

පුංචි පියුම්ගේ කතාව



සුවනි එමන්කා ෆොන්සේකා

පුංචි පියුම්ගේ කතාව

යුවනි චමත්කා ෆොන්සේකා

කතා

කතාගේගෙනත්කෘති
කටුස්සගේබිත්තරදැමීම

මහාමායාබාලිකාවිදුහල, මහනුවර

5 ඒගේණිය

2026.05.07

ISBN : 978-624-211-043-1

පිදුම

මගේකතා ෙලිවීමසඳහාඅපෙළනන්දුකරෙමින්ද, ලිවීමේ
ආරේභගේසිටඅසානයදක් ොමටඅෙශ්ඤපගදස්සහ
මගගපන්දවීමලබාදුන්දමගේආදරණීයගුරුතුමියෙන
අමිතාකුමාරිමහත්මියගෙනගමමකෘතියග ඌරෙගයන්ද
පිළි න්දෙමි.

එගමන්දම, ගමමකතා ෙසේර්ණකිරීමේදීඅසානය
දක් ොමාගෙනඅඛණ්ඩසහගයෝ යසහඬෙරියයලබා
දුන්දමගේආදරණීයගදමාපියන්දගෙනමාගේහෘදයාං ම
කෘතඥතා ෙපළකරමි. විගේෂගයන්දම,
මටවිවි ෙඅදහස්

ලබාදීමගමමකතා ෙටසිප්කිරීමසඳහාමහත්කෘපවීමක්
දැක්ුමගේමෙටවිගේෂස්තුතියපුදකරමි. තෙද, චිත්ර
ඇඳීමේදීසහසුදුසුරූපගසායාදීමේදීසහයලබාදුන්දමගේ

සගහෝදරියටදමාගේස්තුතියපිරිනමමි.

අසානගේදීගමම කාර්යය කිසිදු අපහසුතායෙකින්ද
ගතාරසාර්ථකෙතිමකිරීමටමගගපන්දවිඳේසහසහය

ලබාදුන්දඅපගේවිදුහගේවිදුහේපතිතුමියඇතුළුසියලුම

ගුරුහෙතූන්දගෙනදමාගේග ොරෙණියස්තුතියපුදකරමි.

fmrjok



osfkka osk ixlS¾K jk f.da,Sh wkd.; f,dalhg oshKshka
iqodki lrK

nd,sld wOHdmkfha yerjqï ,lalhla f,i uydudhd nd,sld
úoHd,fha

uQ,sl;ajfhka is¥lrK fyauud,d Wmydr .;alrK jHdmD;sh kíl<
yelsh' oYlhl ;rï ld,hla oyia .Kkla oefha orejka .;al;=jreka
f,i oehg odhdo lrkakg yelsùu mdi,la jYfhka ,nk
úYslag
ch.%yKhls' fujro fjk;a mdi,a yd tlaj mdi,a
orejkag kj

w;aoelSi iuqodhla ikaksfúok ksmqK;d idrO¾u fukau
ks¾udKd;aul

m%j¾Okh jeks nyqúO l=i;;d ixj¾Okh wruqKq fldgf.k
fmd;a
,shkakg fhduqlrk ,os' tys m%;sM,hla f,i ,sheù we;s <ud .
%ka: ;=<ska

f,dal fn!oaO ck;djf.a mQckSh ixfla;h lkao Wvrgg w.hla
tl;=

l< YS% o<od jykafla jevulr jQ fyauud,d l=ußhg Wmydr
oelaùu

fujr wmf.a uq,sl wruqKhs' fi ioyd ks³/₄udklrKfhka odhl jq
mdi,a

orejka u.fmkajq .=reNj;=ka we;="" ieug ia;=;sh mqolruq'

YYsl,d fiakdër

ú¥y,am;sksh

uydudhd nd,sld úoHd,h

සුභාශිංසනපණ්ණවස

මහනුවරමහාමායබාලිකාවිද්යාලයආරම්භකරඇති
හඟේමමාලා
උපහාරග්න්ථකරණවයාපෘතියතුළින්නිර්මාණයවූග්න්ථළිඳ්ක්
වීම
හවනුහවන්මධියමපළාත්ගරුආණ්ඩුකාරවරවශයෙන්
සුභාශිංසන
පණ්ණවසක්වඵක්වකිරීමටලැබීමමාලැබුහාගයයක්වහකාටසළ
කමි.

අධ්යයනයයනුසමාජභේජ්ණතියටමුලිකපද්නමවනඅතර,
ඵය

හපාත්පත්භාසාහිතයනිර්මාණහරහාතවදුරටත්ශක්වතිම
ත්ඟේ. සිසු
ද්ඤින්ඟේද්ක්වෂතා,
නිර්මාණශිලිත්වයසහබුද්ධිමයහැකියාවන්

හමවැනිවයාපෘතිමඟින්මතුම්ඉතාජ්ශිංසනියබවපැහැදිලි
ය.

හමමග්න්ථකරණවයාපෘතියතුළින්සිසුද්ඤින්ටපමණක්වහ
නාව,

සමසේතසමාජයටමවටිනාද්නුමක්වසහඅගනාසාහිතය
ද්ායාද්ශක්ව
ලබාහද්නුඇතිබවමමවිශේවාසකරමි. ඵහමන්ම,
හමවැනිඋත්සාහයන්

තුළින්අනාගතභේශ්ශ්ලිංකාවටඅභිමානයක්වවනභේබිකාව
න්බිහිවනු

ඇතැයි බලාහපාහරාත්තුහවමි.

හමමසාර්ථකකටයුත්තසඳහාකැපවූවිදුහේපතිතුමිය,
ගුරුමණ්ඩඩලය,

සිසුද්මන්සහසම්බන්ධි
වූසියලුහදිනාටමාහේහදියායාගමප්ඵංසාව

සහආශර්වාදියිරිනමමි.
හමමවයාපෘතියසහග්නිථඵලිද්දික්වීහමි

උත්සවයවිශෂේටසාර්ථකත්වයක්වලබනුඇතැයිප්ථනා
කරමි.

සරත්ඛි.එසේ. අහයහකෝන්,
ආණ්ඩුකාරවර,මධියමපළාත.
සම්මානිතමහාචාර්ය, හේරාහදිණියවිශේවවිදියාලය.
2026-05-10

සුභාශිංසනපණ්ණවුඩය

වත්මන්පාසේපද්ධතිනියතුළද්දීගුණ්ණඵකරණයටහයාමු
කිරීහමි

අරමුණින්මහනුවරමහාමායාබාලිකාවිද්යාලහේමුලිකත්වහ
යන්

මහනුවරකලාපහේහසසුපාසේවලසහභාගිත්වහයන්හම
වරපරම

සුජනියශ්ඨීළද්දාවහන්හසේලක්වදිවටවැඩමකළහහේමමා
ලාකුමරියට

උපහාරපිණසග්ණඵළිද්දක්විහමිවයාපෘතියක්වසිංවිධිා
නයකළ

මහනුවරමහාමායාබාලිකාවිද්යාලහේවිදුහේපතිතුමියඇතු
ළආවාර්ය

මණ්ඩඩලය, ශෂයදියණිවරුන්,
හසසුපාසේවලශෂයදුපුතුන්සහහමම

වයාපෘතියසැලසුමිකරක්කාවටනැංිමටකැපවුසියලුහද්
නාහේවිශෂේට

වූඋතුමිප්ඤ්ඤනයඅතිශයින්අගයකරමි.

ශ්‍රීංකාවද්ශකකිහිපයක්වතිසේහසේසියලුද්දීගුණ්ණඵකරණයටහයාමු,
අතිවාර්ය,

ගුණාත්මක හා සාධිාර අධ්යයනය ලබා දීමටත් එමඟින්

අනාගතහේදි බුද්ධිමත් කුසලතා පූර්ණ පුරවැසි පරපුරක් වඩි
හිකිරීමටත්

කැපී සිටී.

එවන් පසුබිමක සුසමාහිත වූ සමබර හපොරු ශ්‍රියක් වසඳහා
නිර්මාණ හැකියාව,
විවාරශීලී වින්තනය ඇතුළු ධනාත්මක අංග ලක්වෂණ

සිංවර්ධනය යන අනාගත දේ නුමි පාද් කසමා ජයක් වනිර්මාණයකි
රීමට පාසේ

දේශීය හේතූන් මගින් එකරණ වැඩසටහන හේතු පාදක හේ.
ශ්‍රී ලද්දා සම්ප්‍රදාය

සරණි හේ මමා ලාඋපහාර ගිණි එකරණ වයා පෘති හේ සිය
ලකට යුතු

සාර්ථක හේවායි මම ප්‍රේම ධනාකරමි.

ප්‍රේමීන් ලිංග දේ,
දියවඩන නිල
හමි,

ශ්‍රී ලද්දා මාලි
ගාව

2026.05.10

සුමිවයසඅවුරුදුහයකහරිහුරුබුහුටි

පි

ගැහැනුදරුවෙක්.

එයාජීවත්වවුවේඑයාවේ

අත්වතමිමයිඅත්වතයිඑක්ක, ලස්සනඇත
ගම්මාවනකඇවේනිවසපිහිටාතිබුවේගවම්ලස්සනම
තැවනක, වගවදරඑක්පැත්තකිඤ්චපාඩිදියඇලක්
ගලනවා, වේපිටුපසටවවේනවසනවා, නවා,
ඒ

විතරක්වනවම්එයාවේඅත්පිටිනවා, ව
ඉර

පානවාලස්සනටවේනවා.

පියුම්උදෑසනඅවදිවේවේඑයාවේ
කාමරයටඉරමාමවේහිරුඑලිය

කඳු අත වැවටනවකාට.
රිඤ්ඤ



වගාඩක් දවස් වලට එයා
උවීම නැගිටලා ජවේලය
ලඟටගිහිල්ලාඉරකඳුඅතරිේ
පායනවාබලේගේනවා.

පියුම්හරිඅභිංසකලස්සන
බුද්ධිමත්වවවේමහැවමෝටම

උදව්කරේනකැමතිදරුවවක්. ඒකනිසාගවම්වපාඩි

වලාකුහැවමෝමඵයාටහරිආදවේ.

වකාව්වරදකිව්වආක්ක

සතුදේපවාඵයාට

හැබැයිපියුම්නම්

වගාඩක් ස

වනවමයි

ජිවත්වවුවේ, ඒආ

දේනවාද? ඵයාවේ

අම්මයි ත

ඵයාලගනැතිනිසා

ඵයාවේ ත

වැඩකවේවගාඩක්

අතපළාතක. ඵයාට

නිතරනිවාඩුගේන

විදිහක්නැහැ. පියුම්වගතාත්වතාවවදයවරවයක්.

පියුම්



වවේම හරිම වහාද වකවනක්. වලඬුේන හරිම
ට

කරුණාවවේසලකනවා.
එයාවගදරඑේවේමාසයකට
සැරයක්,වසනසුරාදාඇවිත්වගුරිදාටයනවා.
සමහරදිනවල

දවසයිඉේවේ.
අම්මාඉේවේපිටරට,
එයාටගිණ්ණුවවයක්ලැබිලාරට

ගිහිල්ලාදැේඅවුරුදුවදකක්වවනවා.
පිංචිපියුම්අම්මාවඅවුරුදුවදකකිේදැකලානැහැ.
අම්මා

යනවකාටඑයාවේවයසහතරපිරුණාවිතරයි.
ඒදවස්වල

එයාහෑමදාමහවසටවැටළඟටගිහිල්ලාබලේඉ
නවා

අම්මාඑනකල්.

අත්වතයිඅත්වතමිමයිහරියටදුක්වුණාදරුවා

ගැනහිතලා.

දැෆේඑයාටවත්වවරනවාඅම්මාඑෆේවේනැහැ

කියලා.

පියුම්වම්දවස්වලවගදර,

දැෆේඑයාටපාසල්නිවාඩුලැබිලා.

නිවාඩු

දවස්වලත්වපියුම්උවේමනැගිටලාමුණවහෝදලා

පාඩම්වැඩකරනවා.

මේනදුවසක්පියුම්පාඩම්කරනඅතරතුරඅත්වතම්
මාළියාට

වපාඩ්ඩක්ඵ්නකියලාකතාකලා.
වමේනඔයාටලියුමක්

ඇවිල්ලා,පියුම්ටහරිපදුමයි,ඵයාටකවදාවත්වලි
යුම්ඇවිල්ලා

නැහැ.

ඵයාලියුමහිම්ේදිගඇරලඅකුරුගලපගලපාකිය
වේන

ගත්වතා.

පියුම්ටඅකුරුවහාලා

අත්වතාඵයාටඅකුරුකියලා
තිබුණා.

ලියුමකියවම්ේසිටිපියුම්ඵකවරමදැඩිසතුව
කිේකැ



ගහේනපට්ඨගත්ථකා.

අම්මාඵනවාඅම්මාඵනවා, මටතෑගි

වගාඩයි තෑගි

වගාඩයිඅත්ථකම්චම්

අත්ථකම්චම් මවේ

අම්මාඵනවාලුඇය

දුව විත්ථ අත්ථකයි

අත්ථකම්මයි බදා

ගත්ථකා. අත්ථකයි

අත්වතම්මවගයිඇස්වලටකදුළුපිරිනා,
පිංචිපියුම්වේසතුට

දැකලා.

පිංචිපියුම්එකහුස්මටමිදුලටදිව්වා,වටාමිවයෝ;

වටාමිව මවේඅම්මාඑනවා මාවබලේන,
යෝ; ඔයාටත්ව

සතුටුයිවේද? වකෝකට්ටි,

මටඑයාටත්වකියේනම්වේ,

පියුම්

ග

පැ

ත්වය

ව

ඤාචිකියම්ේහරියටඑයාටත්වත්වරුණාවවේ.



පියුම්ආපසුවගටදිව්වා,
ආව්විඅපිදැව්මාකදකරේවේ?

අම්මටකෑමහදේනවවයිවේද?
එයාබඩගිවේඑනවා

ඇත්වවත්ව, සිවේ, වේසරසේනවවයිවේද?
පිංචිපියුම්එක

දිගටකියේනපට්ගත්වතා,
අත්වතටයිඅත්වතම්මටයිහරියට

දුකහිතුණා. දරුවවේසතුටදැක්කම,
අවේවම්වනාදරුවා

වකාව්වරදුවකේදුග්‍රේනඇත්වවත්වකියම්වේ
අත්වතම්මා

කාමරයටයේනගිවේදුකවැඩිකමට,
අත්වතාදරුවාවවඩා

වගනමිදුලටගියා,
කතාවපට්ටිට්ටියකවවමානවමානවාද

කියවනවා.

මවේවුටිමැණිකඅම්මාඑේනතවටිකදවසක්යන
වා. අපි

හිමිහිටලැස්තිවවමු.
ආප්කවනවමයිඅපිතාත්වතට

කියේවේනැදේ?
මේනඑතවකාටතමයිපියුම්ටතාත්වතාට

විස්තරයකියේනමතක්උවේ.
සිවයයිංයිංඉක්මනටයමු

කියමිඤ්ඤත්ථතාවඤ්ඤවගනදුරකතනයළඟටදිවු
වා. අවේ

සියාඉක්මනටතාත්ථතාවකතාකරේනවකෝ,ඔ
නර්ට

පස්වස්ඤ්ඤත්ථතාවනාමිබරයගහලා,
පියුම්ටදුඤ්ඤා. පියුම්මහ

හඬේ, තාත්වවත්ව, තාත්වවත්ව,
අම්මාමාවබලේනඵනවා

ඵනවා, මටහරිමසතුටුයි,
මටතැගිවගාඩක්වගවනයිවේද?

පියුම්ඵකහුස්මටකියාවගනගියාය.අම්මාඵනබ
වතාත්වතා

කලිේදැනසිටියත්වඵ්බවවනාදේනාවස්පියුම්ස
මගකතා

කවල්ය. තාත්වවත්වඔයාකවදාදඵ්වේ?
අපිටවැඩවගාඩක්

තියනවා. කෑමහදේන,
වේසරසේන,වත්වවත්වමල්හදේන,

කියම්ේපිංචිවදේවපළක්ඵකදිගටකියේනපට්ටි

ගත්වතාය. හරිහරිමමඉක්මනටඒේනම්,
අපිඅම්මාඒේන

කලිේඅපිඒ්වාඔක්වකාමකරමු,
තාත්වතාකිවවිසිංවිහිවත්ව

තිවයනසතුටවකායිතරම්ද?
කියලාවහාඳිේදේනනිසා.

ටිකදිනක්ගතවුණා,
මේනදවසක්පියුම්සුපරුදුවිදිහට

උදෑසනමනැගිටලාමුහුණවසෝදලාපාඩම්වැඩප
ටේ

ගත්වතා,ඒවතාවකාටඒයාටමතක්වුණා,දහස්ව
පතියාමල්

ඇටටිකගැන,වමාකදඒයාටදවසක්අත්වතම්මා

කිවුවා

එයාවේඅම්මාදහස්වපතියාමල්වලටහරිමආසයි
කියලා.

ඉතිේඵයා

ඇටටිකඅරවගනමිදුලටදිව්වාහිටවේන,

එවතාකටඅම්මාඑනවකාටමල්පිපිලාතිවයයිකි
යලා.

එයායනවකාටසීයාමිදුවල්වැඩකරමිනුයිසිටිවේ.

සීවේ,

සීවේ,

එතව

එනව

පියුම්

සීයාව



එයාදේවෙනැහැ
ඒකට ටික කලක්
යනවා කියලා, ඒත්ව
සීයට
පිංචිපියුම්වග

හිතරිදවෙනහිතුවේ
නැහැ. ඔව් ඔව් අපි
හිටවමු,
එතවකාටමල්

පිටපයිකියමිේසී
යා

වදෝනිසමඟඇටටි
ක

පැළ කරා වම් හැම
වතාවකම
සීයාවේ



හිවත්වරුඳුවේ,
පියුම්වේ

අම්මාගියගමනවකාවිවරවැරදිදකියලා.
එයානිතරනිතර

වම්ගැනපියුම්වේආවිඊත්වඑක්කකතාකරලාතිබුණා.

සිවේඅදකවදාද? අදසිකුරාදා, සියාපැවසුවා,
ආච්චහනම්

තාත්වතාවහටඑනවා, පියුම්සතුටිේකිවුවා.
සිවේවහට

තාත්වතාආවහමඅපිකියමු,
ආවේයේවේනැතිවග්‍රේන

කියලාවමාකදදැේඅම්මත්වඵනවවේ,
අපිටවැඩවගාඩයි

පියුම්සුරතල්හඬිේකීවා.
මිදුවල්සිටිසියාවදාරළඟසිටි

ආවිච්චදසබලමිේයේතමටසිනාසුණා.
පවුමවේවකල්ල,

ආවි්පැවසුවා.

පසුදිනතාත්වතානිවසටඵනවිටරු
වබෝවීතිබුනා,

ඵවතාකටපිංචිපියුමිනිදි. තාත්වතා
ඵයාවේඔලුව

අතගාලා,ඵයාටවගනආපවේවල්ඵයාළඟිේතැබු
වා.

පවත්ව,
මුහුණකටවසෝදවගනඵේනකෑමකේන,
වගාඩක්

බඩගිනිඇතිවේ, ආචිචිකුස්සිවේසිටපැවසුවා.

තිවදනාමකෑමගේනපට්ටිගත්වතා.
කෑමකාඅවසේවූපසු

තාත්වතා, නැඟිටීමටසුදනම්වුණා,
පවත්වමටඔයාටටිකක්

කතාකරේනඕවේසියාපැවසුවා,ඔවහාමඉඳගේන,

පියුම්වේසියාකතාකරේනපට්ගත්වතා.

දැරේපියුම්වේ

අම්මාරටගිහිල්ලාඅවුරුදුවදකක්වවනවා,

වම්අහිංසක

වකල්ල, අම්මානිතරනිතරමතක්කරනවා,
වම්වනාදරුවා

වකාවහාමග්‍රේනවදම්දේවනනැහැ,
ආවිචිත්වහඬඅවදි

කළා. ඉවගනගේනඵකවහාඳයිතමයි,
හැබැයිපවුලතමයි

මුලික, පියුම්වේසියාතරමක්උස්හඬේකිවුවා.

ඔයදරුවත්වවැඩකරේවේඅූතක, එේවේසනියකට
සැරයයි,ඵක හැම සනියක වනවවයි, වම් දරුවා
ත්ව

වකාවහාමද?

අම්මායිතාත්වතයිනැතුවවමවහමග්‍රේවේ,

අපිටබැහැඵයාවේවදමවුපියේවවේන,
සියාපැවසුවා.

වම්සැවේදුවආවහමවම්ගැනකතාකරේන, සල්ලි

වනවමයිජීවිතය, පවුල,
කියමිේසියානැගිටගිවේය.

පවත්වතාත්වතාහරිමහිවත්වදුවකේඉවේ,
වපාඩිදරුවා

කියනකතාඅහලා,
ඔයාවපාඩිඩක්දුවත්වඑක්කවම්ගැන

කතාකරේනදරුවටදැේඅම්මාඉන්නඕනකාවල්,

කියමිේඅම්මාවම්සයඅස්කරේනපට්ටිගත්වතා.

සතිවදකක් මගතවුණා, වහටසිකුරාදා,
පියුම්වේ අම්මා එන

දවස,
තාත්තා අම්මා එක්කර වගන එන්න ගුවේ වතාවු
පලට

ගියා.

පියුම්වේ ආච්චි කුස්සිවේ කෑම හදනවා,
සීයා වගදර

අස්කරනවා.

මුලුවේ මකෑම සුවඳයි, පියුම් පරුදු විදිහට

උවේ මනෑ ගිටලා මුහුණ වසෝද වගන කිරි එකව
බාන්න

සැරසුනා. අම්මා මෝසුවඳ,
ආච්චි වමන වදඹයා හදේවේ?,

අදකාවේහරිඋපේදිනයක්ද? පියුම්ඇහුවා.

හුම්ආවිචිසිනාවසමිේපියුම්ටකිරිවජාේගුවඅත
ටදුේනා.

එයාදේවේනැහැඅදඑයාවේඅම්මාඑනවාකියලා.

ආඅද

සියවේඋපේදිනයවේද?

කියමිේඇයසියාවචතචගාස්

උපේදිනයටසුබපැතුවා, සියාටහරිමහිනා,

එයාදරුවාවේ

ඔලුවඅතගැවා.

අදමටචක්කේනපළවේකියමිේපියුම්

පාඩමිකිරීමටගියා. ටිකවවිලාවක්ගතවුණා,

පියුම්ට

තාත්වතාවේ කාලෝචන නිලාසේ වේ ඇහුණා,
ආතාත්වතා

ඇවිල්ලද?

ආවිච්ඡා මිච්ඡා කියමිනේ මිදුල වද සටහියා.

තාත්වතාවගතාවරකමිදුවල්. සියයි,
ආවිච්ඡිවදේනම

මිදුවල්සිටියා.

ටිකකිකේකාකේච්චක්වදාරඇරුනා,
පියුමිවේඅම්මාඵලියට

බැස්සා,පියුමිටහිතාගේනබැරිවුණා,
ඵයාහයිවයේ

අඬෙනපට්ටිගත්වතා,
පියුමිවේඅම්මාදුවවගනඇවිදිකේපිංචි

පියුමිවවඩාගත්වතා.

පියුමිවේඅම්මත්වඅඬනවා, ආවිච්චත්වඅඬනවා.
හරිමදුක

හිවතනවාවේද? පවත්ව,

සියාපියුම වේතාත්වතටකිවුවා.

අවේ! අම්මම්, ආයුමාව

දාලායේ නළුපා,
මටඔයා

නැතුව හරිම පාළුයි, පියුම්
ඉති ගසමිේ කියේන
ගත්වතා.
හැවමෝටම හරිම

දුකයි.

පවත්වමම ආයුමයාවතන
කරේවේ නැහැ. පිංචි
පියුම්වේ කඳුළු පිසදමමිේ,
පියුම්වේ අම්මා කිවුවා.
මවේව හාඳ අම්මා කිය
මිේ

පියුම් අම්මාට දණගසා



වැදේදා.

"ජීවිතයකියේවේරස්සාවසහසල්ලිවිතරක්වනාව
වයි

කියලාඅපිහැවමෝමවත්වරුම්ගේනඹවේ"
පියුම්වේසියා

හැවමෝටමඇවගේනකිවුවා.

නිමි.



miqjok

mk wud;HxY wkque;sfhka oYlhlg jeä ld,hla mdi,a orejka
.Kkla .;al;=jreka oehg odhdo l< fuu ls%hduQ,sl m³/₄fhaIK

jHdmD;sh mdi,a
+Kd;aul ixj¾Okhg fnfyúkau

wOHdmkfha .

WmldrS jQ jevigykla nj wOHdmk{hskaf.a ms<s.ekSuhs' kj wOHdmk
m%;sixialrk

j,g iu.dój fujr mdi,a orejka m¾fhalK ID;shla rpkd lrkakg fhduqlr ùu

jHdmD;s .ukauf.a yerjqï ,lalhls' äcsg,a ;dlalKsl hq.fha iaud¾Ü we,a*d mri
mrdjlg

wkd.; f,dalh fmkajdfok kq;k mdi, kQ;k ;dlalKsl fuj,i fukau fmd;m; o iuj
mrsyrKh l<hq;=nj m¾fhalKd;aulj fmkajd fokafka fmd;luka

orefjl=g ,efnk

wdiajdoh wkalsisjluka j;a ,ndosh fkdyels ksidh'

jju;a wm wOHdmkfha m%Odk fuj,u fukau udkj oekqu .nvd ù we;s fmd;m;ska
orejka

¥ria ùu j<lajd.kakg fukau wOHdmkfha .=Kd;aul ixj¾Okh fjkqfjka jir

.Kkdjl isg fuu jHdmD;shg WroS isák uykqjr uydudhd nd,sld úoHd,fha
uq,sl;ajfhka 'fyauud,d Wmydr¶ .%ka:lrK jHdmD;sh osh;afjhs' mdi,a
orejka ;=<

Ydia;S%h yslaóu fukau idrO¾u ksmqK;d m%j¾Okh;a hq.fha

wjYH;djhla jk ldka;dj

iún< .ekaùug b;sydifha hq.fufyjrla bgql< fyauud,d l=urshg Wmydr
oelùu o

fuys uq,sl wruqKhs'

uykqjr uydudhd nd,sld úoHd,fha oshKshka" õ¥y,am;sksh" .=reNj;=ka"
foudmshka" wdos

YslHdjka iy fiiq mdi,a ksfhdackh lrk ish`` fokdgo" oshjvk ks,u ;=uka
we;=Æ YS%

o<od ud,s.dfÉ ld¾h uKav,hgo fuu ioald¾h fjkqfjka ia;+;s jka; fjuq'

fifkúr;ak uyf,ali

^ jHdmD;s ks³/₄ud;D&