

# മുടി



പി.ജി. നമ്പൂരി രചിച്ച്‌ ഗമഗം

# වූලි

කතාව සහ චිත්‍ර

ඩී.පී. තනුලි රැවින්නා ගමගේ

# වූටි

ඩී.පී. තනුලි රුවින්කා ගමගේ  
පළමු දිග හැරීමයි

පාසල : මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලය, මහනුවර

ඉගෙනුම ලබන පන්තිය : 3 ශ්‍රේණිය A

කෘතිය පළ කරන දිනය : 2026.05.10

ISBN 978-624-211-010-3

## පිටුම

නෙවෙනැල්ල සේවා ප්‍රශ්නව  
නැවතුවා දිරිගන්න  
වා පෝෂණය කර  
අතින් දැඩි කරන  
වගේ ආදරණීය  
අම්මාට, නානිනාට, අක්කාට  
වනවායා චිත්‍ර මෑණියනිට  
සුදුස්ම වෙය  
සෙසෙසෙබර සිනිනි.....





### පෙරවදන

දිනෙන් දින සංකීර්ණ වන ගෝලීය අනාගත ලෝකයට දියණියන් සුදානම් කරනා බාලිකා අධ්‍යාපනයේ හැරවුම් ලක්ෂයක් ලෙස මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලයේ මූලිකත්වයෙන් සිදුකරනා හේමමාලා උපහාර ගත්කරණ ව්‍යාපෘතිය නම්කළ හැකිය. දශකයක තරම් කාලයක් දහස් ගණනක් දැයේ දරුවන් ගත්කතුවරුන් ලෙස දැයට දායාද කරන්නට හැකිවීම පාසලක් වශයෙන් ලබන විශිෂ්ට ජයග්‍රහණයකි. මෙවරද වෙනත් පාසල් හා එක්ව පාසල් දරුවන්ට නව අත්දැකීම් සම්ප්‍රදායක් සන්නිවේදන නිපුණතා සාරධර්ම මෙන්ම නිර්මාණාත්මක ප්‍රවර්ධනය වැනි බහුවිධ කුසලතා සංවර්ධනය අරමුණු කොටගෙන පොත් ලියන්නට යොමුකරන ලදී. එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙස ලියැවී ඇති ළමා ග්‍රන්ථ තුළින් ලෝක බෞද්ධ ජනතාවගේ පුජනීය සංකේතය කන්ද උඩරටට අගයක් එකතු කළ ශ්‍රී දළදා වහන්සේ වැඩමකර වූ හේමමාලා කුමරියට උපහාර දැක්වීම මෙවර අපගේ මූලික අරමුණයි. මේ සදහා නිර්මානකරණයෙන් දායක වූ පාසල් දරුවන් මගපෙන්වූ ගුරුභවතුන් ඇතුළු සැමට සතුතිය පුදකරමු.

ශශිකලා සේනාධීර

විදුහල්පතිනිය

මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලය

## සුභාශීංසන පණිවුඩය

මහනුවර මහාමාය බාලිකා විද්‍යාලය ආරම්භ කර ඇති හේමමාලා උපහාර ග්‍රන්ථකරණ ව්‍යාපෘතිය තුළින් නිර්මාණය වූ ග්‍රන්ථ එළි දැක්වීම වෙනුවෙන් මධ්‍යම පළාත් ගරු ආණ්ඩුකාරවර වශයෙන් සුභාශීංසන පණිවිඩයක් එක් කිරීමට ලැබීම මා ලැබූ භාග්‍යයක් කොට සලකමි.

අධ්‍යාපනය යනු සමාජයේ ප්‍රගතියට මූලික පදනම වන අතර, එය පොත්පත් හා සාහිත්‍ය නිර්මාණ හරහා තවදුරටත් ශක්තිමත් වේ. සිසු දරුවන්ගේ දක්ෂතා, නිර්මාණශීලීත්වය සහ බුද්ධිමය හැකියාවන් මෙවැනි ව්‍යාපෘති මගින් මතුවීම ඉතා ප්‍රශංසනීය බව පැහැදිලිය.

මෙම ග්‍රන්ථකරණ ව්‍යාපෘතිය තුළින් සිසු දරුවන්ට පමණක් නොව, සමස්ත සමාජයටම වටිනා දැනුමක් සහ අගනා සාහිත්‍ය දායාදයක් ලබාදෙනු ඇති බව මම විශ්වාස කරමි. එමෙන්ම, මෙවැනි උත්සාහයන් තුළින් අනාගතයේ ශ්‍රී ලංකාවට අභිමානයක් වන ලේඛිකාවන් බිහිවනු ඇතැයි බලාපොරොත්තු වෙමි.

මෙම සාර්ථක කටයුත්ත සඳහා කැපවූ විදුහල්පතිතුමිය, ගුරු මණ්ඩලය, සිසු දරුවන් සහ සම්බන්ධ වූ සියලු දෙනාට මාගේ හෘදයාංගම ප්‍රශංසාව සහ ආශීර්වාදය පිරිනමමි. මෙම ව්‍යාපෘතිය සහ ග්‍රන්ථ එළි දැක්වීමේ උත්සවය විශිෂ්ට සාර්ථකත්වයක් ලබනු ඇතැයි ප්‍රාර්ථනා කරමි.

සරත් බී.එස්. අභයකෝන්,  
ආණ්ඩුකාරවර,මධ්‍යම පළාත.  
සම්මානිත මහාචාර්ය , ජේරාදෙණිය විශ්වවිද්‍යාලය.  
2026-05-10

## සුභාශිංසන පණිවුඩය

වත්මන් පාසල් පද්ධතිය තුළ දූ දරුවන් ග්‍රන්ථකරණයට යොමු කිරීමේ අරමුණින් මහනුවර මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලයේ මූලිකත්වයෙන් මහනුවර කලාපයේ සෙසු පාසල්වල සහභාගිත්වයෙන් මෙවර පරම පූජනීය ශ්‍රී දළඳා වහන්සේ ලක්දිවට වැඩමකළ හේමමාලා කුමරියට උපහාර පිණිස ග්‍රන්ථ එළි දැක්වීමේ ව්‍යාපෘතියක් සංවිධානය කළ මහනුවර මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලයේ විදුහල්පතිතුමිය ඇතුළු ආචාර්ය මණ්ඩලය, ශිෂ්‍ය දියණිවරුන්, සෙසු පාසල්වල ශිෂ්‍ය දූ පුතුන් සහ මෙම ව්‍යාපෘතිය සැලසුම්කර ක්‍රියාවට නැංවීමට කැපවූ සියලු දෙනාගේ විශිෂ්ට වූ උතුම් ප්‍රයත්නය අතිශයින් අගය කරමි.

ශ්‍රී ලංකාව දශක කිහිපයක් තිස්සේ සියලු දරුවන්ට නිදහස්, අනිවාර්ය, ගුණාත්මක හා සාධාරණ අධ්‍යාපනයක් ලබා දීමටත් එමඟින් අනාගතයේදී බුද්ධිමත් කුසලතා පූර්ණ පුරවැසි පරපුරක් බිහි කිරීමටත් කැපවී සිටී. එවන් පසුබිමක සුසමාහිත වූ සමබර පෞරුෂයක් සඳහා නිර්මාණ හැකියාව, විචාරශීලී චින්තනය ඇතුළු ධනාත්මක අංග ලක්ෂණ සංවර්ධනය වී අනාගත දැනුම් පාදක සමාජයක් නිර්මාණය කිරීමට පාසල් දරුවන්ගේ මෙම ග්‍රන්ථකරණ වැඩසටහන හේතු පාදක වේ. ශ්‍රී දළඳා සමිඳු සරණින් හේමමාලා උපහාර ග්‍රන්ථකරණ ව්‍යාපෘතියේ සියලු කටයුතු සාර්ථක වේවායි මම ප්‍රාර්ථනා කරමි.

ප්‍රදීප් නිලංග දැල,  
දියවඩන නිලමේ,  
ශ්‍රී දළඳා මාලිගාව  
2026.05.10

එකෝමත් එක දවසක හිටියා වූවි කියලා වූවි කෙනෙක්.

මේ වූවිට හිටියා අම්මයි, තාත්තයි, අක්කයි. වූවිගේ ගෙදර

එහා පැත්තේ හිටියා කපටි පුසෙක්. එයා හරි ම නපුරැයි.





මේ පුසා හැමෝම ම හරියට කරදර කරනවා. හැමෝම

මේ කපටි පුසාව ගොඩක් බියයි.





එක දවසක් වූටි මිදුලේ සෙල්ලම් කර කර ඉන්නකොට  
බෝලෙ ගියා කපටි පුස් රාළගේ ගෙදර පැත්තට.

වූටි හිමින් හිමින් බෝලෙ ගන්න පුසාගේ ගෙදර  
පැත්තට කිට්ටු වුණා. වටපිට බල බලා වැට ලඟට ම ගියා.

මෙයා වැටි ප්‍රභ ඉන්නවා කියලා පුස් තඩියා දක්කා. පුස්  
රාළ බොරුවට නිදි වගේ හිටියා.



පුසා නිදි කියලා හිතලා වූවි බෝලෙ ගන්න ගියා. බෝලෙ  
ලගට යනකොට ම පුස් තඩියා ඇහැරලා වූවිගේ ඇඟට  
පතින්න ගියා.



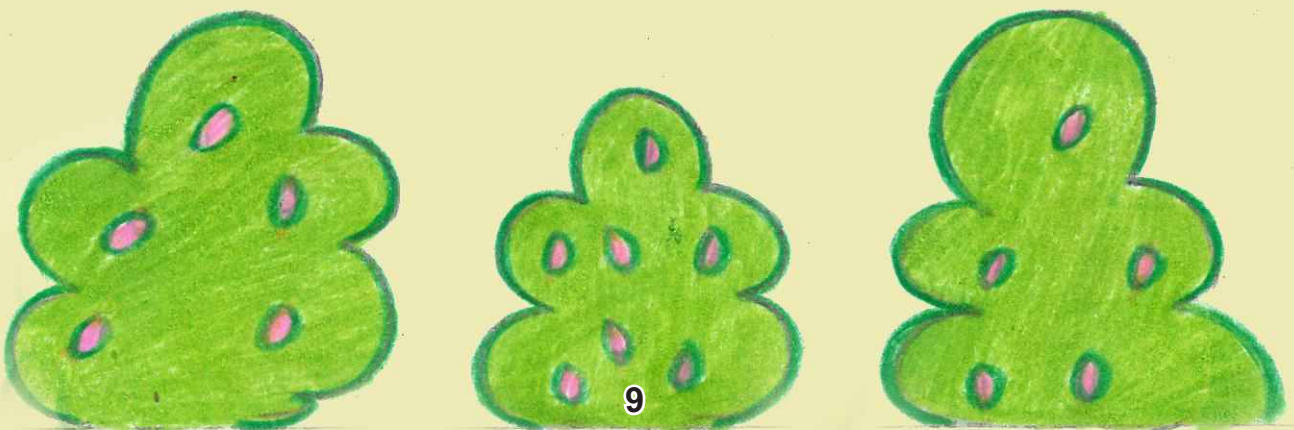
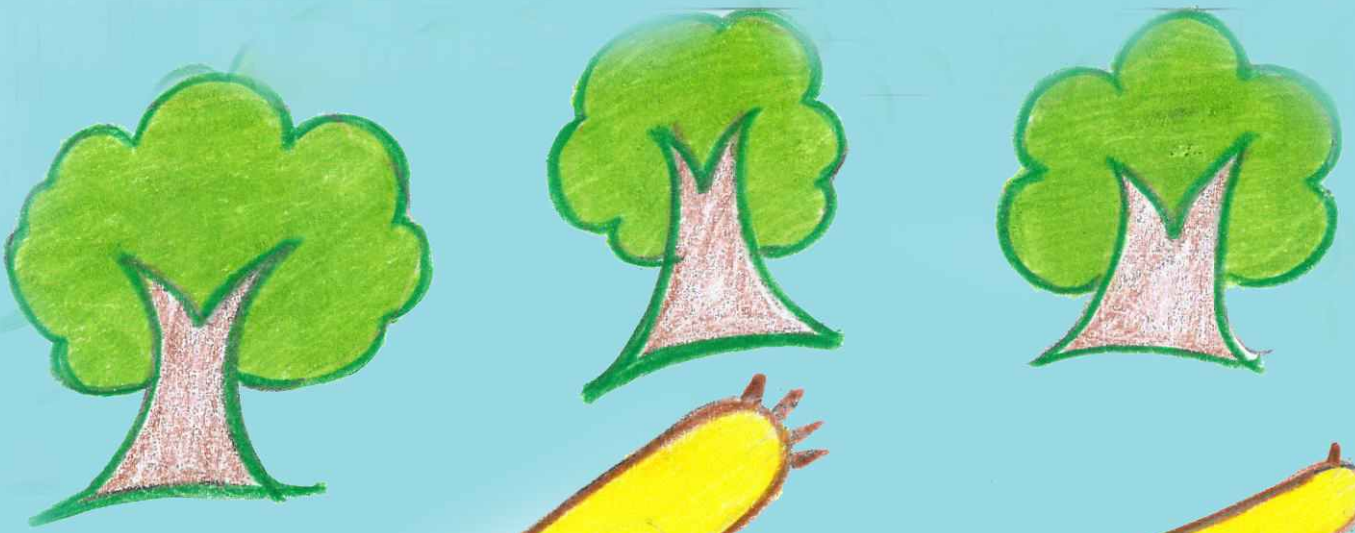


මිදුලේ කොනක සපත්තුවක් තියෙනවා දැකලා චූටි විදුලි  
වේගයෙන් සපත්තුව ඇතුළට රිංගුවා.

මේ වූවි පැටියා හිතුවා හැමෝට ම කරදර කරන පුස් තඩියාට හොඳ පාඩමක් උගන්වන්න ඕනෙ කියලා.

වූවි පුළුවන් වීරියය දාලා සපත්තුව තල්ලු කර කර යන්න පටන් ගත්තා. පුසා හිතුවා "මෙන්න සපත්තුවක් ඇවිදිනවා. මේ මොක ද? මේ වෙන්නේ" කියලා. සපත්තුවේ පොඩි හිලක් තිබ්බ නිසා ඒ හිල අස්සෙන් බල බලා වූවි පුස් තඩියා පැත්තට ම යන්න පටන් ගත්තා. පුසා පණ එපා කියලා දුවගෙන ඇතට ගියා.



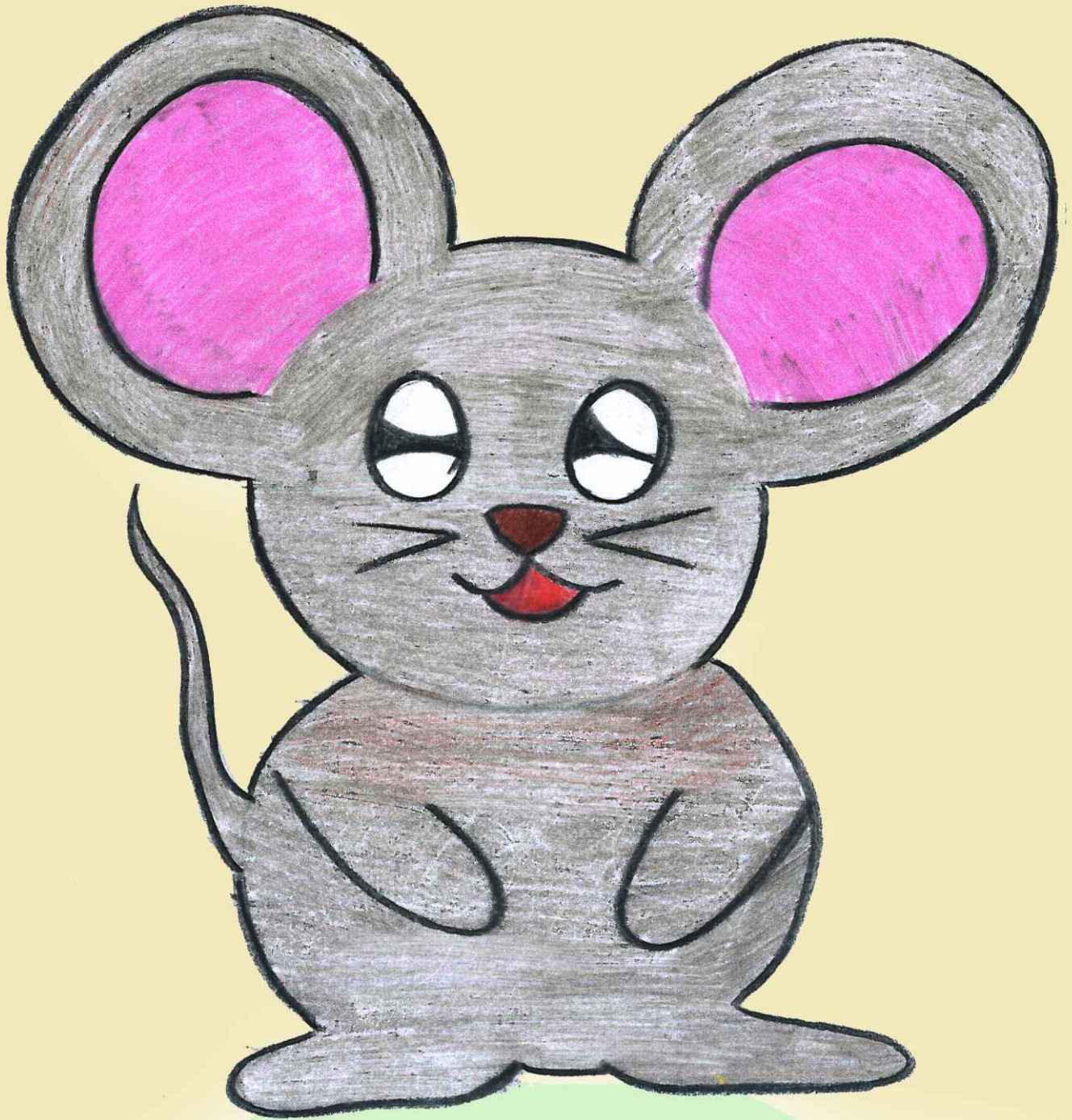


වෙනදා අනෙක් අය බය කරපු අනෙක් අයට කරදර  
කරපු මේ නරක පුසා අද හොඳට ම බය වුණා. චුවි  
එක්කියා වගේ ඵලියට ආවා. ආඩම්බරයෙන් වටපිට  
බැලුවා. පුස් රාළ පේන්නවත් නෑ



"දැන් ජේනවා නේද? වෙනදා හැමදා ම අපේ රැලට කරදර කරන්න හදන අපිව බය කරන පූස් තඩියා අද හොඳට ම බය වෙලා දිව්ව හැටි. දැන් එයාට දූනෙනවා ඇති අනෙක් කට්ටියට කරදර කරනකොටත් හිතට දූනෙන බය" කියලා චූටි තනියම හිතුවා.





යාළුවේ, මේ එණිඬි වැඩ කරන මූටි කියන්නේ කවුද  
දන්නවා ද?

ඒ මූටි මී පැටියෙක්.



## පසුවදන

අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශ අනුමැතියෙන් දශකයකට වැඩි කාලයක් පාසල් දරුවන් දහස් ගණනක් ගත්කතුවරුන් දැයට දායාද කළ මෙම ක්‍රියාමූලික පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතිය පාසල් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක සංවර්ධනයට බෙහෙවින්ම උපකාරී වූ වැඩසටහනක් බව අධ්‍යාපනඥයින්ගේ පිළිගැනීමයි. නව අධ්‍යාපන ප්‍රතිසංස්කරණ වලට සමගාමීව මෙවර පාසල් දරුවන් පර්යේෂණ කෘතියක් රචනා කරන්නට යොමුකර වීම ව්‍යාපෘති ගමන්මගේ හැරවුම් ලක්ෂයකි. ඩිජිටල් තාක්ෂණික යුගයේ සමාර්ථ ඇල්ෆා පරම් පරාවකට අනාගත ලෝකය පෙන්වාදෙන නූතන පාසල නූතන තාක්ෂණික මෙවලම් මෙන්ම පොතපත ද සමච්ඡිත පරිහරණය කළයුතුව පර්යේෂණාත්මකව පෙන්වා දෙන්නේ පොතකින් දරුවෙකුට ලැබෙන ආස්වාදය අත්කිසිවකින් වත් ලබාදිය නොහැකි නිසාය.

තවමත් අප අධ්‍යාපනයේ ප්‍රධාන මෙවලම මෙන්ම මානව දැනුම ගබඩා වී ඇති පොතපතින් දරුවන් දුරස්ථ වීම වළක්වාගන්නට මෙන්ම අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක සංවර්ධනය වෙනුවෙන් වසර ගණනාවක සිට මෙම ව්‍යාපෘතියට උරදී සිටින මහනුවර මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලයේ මූලිකත්වයෙන් “**හේමමාලා උපහාර**” ග්‍රන්ථකරණ ව්‍යාපෘතිය දියත්වෙයි. පාසල් දරුවන් තුළ ශාස්ත්‍රීය හික්මීම මෙන්ම සාරධර්ම නිපුණතා ප්‍රවර්ධනයත් යුගයේ අවශ්‍යතාවයක් වන කාන්තාව සවිබල ගැන්වීමට ඉතිහාසයේ යුගමෙහෙවරක් ඉටුකළ හේමමාලා කුමරියට උපහාර දැක්වීම ද මෙහි මූලික අරමුණයි.

මහනුවර මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලයේ දියණියන්, විදුහල්පතිනිය, ගුරුහවතුන්, දෙමාපියන්, ආදී ශිෂ්‍යාවන් සහ සෙසු පාසල් නියෝජනය කරන සියලු දෙනාටද, දියවඩන නිලම තුමන් ඇතුළු ශ්‍රී දළදා මාලිගාවේ කාර්ය මණ්ඩලයටද මෙම සද්කාරය වෙනුවෙන් සතුවි වන්න වෙමු.

සෙනෙවිරත්න මහලේකම්  
( ව්‍යාපෘති නිර්මාතෘ )