විවිධ වර්ගයේ අත් නිර්මාණ
සිදුකිරීම. හා පැවැ, ලස්සන අත් නිර්මාණ හැදුවා. ගුරුතුමා ඒවා
අගය කළා. දෙවනියට ඉත්තෑ පුංචා. ඉත්තෑ පුංචාට, විවිධ
මෝස්තරයේ ඇඳුම් මහන්න පුළුවන්. එයා එයාගේ කටු භාවිතා
කරලා තමයි මහන්නේ. තුන්වෙනියට, සුදු උරු පැවැ, සුදු උරු
පැවැට, ලස්සන විවිධාකාරයේ චිත්‍ර අඳින්න පුළුවන් ඒවා හරිම
ලස්සනයි.

ඔය විදිහට, තව ගොඩක් අය විවිධ හැකියා පෙන්නවා.

අන්තිමට වලස් පැංචා. වලස් පැංචා ,අනිත් හැමෝටම වඩා විශේෂ දෙයක් තමා කරලා පෙන්නුවේ.

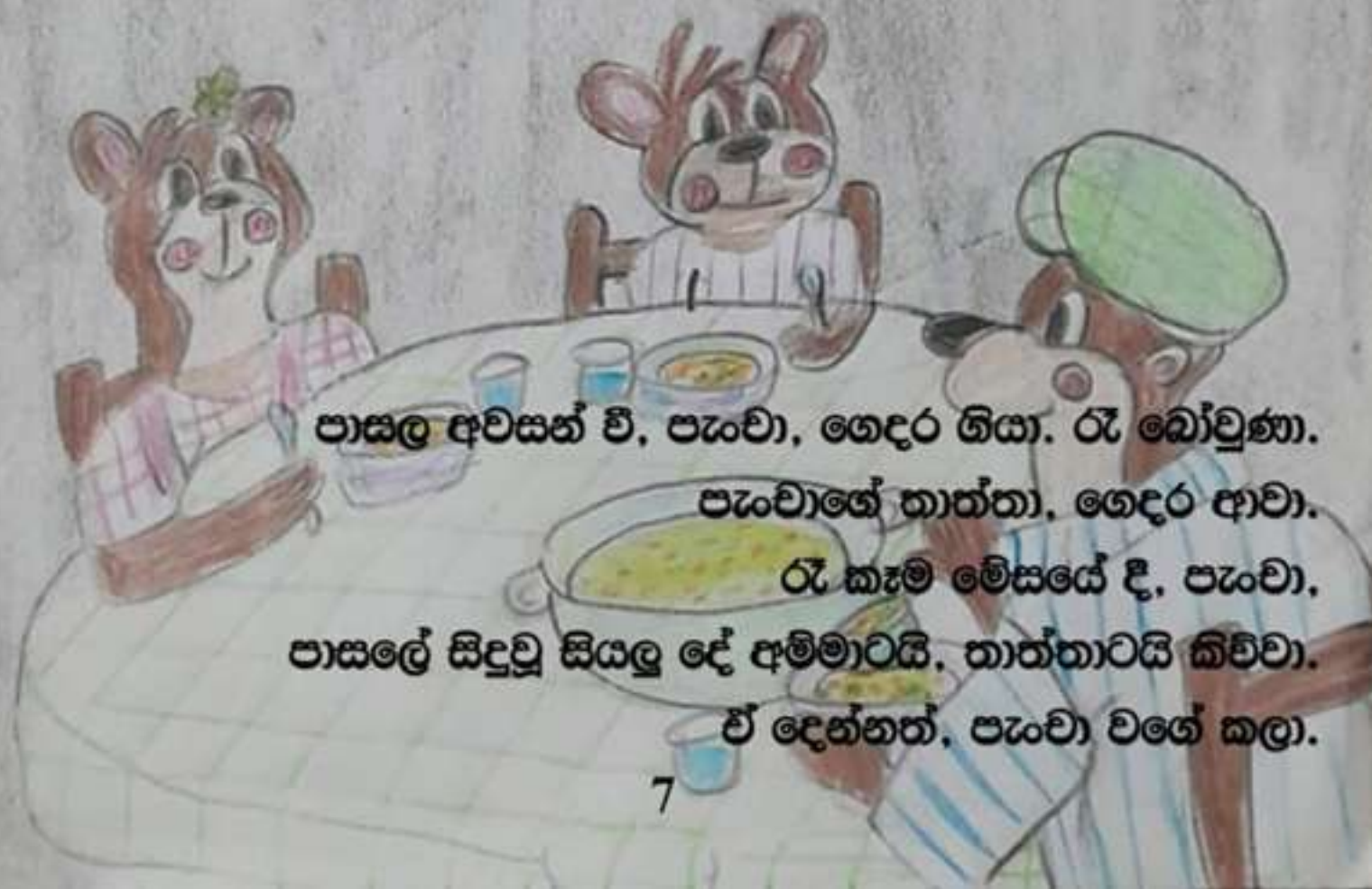
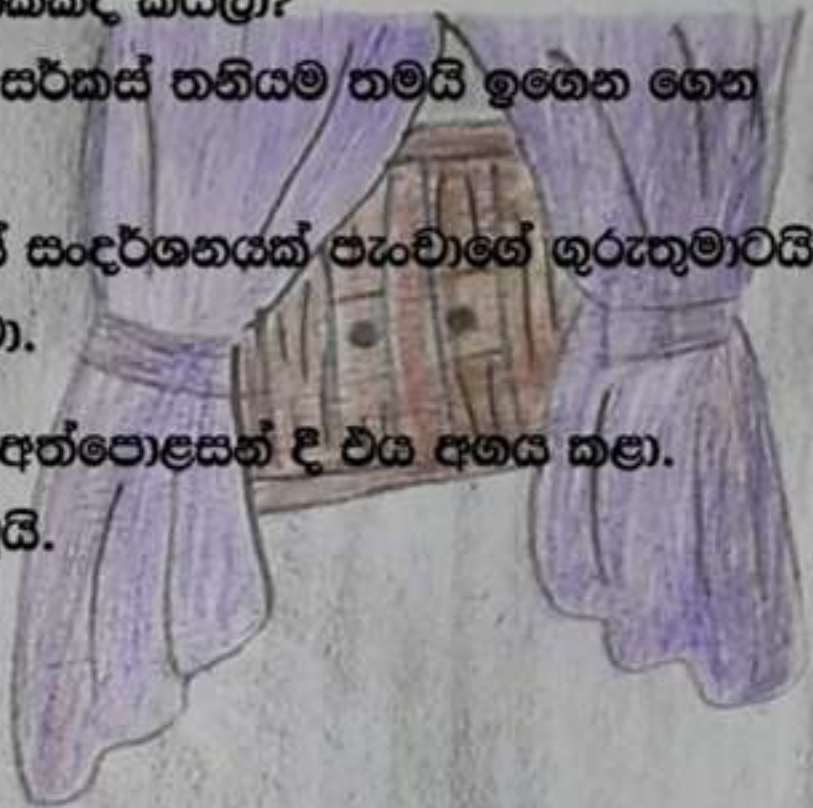
ඔයාලා දන්නවද ඒ මොකක්ද කියලා?

ඒ තමයි සර්කස්. එයා සර්කස් තනියම තමයි ඉගෙන ගෙන තියෙන්නේ.

පැංචා, ලස්සන සර්කස් සංදර්ශනයක් පැංචාගේ ගුරුතුමාටයි යාළුවොන්ටයි පෙන්නවා.

යාළුවොයි, ඉබිරාලයි, අත්පොළසන් දී එය අගය කළා.

පැංචාට ගොඩක් සතුටුයි.



පාසල අවසන් වී, පැංචා, ගෙදර ගියා. රූ බෝවුණා.

පැංචාගේ තාත්තා, ගෙදර ආවා.

රූ කෑම මේසයේ දී, පැංචා,

පාසලේ සිදුවූ සියලු දේ අම්මාටයි, තාත්තාටයි කිව්වා.

ඒ දෙන්නත්, පැංචා වගේ කලා.

තවත් අලුත් දවසක් උදාවුණා. ඉතින් පැංචයි, පැංචාගේ යාළුවෝ
ටිකයි, එකතු වෙලා සෙල්ලම් ගෙදරක් හැදුවා. නමකුත් දැමීමා.
'කැලෑ පැංචලාගේ සෙල්ලම් ගේ' කියලා. මේක ලී වලින් තමයි
හදලා තියෙන්නේ.



මේයාලා, නිවාඩු දවස්වලටයි, ඉස්කෝල ඉවර වෙලෙයි,

සෙල්ලම් ගෙදරට සෙල්ලම් කරන්න එනවා.

ඉතින් එක දවසක් රෑ, තද සුළඟක් එක්ක මොර සූරන වැස්සක්
වැස්සා. කැලෑ ළමයි හැමෝම බයවෙලා හිටියේ, සෙල්ලම් ගෙදරට
කරදරයක් වෙයි කියලා. උදේ පාන්දරම මේයාලා හැමෝම ඇවිත්
බැලුවා. හිතුවා එහේම සෙල්ලං ගෙදර කැඩිලා. මේයාලා දුක් උනා.



කැලෑ ප්‍රමයිගේ, දෙමව්පියෝ, එතැනට ආවා. මෙයාලා, හැමෝම
 එකතු වෙලා සෙල්ලම් ගෙදර තිබුණටත් වඩා ලස්සනට හැදුවා.
 කැලෑ ප්‍රමයිට, ගොඩක් සතුටුයි.
 මෙයාලා, සතුටින් ගෙවල් වලට ගියා.

ටික දවසකින්, මෙයාලාව ඉබිරාල පිනන විදින කියලා දෙන්න,
ගඟ ප්‍රභට අරගෙන ගියා. ටික වෙලාවකින්,
උරු පැවැතා කාටවත් නොකියා,
“මට පුළුවන් පිනන්න මං පෙන්නන්නම් කෝ” කියලා,
ගඟ පහළට ගියා.

ඊට පස්සේ උරු පැවැතා, ගඟට පැන්නා. ටික වෙලාවකින්,
“අනේ මාව බේරගන්න” කියලා ගබ්දයක් ඇසුණා.
ඉබිරාලයි, ළමයි ඒ පැත්තට දිව්වා.
උරු පැවැතා, ගඟ දිගේ පහළට ගහගෙන යනවා.
පැවැතා, මේක බලාගෙන ඉන්න බැහැ.
ඉසරාල, විසඳුමක් දෙන්නත් කලින්, පැවැතා, ළඟ තිබුණු ලී කොටයක්
අරගෙන, වතුරට පැන්නා.



පැවැතා, ඉක්මනින් පිහිනා ගොස් උරු පැවැතා, බේරා ගත්තා.
දෙන්නම ගොඩට ආවා. ඉබිරාලට, සතුටුයි වගේම පුදුමයි.
පුදුම ඇයි දන්නවද පැවැතා කොහොමද පිනුවේ කියලා.
පැවැතගේ උත්තරේ තමයි,
“මගේ තාත්තා, මට පුළු කාලේ පිනන්න කියල දිල තියෙනවා”
කියන එක. ඉතින් හැමෝම, මෙයාට ප්‍රශංසා කළා.



උරු පැවැත්, පැවැත් ස්තූති කළා වගේම, ඉබ්බාලගෙන් සමාව
 ඉල්ලුවා. ඉබ්බාල, සමාව දී අවවාද කළා. ඉතිං යාළුවනේ, ඔයාලට
 තේරෙනවනේ.

මේ කතාවෙන් ඔයාලට පිවිතේට ගන්න තියෙන ආදර්ශය මොනවද
 කියලා. ඒවා, නිවැරදි ලෙස පිවිත වලට අරගෙන, හොඳ ප්‍රමයෙන්
 වෙන්න, පුරුදු වෙන්න. ඒ වගේම දෙමව්පියන්ගේ, අවවාද පිළිගෙන,
 කටයුතු කිරීම වටිනා බව තේරුම් ගන්න.



පසුවදන

අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශ අනුමැතියෙන් දායකත්වය ලබා දුන් කාලයක් පාසල් දරුවන් දහස් ගණනක් ගත්කඩුවරුන් දැඩි දායාද කළ මෙම ක්‍රියාමූලික පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතිය පාසල් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක සංවර්ධනයට බෙහෙවින්ම උපකාරී වූ වැඩසටහනක් බව අධ්‍යාපනඥයින්ගේ පිළිගැනීමයි. නව අධ්‍යාපන ප්‍රතිසංස්කරණ වලට සමහාමීව් මෙවර පාසල් දරුවන් පර්යේෂණ කෘතියක් රචනා කරන්නට යොමුකර විම ව්‍යාපෘති ගමන්මගේ හැරවුම් ලක්ෂයකි. ඩිජිටල් තාක්ෂණික යුගයේ ස්මාර්ට් ඇල්ෆා පරම් පරාවකට අනාගත ලෝකය පෙන්වාදෙන නූතන පාසල නූතන තාක්ෂණික මෙවලම් මෙන්ම පොතපත ද සමච්ඡාදන පරිහරණය කළයුතුබව පර්යේෂණාත්මකව පෙන්වා දෙන්නේ පොතකින් දරුවෙකුට ලැබෙන ආස්වාදය අන්තිසිවකින් වත් ලබාදිය නොහැකි නිසාය.

තවමත් අප අධ්‍යාපනයේ ප්‍රධාන මෙවලම මෙන්ම මානව දැනුම ගබඩා වී ඇති පොතපතින් දරුවන් දුරස් විම වළක්වාගන්නට මෙන්ම අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක සංවර්ධනය වෙනුවෙන් වසර ගණනාවක සිට මෙම ව්‍යාපෘතියට උරුම සිටින මහනුවර මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලයේ මූලිකත්වයෙන් “හේමමාලා උපහාර” ග්‍රන්ථකරණ ව්‍යාපෘතිය දියත්වෙයි. පාසල් දරුවන් තුළ ශාස්ත්‍රීය හික්මීම මෙන්ම සාරධර්ම නිපුණතා ප්‍රවර්ධනයක් යුගයේ අවශ්‍යතාවයක් වන කාන්තාව සවිබල ගැන්වීමට ඉතිහාසයේ යුගමෙහෙවරක් ඉටුකළ හේමමාලා කුමරියට උපහාර දැක්වීම ද මෙහි මූලික අරමුණයි.

මහනුවර මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලයේ දියණියන්, විදුහල්පතිනිය, ගුරුහවතුන්, දෙමාපියන්, ආදී ශිෂ්‍යාවන් සහ සෙසු පාසල් නියෝජනය කරන සියලු දෙනාටද, දියවඩන නිලම තුමන් ඇතුලු ශ්‍රී දළදා මාලිගාවේ කාර්ය මණ්ඩලයටද මෙම සත්කාරය වෙනුවෙන් ස්තූතිවන්ත වෙමු.

සෙනෙවිරත්න මහලේකම්

(ව්‍යාපෘති නිර්මාතෘ)