

පිළිලම් උගනිමු

කර්තෘ චේනුකා රාජපක්ෂ

ISBN අංකය : 2892

ප්‍රථම මුද්‍රණය :- 2020

දෙවන මුද්‍රණය :- 2023

කතෘ ප්‍රකාශනයකි.

පිළිම

අකුරු හඳුනන

පුංචිම දරුවන්ට

අකුරු හඳුනාගැනීම

පෙන්වන්නට

පුද්ම

මේ පොත.....

මගේ වචනයක්.....

මුල්වරට විධිමත් පාසලට ඇතුළත් වන දරුවන්ට ඔවුන්ගේ ඉදිරි අධ්‍යාපන කටයුතු සඳහා අවශ්‍ය ප්‍රධානතම මෙවලම වන්නේ භාෂාවයි. භාෂාව අවබෝධයෙන් යුතුව කියවීම හා තම අදහස් ලිඛිතව ප්‍රකාශ කිරීම සඳහා මූලික හැකියාව ලබාදීම අරමුණ වේ.

වර්තමාන පාසල් විෂය මාලාවේ පළමු වැනි ශ්‍රේණිය සඳහා මව්බස විෂය යටතේ ශාක්ෂාත් කරගැනීමට අපේක්ෂිත නිපුණතා පදනම් කරගෙන සකස් වී ඇත.

ප්‍රාථමික අංශයේ කුඩා දරුවන්ට මව්බස ඉගැන්වීමේ දී නිවැරදිව පිල්ලම් භාවිතා කිරීමට මඟ පෙන්වීම ප්‍රාථමික ගුරුවරුන්ගේ වගකීමයි. දරුවන් පිල්ලම් භාවිතය පිළිබඳ දැනුම ලබන්නේ ඉතා සෙමින් බව මා ලබාගත් අත්දැකීම් අනුව පැහැදිලි වේ. එවැනි දරුවන්ට මඟ පෙන්වීමක් වශයෙන් පිල්ලම් උගනිමු පොත ඉදිරිපත් කිරීමට මා අදහස් කළෙමි. මෙම වැඩ පොත I ප්‍රධාන අවධිය සඳහා දරුවන්ට ප්‍රයෝජනවත් බව මගේ අදහසයි.

ප්‍රාථමික අංශයේ ගුරුවරයක ලෙස වසර තිහක සේවා කාලයේ දී මා ලබාගත් අත්දැකීම් හා පර්යේෂණ තුළින් මෙම පොත නිර්මාණය විය.

රේනුකා රාජපක්ෂ
මහාමායා බාලිකා විදුහල
මහනුවර

පෙරවදන

වත්මන් අධ්‍යාපනයෙන් ඵලදායී පුරවැසියෙකු සතුටින් ජීවත්වන පවුලක් මෙන් ම ප්‍රඥාසම්පන්න දැනුමෙන් යුත් බහුවිධ කුසලතාවන්ගෙන් සපිරි පුරවැසියන් සහිත සමාජයක් ගොඩ නැගීම අපේක්ෂාව යි එසේ නම් පාසලට වගකීම් පවරන දරුවාගේ විභවතා හඳුනාගෙන ඒවා ඔපවත්කිරීම තුළින් ගෝලීය සමාජයට ගැළපෙන ලෙස හැඩගැස්වීම අපගේ වගකීමයි එම ජාතික අරමුණු මෙන්ම පාසලේ දර්ශනයට අනුව යමින් අපගේ මගපෙන්වීම යටතේ ලේඛනකරණය සහජයෙන් උරුමකරගත් මහාමායා දියණියන් වසර ගණනාවක් සිට විවිධ අරමුණු පෙරදැරිකොට ගෙන ගුණ්ථකරණයට යොමුකිරීමේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස දේශීය සාහිත්‍ය කෙතේ ලේඛක අංකුර දහස් ගණනක් වැපිරීමට ලැබීම පාසලක් වශයෙන් ලැබූ සුවිශේෂ ජයග්‍රහණයක් මෙන්ම කාලීන ජාතික අවශ්‍යතාවයක් සපුරාලීමකි .

එහි ඉදිරි දිගුවක් ලෙස පාසල තුළ ගොඩනැගී ඇති පොත් ලිවීමේ සංස්කෘතිය මෙවර ඩිජිටල් තාක්ෂණික යුගයේ ස්මාර්ට් දරුවන්ට ගැළපෙන ලෙස නවීකරණයකරමින් "දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක්" ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වාදෙන ලදී දරුවන්ට අත්දැකීම් සමුදායක් මෙන්ම ගත්කතුවරයෙකුවීම හරහා ජීවිතයට එකතුවන වටිනාකම සලකා අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශ අනුමැතියෙන් රටේ ම පාසල් දරුවන් අතර විද්‍යුත් පොතක් ලියන්නට සිහින දකින දරුවන් සහෝදරත්වයෙන් අප හා එක්වීම අගයකරමි.

2023 සාහිත්‍ය මාසයට සමගාමී ව අප පාසල විසින් සංවිධානය කළ "දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක්" ව්‍යාපෘතියට එක්වූ පුංචි ලේඛක ලේඛිකාවන්ට මෙම කෘතිය තුළින් ලැබුණු අත්දැකීම් ඉදිරි අධ්‍යාපනයට මෙන්ම අනාගත දිවියට ශක්තියක් වේවා යි ප්‍රාර්ථනා කරමු.

මෙම ව්‍යාපෘතිය වෙනුවෙන් සහාය දැක්වූ අප පාසලේ කලමනාකරණ මණ්ඩලය ගුරුභවතුන් දෙමාපියන් ආදී ශිෂ්‍යාවන් සෙසු පාසල් වල දරුවන් යොමුකළ විදුහල්පතිවරුන් ගුරුභවතුන් මෙන්ම නන් අයුරින් උදව් උපකාර කළ සැමට හෘදයාංගම ස්තූතිය මෙමගින් පිරිනමමි.

ශ්‍රීකලා සේනාධීර

විදුහල්පතිනිය

මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලය - මහනුවර

2023 . 11 . 01

ස්තූතිය

මෙම පොත ලිවීම සඳහා අනුග්‍රහය ලබාදුන් මහාමායා විද්‍යාලයේ විදුහල්පතිනිය වන ඊ.ඩබ්.එල්.කේ.එගොඩවෙල මහත්මියට බැති සිතින්

පාසලේ සියළුම ගුරුමහත්මීන්ට පොත් ලිවීමට මා පෙළඹ වූ ආචාර්ය එම්.එම්.සෙනවිරත්න මහතාටද ගෞරවයෙන්

පොත් ලිවීමට උනන්දු කරවූ ප්‍රාථමික අංශයේ සහකාර විදුහල්පති ටී.පී.පී.එස්. අල්විස් මහත්මියටද ප්‍රාථමික අංශයේ සියළු ගුරු මහත්මීන්ටද ගෞරවයෙන්

පිල්ලම් නවතාවයකින් රස ගැන්වීමට කවි ගායනා වලට උපදෙස් ලබා දුන් මාගේ ගුරු පියාණන් වන වන්දනා සුබසිංහ මහතාටද ගෞරවයෙන්

පිල්ලේ උගනිමු

හල් කිරීම ෦ කොඩිය
෬ රහැන

පිලි ඉගැන්වීමේ අනුක්‍රමය

අනු අංකය	පිල්ලේ නම	නියෝජනය වන ස්වරය	පිලි	උදාහරණ
01	ඇල පිල්ල	ආ	ඛ	කා
02	කෙටි ඇදපිල්ල	ඈ	ඛ	කඤ
03	දික් ඇදපිල්ල	ඈ	ඛ	කඤ
04	කෙටි ඉස්පිල්ල	ඉ	ඛ	කි
05	දික් ඉස්පිල්ල	ඊ	ඛ	කි
06	කෙටි කොන් පාපිල්ල	උ	ඛ	කු
07	දික් කොන් පාපිල්ල	උ	ඛ	කු
08	කෙටි වක් පාපිල්ල	උ	ඛ	කු
09	දික් වක් පාපිල්ල	උ	ඛ	කු
10	කෙටි ඇද පාපිල්ල	උ	ඛ	රු
11	දික් ඇද පාපිල්ල	උ	ඛ	රු
12	කොම්බුව	ඵ	ඛ	කෙ
13	කොම්බුව සහිත හල්කිරීමේ ලකුණ	ඵ	ඛ	කේ
14	කොම්බුව සහිත ඇලපිල්ල	ඵ	ඛ	කො
15	කොම්බුව, ඇලපිල්ල සහිත හල් කිරීමේ ලකුණ	ඵ	ඛ	කෝ

හල්කිරීම ඉගෙන ගනිමු

හල්කිරීම තනිව උච්චාරණය කළ නොහැකිය. ඒ සඳහා සංකේත දෙකක් තිබේ.

- 1. කොඩිය ආ
- 2. රැහැන ආ

මේ අකුරු කියවන්න

කොඩිය යෙදෙන අකුරු ආ

ග්	න්	ය්	ස්
ඊ	න්	න්	න්
ග්	ර්	ඊ	ණ්
ල්	ල්	ඳ්	ඳ්

රැහැන යෙදෙන අකුරු

ට්	ව්	ව්	ව්
ම්	බ්	ඹ්	බ්

මෙම වචන වලට කොඩිය යොදා ලියන්න. කියවන්න

ගස - ගස්

මල -

උස -

තල -

පහ -

මෙම වචන වලට රැහැන ගොඩා ලියන්න කියවන්න

මව - මව්

සම -.....

ගම -.....

සව -

නම -

සමාන වචන යා කරන්න

දත්

අත්

සව්

වල්

අත්

මව්

වල්

කන්

මව්

දත්

කන්

සව්

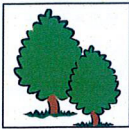
හිස්තැන් පුරවමු



ම.....



අ.....



ග.....



කැ..... න



ඉ..... බා

මෙම වචන කියවන්න ලියන්න

වන්න

හන්න

කට්ට

.....

.....

.....

අන්න

අස්ස

තට්ට

.....

.....

.....

මල්ල

රන්න

පට්ට

.....

.....

.....

සඳ්ද

යන්න

රම්ප

.....

.....

.....

ඉඳ්ද

පල්ලම

ඉරට්ට

.....

.....

.....

පන්න

ඉන්නල

කම්මල

.....

.....

.....

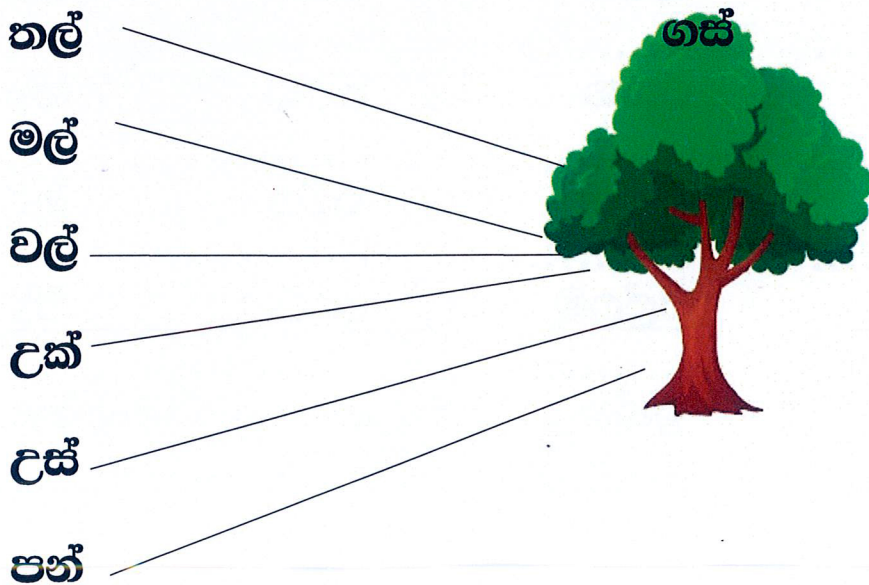
මෙම කවිය කියවා හල්කිරීම යෙදෙන අකුරු පාට කරන්න

අත්තමීමා මල් කඩලා
සිල් ගන්නා පන්සලේම
මං ලවුවා වැන්දෙවුවා

බෝ සමීඳුට හැන්දෑවෙම
අත්තමීමා මල් කඩලා
සිල් ගන්නා පන්සලේම
මං ලවුවා වැන්දෙවුවා
බුදු සමීඳුට සාදු සාදු

අත්තමීමා මල් කඩලා
සිල් ගන්නා පන්සලේම
මං ලවුවා වැන්දෙවුවා
අත්තමීමලා මහ ගොඩකට

කියවන්න



මෙම වැකි කියවන්න බලා ලියන්න

1. සල් මල් ගන්න.

.....

2. පන්සල් යන්න එන්න.

.....

3. මල් ඉන්න කඩන්නම් .

.....

4. අන්දර අත්ත කපන්න.

.....

5. අර දම් මල බලන්න .

.....

ඇලපිල්ල ඉගෙන ගනිමු

෦ ආ ශබ්දය

ගා හා යා සා

පා නා තා කා

ශා ටා වා චා

ඩා මා බා ඹා

රා ජා ණා ධා

ලා ළා ජා ජා

මෙම වචන වල මූල අකුරට ඇලපිල්ල යොදා ලියන්න.

මල - මාල

සම -

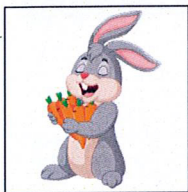
කල -

බර -

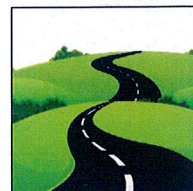
යල -

තර -

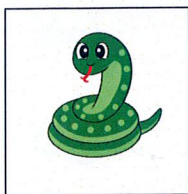
රූප බලා හිස්තැන් පුරවන්න



නා.....



පා.....



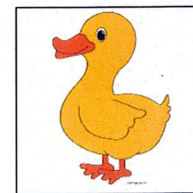
න.....



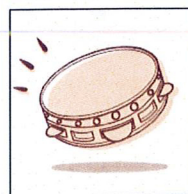
ප..... ව



සා.....



නා.....වා



ර..... න

සමාන වචන යා කරන්න

මාමා	වාපා
රාජා	මාලා
හාවා	මාමා
සාමා	රාජා
මාලා	සාමා
වාපා	හාවා

මෙම වචන කියවන්න බලා ලියන්න

තාල	සමාව	ඒනවා
.....
නාද	නළාව	යනවා
.....
බාර	පනාව	නයනා
.....
රාමා	උදාර	වලහා
.....
දාන	රටාව	පනාව
.....
නාම	මනාව	කනවා
.....

හිස්තැන් පුරවන්න

(පා)	(ගා)	(කා)
පාටලර
.....දනල
.....ලටනච
.....රල්ලමර
.....සලයනාක්කා
.....යනනවාසිය

වචන ලියන්න

හා.....	නා.....
ගා.....	සා.....
ලා.....	කා.....
පා.....	මා.....
දා.....	බා.....

කවිය කියවා ඇල පිල්ල යෙදෙන අකුරු පාට කරන්න

**හාන හාන හාන හාන
හාන හාන කුඹුර හාන
අම්බරුවන් කුඹුර හාන
ආපේ බතට කුඹුර හාන**

**හාන හාන හාන හාන
කුඹුර පුරා වැවුන මාන
මාමා අරන් හරක් බාන
හාපු කුඹුර බලමු නිතින**

වැකි කියවන්න ලියන්න

මාමා පාරට ආවා

තාරාවා පාලම යට

කාවා සාය කාලා

මාලා නාලා ආවා

අක්කා සලාද කනවා

නයනා පනාව ගන්නා

කෙටි ඇදපිල්ල ඉගෙන ගනිමු

෭

ඇ ගබ්දය

ගැ හැ යැ සැ

පැ නැ තැ කැ

ගැ ටැ වැ චැ

ඩැ මැ බැ ඔැ

රැ ජැ ණැ ඩැ

ලැ ළැ දැ ඳැ

මෙම වචන වලට මුල අකුරට කෙටි ඇදපිල්ල දමා ලියන්න කියවන්න

පය - පැය

කත -

වල -

හට -

සල -

රළ -

වචන කියවා රූපය අඳින්න

වැට

කැටය

කැන්ත

හැන්ද

හැලප

මැස්සා

සමාන වචන යා කරන්න

හැට	රැළ
ගැට	නැත
තැන	දැව
දැව	තැන
නැත	ගැට
රැළ	හැට

මෙම වචන කියවන්න ලියන්න

- අසළ..... හන්ද.....
 වැලට..... රැල්ල.....
 වස්ස..... දැල්ල.....
 ගැටය..... තැපැල්.....
 සැමට..... බන්නා.....

කෙටි ඇඳපිල්ල යෙදෙන වචන දහයක් ලියන්න

- | | |
|--------|---------|
| 1..... | 6..... |
| 2..... | 7..... |
| 3..... | 8..... |
| 4..... | 9..... |
| 5..... | 10..... |

කවිය කියවා කෙටි ඇදපිල්ල යෙදෙන අකුරු පාට කරන්න

වැනියන් කළ වැනියන්

බත් දෙකටත් කැවියන්

ගහ කොළ මල් හැඳියන්

සුවඳක් මට දැනියන්

මෙම වැඩි කියවන්න ලියන්න

1. වැව පුඟ ඇතා.

.....

2. වැව පුඟ නැව නැත.

.....

3. වැස්සට වැට කැඩිලා.

.....

4. වැට මැද වැල ඇත.

.....

5. හැම තැන වැල වැටිලා.

.....

6. නැව උඩ කැත්ත.

.....

7. අද නැකතක් නැහැ.

.....

8. නැන්දා සපතට කැමැතිය.

.....

දික් ඇඳපිල්ල ඉගෙන ගනිමු.

ඊ

ඇඳ ගබ්ඳය

ගඊ	හඊ	යඊ	සඊ
පඊ	නඊ	තඊ	කඊ
ගඊ	ටඊ	වඊ	චඊ
ඩඊ	මඊ	බඊ	ඹඊ
රඊ	ජඊ	ඡඊ	ඩඊ
ලඊ	ලූඊ	ඳඊ	ඳූඊ

දික් ඇඳය යොදා වචන ලියන්න

සම - සෑම

පන -

යම -

කම -

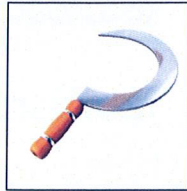
වය -

රට -

රූපයේ නම ලියන්න



.....



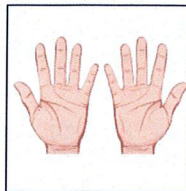
.....



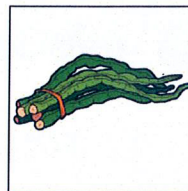
.....



.....



.....



.....



.....

සමාන වචන යා කරන්න

කෑම

මෑන

බෑය

සෑය

ඳෑස

කෑම

රෑන

බෑය

මෑන

රෑන

සෑය

ඳෑස

මෙම වචන කියවන්න ලියන්න

නැගිග.....	ලැල්ල.....	උදුසන
මෑ.....	වැවර.....	නැදුසා.....
වැයම.....	කැලෑව.....	ගල්නෑව.....
නැරඳවා.....	නැපැල.....	කැදුනේනා.....
බැගය.....	පත්තැයා.....	මෑ කරල්.....
නැගම.....	කැගල්ල.....	නැන්දෑව.....

අඩු අකුරු පුරවන්න

(ක)	(ස)	(ර)
.....මයට
.....රලාමීන්
.....ල ගසමන
.....දුන්න	සි.....මඋනා
.....ලීදුවාපාන

මෙම අකුරු වලින් වචන ලියන්න

සඳ නඳ.....

කඳ..... තඳ.....

දඳ..... වඳ.....

හඳ..... පඳ.....

බඳ..... ගඳ.....

කවිය කියවා දික් ඇදපිල්ල යෙදෙන අකුරු පාට කරන්න

ලඳලි ගොඩෙන් කඳලි දෙකක්

රැ වෙලාවේ ආපු හොරෙක්

අරන් ගිහින් කලබලයක්

අපිට කිවුවේ නඳ දඳ කෙනෙක්

මෙම වැකි කියවන්න ලියන්න

1. අනෙ සඳය පෙනේ.

.....

2. මඳ වල හඳිලා.

.....

3. නන්දා කෑම කඳවා.

.....

4. පන්නයා වඳවර ගස උඩ.

.....

5. නැනා කෑගල්ලට ගියා.

.....

6. වස්සට වැල්ල පෑදිලා.

.....

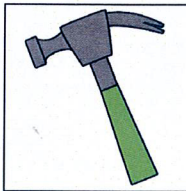
කෙටි ඉස්පිල්ල ට ඉ ගබ්දය

ගි	හි	යි	සි
පි	හි	හි	කි
ගි	ටි	වි	වි
ඩි	මි	බි	ඹි
රි	පි	හි	ඩි
ලි	ළි	දි	ඳි

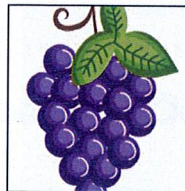
රූපයේ නම ලියන්න



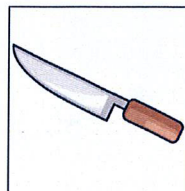
.....



.....



.....



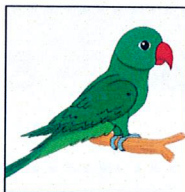
.....



.....



.....



.....

සමාන වචන යා කරන්න

ලිප නිම

නිම ලිප

පින සින

සින පින

පිට විල

විල පිට

මෙම වචන කියවන්න ලියන්න

නවින විමන සබ්බ.

.....
පිරමි ගිර විසිර.

.....
මිහිර බිහිර තිබිලා.

.....
කිකිළි රකිළි කිහිලි.

.....
දිනිනි ලිහිණි විමලා.

.....
නිලිණි නිරැණි නිරය

අඩු අකුරු පුරවන්න

ගි

වි

කි

ගියා

විල

කිර

.....භි

.....ට

.....කිළි

.....රය

.....ස්සා

.....හිළි

.....ල්ලා

.....මන

.....යමන්

.....මන්

.....සිරිලා

.....රනවා

වචන ලියන්න

කි.....

දී.....

ගි.....

වි.....

සි.....

හි.....

හි.....

පි.....

ලි.....

බි.....

කෙටි ඉස්පිල්ල යෙදෙන අකුරු පාඨ කරන්න

ගිගිර ගිගිර ගිගිර වළලු

මිහිර මිහිර මිහිර මියුරු

ලිහිණි ලිහිණි නිදන අයුරු

සිහිල සිහිල සිහින සියලු

මෙම වැකි කියවන්න ලියන්න.

1. දිනිති නිවිති කන්න.

2. ටිකිර ටිකිර ටිකිර ලියා

3. මිහිර බිම නිදි.

4. කිර මිහිර රසයි.

5. හරියාට මිදි තිත්තලු

6. රලවා ගසින් ගසට පනියි.

7. කිකිළි බිත්තර දැමීමා.

පර -.....

සය -.....

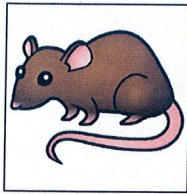
පහ -.....

බර -.....

මෙම රූප වල නම් ලියන්න



.....



.....



.....



.....



.....

සමාන වචන යා කරන්න

කිර

ගින

බර

බිජ

තිර

කිර

දින

බර

බිජ

තිර

ගින

දින

මෙම වචන කියවන්න ලියන්න

සිතල..... දිකිර..... බිකරය

මිවද..... සිනුව..... හිටරය.....

හින්න..... පිකුද..... මිටරය.....

හිතිය..... ටිකාව..... ලිටරය.....

හිනය..... ලික්ස්..... වින්නය.....

ගිනය..... විදිය..... පිප්පය

සි

මි

පි

සිනා

මියා

පිනලා

.....මාව

.....දුම

.....පිප

.....පද

.....සම

.....රසි

.....හි

.....කිර

.....ත්ත

.....තල

.....වද

.....රැවා

.....රැවා

.....හරකා

.....හස

.....ගිරය

.....පැණි

.....කුද

කවිය කියවන්න දික් ඉස්පිල්ල යෙදෙන අකුරු පාට කරන්න
මි කිර පාටට මි දුම ආවා.

ලීලා ගීතය කිය කිය ආවා.

සිතල ඇල්ලේ වතුරත් බිවා.

හිරස කිය කිය හැමතැන දිවුවා.

මෙම වැකි කියවන්න ලියන්න.

1. ගීතියා ගීතයක් කීවා.
2. ඊටා දිකිර බිවා.
3. මියා විස් දිසිය උඩ.
4. මියා වි ටික කෑවා.
5. තින්න ටික බිම වැටිලා.
6. පිතර සියා පිර ගෑවා.
7. මිනා සිනාවක බැලීමට ගියා.
8. ගිත් මල්ලි ගිටාරය වයනවා.





පසුවදන

නූතන තාක්ෂණික මෙවලම් භාවිතයට එකතුවීමත් සමඟ සිදුවන සමාජ ආර්ථික පරිවර්තනයන් හේතුකොටගෙන පොත පත් දුරස්ථතා පාසල් දැරුවන් නැවත පොත පතට සමීප කරවීම හරහා අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක වර්ධනයක් ඇතිකිරීම ඔවුන්ගේ සාහිත්‍යය නිර්මාණ හැකියාවන් ඔප්නැංවීම තුළින් රටේ සාහිත්‍ය ප්‍රවර්ධනයක් ඇතිකිරීම වැනි බහුවිධ පරමාර්ථ ඇතිව 2014 වසරේ දී මා විසින් අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයට පෞද්ගලික යෝජනාවක් ලෙස පාසල් දැරුවන් ග්‍රන්ථ කරණයට යොමුකරන ක්‍රියාමූලික පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වාදෙන ලදී. ඒ යටතේ වැඩි ම ග්‍රන්ථ ප්‍රමාණයක් රචනා කරමින් වාර්තාවක් තබන්නේ මහාමාතෘ ප්‍රංචි ගත්කතුචරියන් ය. පාසල තුළ ගොඩනැගී ඇති ලේඛන සංස්කෘතිය නව මාවතකට යොමුකරමින් රටේ සෞඛ්‍ය පාසල් දැරුවන් හා එක්ව මෙවර ජාත්‍යන්තර පාසකයන් වෙත ලොවේමට නූතන තාක්ෂණය හා බැඳුණු විද්‍යුත් කෘති රචනා කරන්නට විය ඒ තුළින් සමීපාදනය වූ මෙම විද්‍යුත් කෘතිය දැරුවන්ට අත්දැකීම් සම්ප්‍රදායක් ලබාදෙමින් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක දියුණුවට ඉවහල්වන අතර ම ඔවුන්ගේ හැඟීම් දැනීම් නිර්මාණාත්මක හැකියාවන් ශාස්ත්‍රීය හිකමීම ප්‍රදර්ශනයකරන කැඩපතකි. මෙම නිර්මාණ රටේ අධ්‍යාපනයේ දිශානතිය මෙන්ම සමාජ ප්‍රගමනයට මගපෙන්වන නිසා ප්‍රතිපත්ති සමීපාදකයින් සහ සැලසුම්කරුවන්ට මෙන්ම සමාජයේ වගකිවයුතු පාර්ශවයන්ට ආලෝකයක් සපයයි පාසල් මට්මන් ආරම්භකර පාතික තලය දක්වා විවිධ අභියෝග මැද පැමිණී මෙම ව්‍යාපෘතියේ ජීවය වූයේ මහාමාතෘ දියණියන් සහ පාසල් ප්‍රජාව බව ගෞරවයෙන් සිහිපත් කරමි.

දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක් ව්‍යාපෘතියට මහාමාතෘ දියණියන් සමඟ එක්ව විද්‍යුත් කෘතියක් රචනාකර ජනගහකරන්නට සිපිවල් චේදිකාවට පිවිසි ගත්කතු අංකුර ඔබට ලෝකය දිනන ගත්කතුචරියෙකු වීමට ශක්තිය ලැබේවායි පතමු . .

මෙයට

සෙනෙවිරත්න මහලක්මි

පාසල් දැරුවන් ග්‍රන්ථකරණයට යොමුකළ ව්‍යාපෘතියේ නිර්මාපක

2023 . 11 . 01