



ಯಾವ

ಶರಣಿ



ಶರಣಿ ಕರ್ತವ್ಯ ವಿಚಾರ

ಯೋಜನೆ

ಶಿಕ್ಷಣ

ಬರಹದ ಕನ್ನಡದ ವಿಷಯ

“මෝඩ එළිරාළ”

කර්තෘ ප්‍රකාශනයකි

ප්‍රථම මුද්‍රණය 2023 ඔක්තෝබර්

කතාව සහ චිත්‍ර

තරුණි සත්සරණි විජේසිංහ

2 ශ්‍රේණිය A

මහාමායා බාලිකා විදුහල

ISBN 978 - 624 - 206 - 928 - 9

පිළිම

මෙතෙක් මා හට සිප්සතර කියා දුන්
ගුරු මෂණිවරුන්ට හා
මා ආදරයෙන් හදා වඩා ගන්නා
මාගේ දෙමාපියන්ට
මෙම පොත ආදරයෙන්
පුදමි.

පෙරවදන

වත්මන් අධ්‍යාපනයෙන් එලදායි පුරවැසියෙකු සතුටින් පිවිත්වන පවුලක් මෙන්ම ප්‍රඥාසම්පන්න දැනුමෙන් යුත් බහුච්ඛ කුසලතාවන්ගෙන් සපරි පුරවැසියන් සහිත සමාජයක් ගොඩ නැගීම අපේක්ෂාවයි. එසේ නම් පාසලට වගකීම් පවරන දරුවාගේ විභවතා හඳුනාගෙන ඒවා ඔපවත් කිරීම තුළින් ගෝලීය සමාජයට ගැළපෙන ලෙස හැඩගැස්වීම අපගේ වගකීමයි. එම ජාතික අරමුණු මෙන්ම පාසලේ දර්ශනයට අනුව යමින් අපගේ මගපෙන්වීම යටතේ ලේඛන කරණය සහජයෙන් උරුමකරගත් මහමායා දියණියන් වසර ගණනාවක් සිට විවිධ අරමුණු පෙරදැරිකොට ගෙන ගුණාකරණයට යොමුකිරීමේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස දේශීය සාහිත්‍ය කෙතේ ලේඛක අංකුර දහස් ගණනක් වැපරීමට ලැබීම පාසලක් වශයෙන් ලැබූ සුවිශේෂ ජයග්‍රහණයක් මෙන්ම කාලීන ජාතික අවශ්‍යතාවයක් සපුරාලීමකි.

එහි ඉදිරි දිගුවක් ලෙස පාසල තුළ ගොඩනැගී ඇති පොත් ලිවීමේ සංස්කෘතිය මෙවර ඩිජිටල් තාක්ෂණික යුගයේ ස්මාර්ට් දරුවන්ට ගැළපෙන ලෙස නවීකරණය කරමින් "දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක්" ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වාදෙන ලදී. දරුවන්ට අත්දැකීම් සමුදායක් මෙන්ම ගත්කතුවරයෙකු වීම හරහා පිවිතයට එකතුවන වටිනාකම සලකා අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශ අනුමැතියෙන් රටේම පාසල් දරුවන් අතර විද්‍යුත් පොතක් ලියන්නට සිහින දකින දරුවන් සහෝදරත්වයෙන් අප හා එක්වීම අගයකරමි.

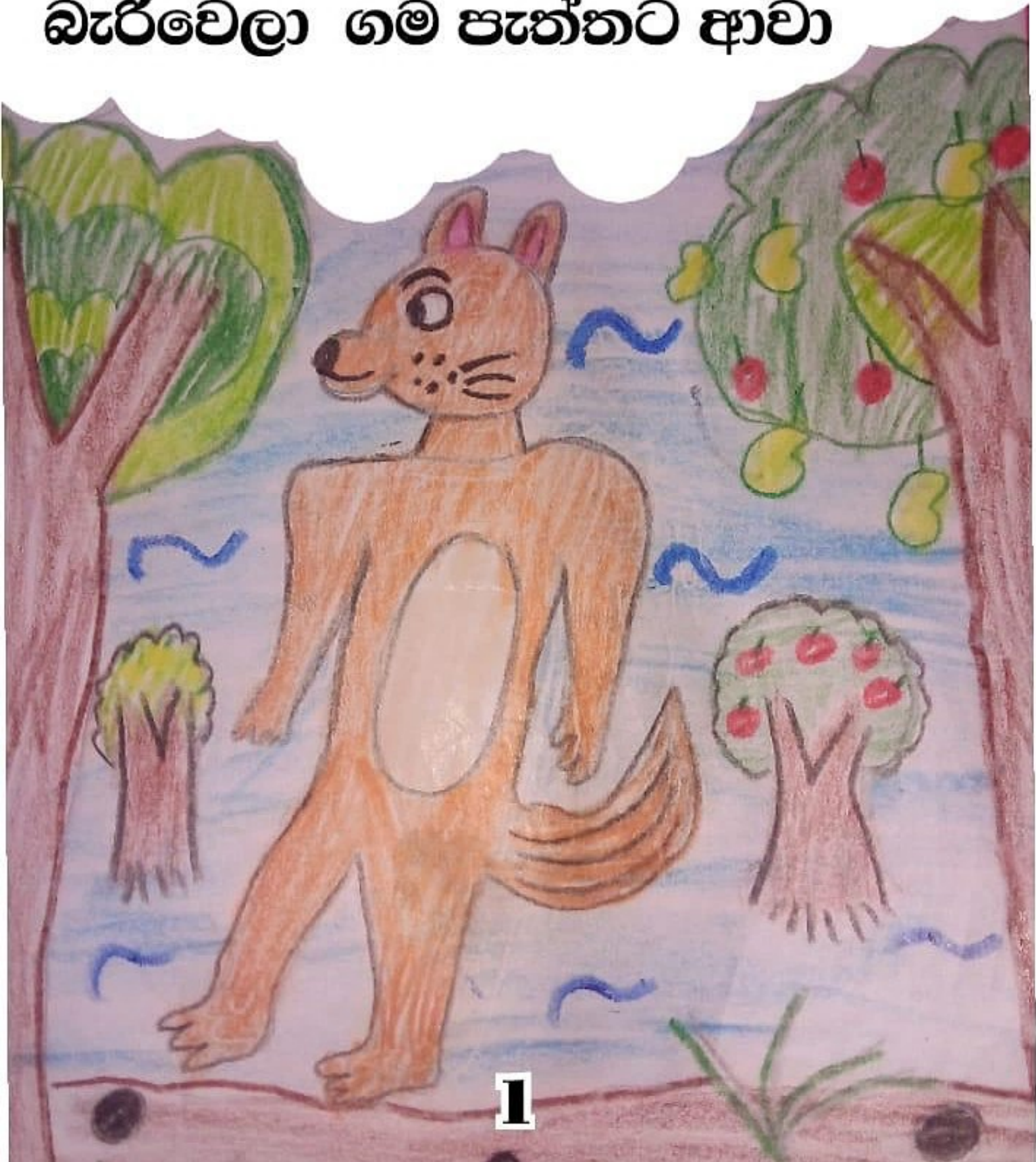
2023 සාහිත්‍ය මාසයට සමගාමීව අප පාසල විසින් සංවිධානය කළ "දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක්" ව්‍යාපෘතිය එක්වූ පුංචි ලේඛක ලේඛිකාවන්ට මෙම කෘතිය තුළින් ලැබුණ අත්දැකීම් ඉදිරි අධ්‍යාපනයට මෙන්ම අනාගත දිවියට ශක්තියක් වේවායි ප්‍රාර්ථනා කරමු.

මෙම ව්‍යාපෘතිය වෙනුවෙන් සහාය දැක්වූ අප පාසලේ කලමනාකරණ මණ්ඩලය ගුරුභවතුන් දෙමාපියන් ආදී ශිෂ්‍යාවන් සෙසු පාසල් වල දරුවන් යොමුකළ විදුහල්පතිවරුන් ගුරුභවතුන් මෙන්ම නන් අයුරින් උදව් උපකාර කළ සැමට හෘදයාංගම ස්තූතිය මෙමගින් පිරිනමමි.

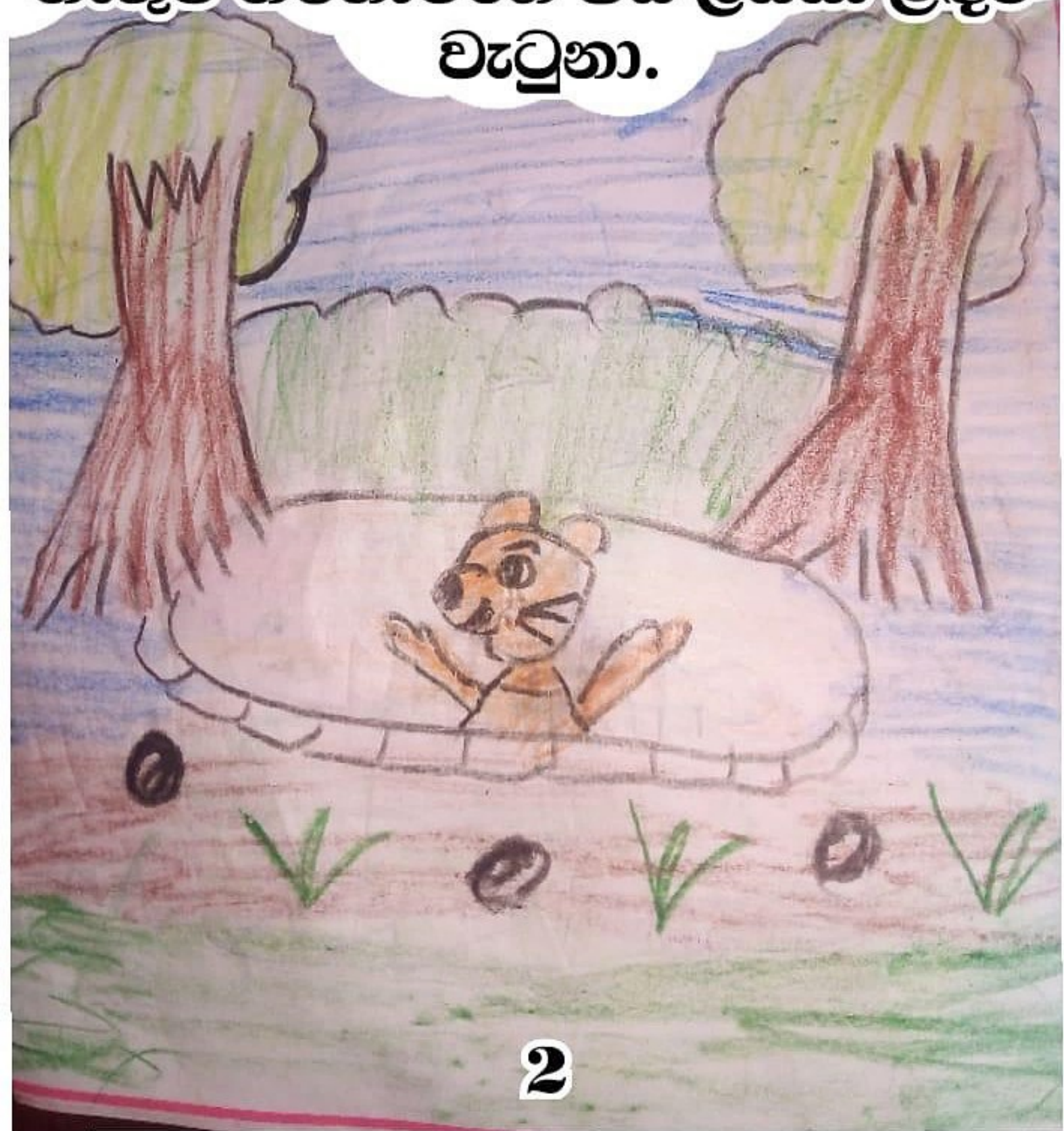
මෙම ව්‍යාපෘති යෝජනාව ඉදිරිපත් කරමින් එයට පිවියක් වූ සෙනෙවිරත්න මහලේකම් මහතාගේ සේවය ද අගයමි.

ශ්‍රී ලංකා සේනාධිර,
විදුහල්පතිනිය,
මහමායා බාලිකා විද්‍යාලය - මහනුවර.
2023 .10 . 20

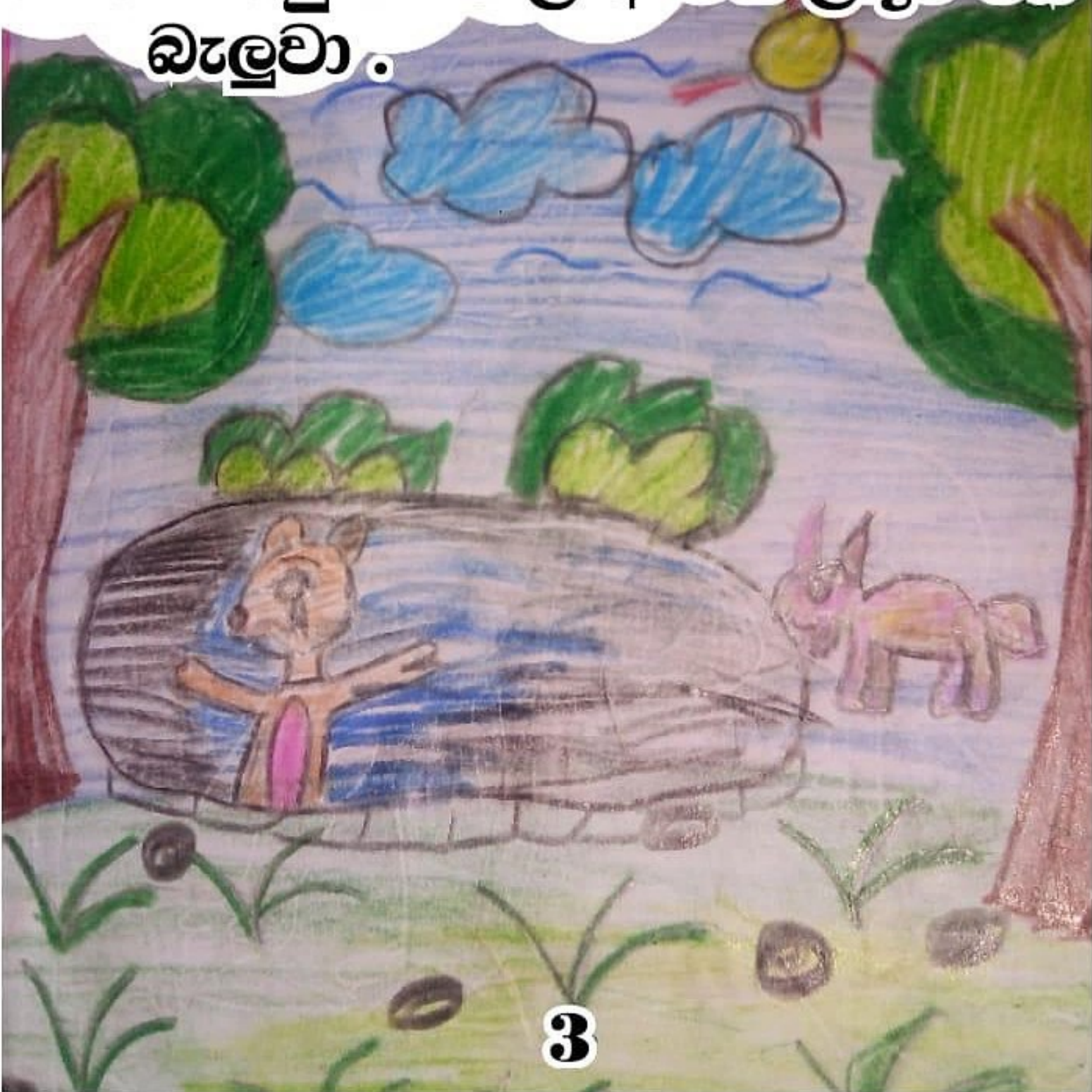
දුවසක් නරි හාමිට බඩගින්නක් සහ
වතුර තිබහක් හැදිලා කැලේ පුරාම
ආවිදලා, මොකුත් හොයාගන්න
බැරවෙලා ගම පැත්තට ආවා



එහෙම යනකොට නර්නාමි ඇතින්
පාළු ලිඳක් තියෙනවා දැක්කා.
නර්නාමි ලිඳු ළඟට ආවා. දන්නෙම
නැතුව නර්නාමිගෙ පය ලිස්සා ලිඳුට
වැටුනා.

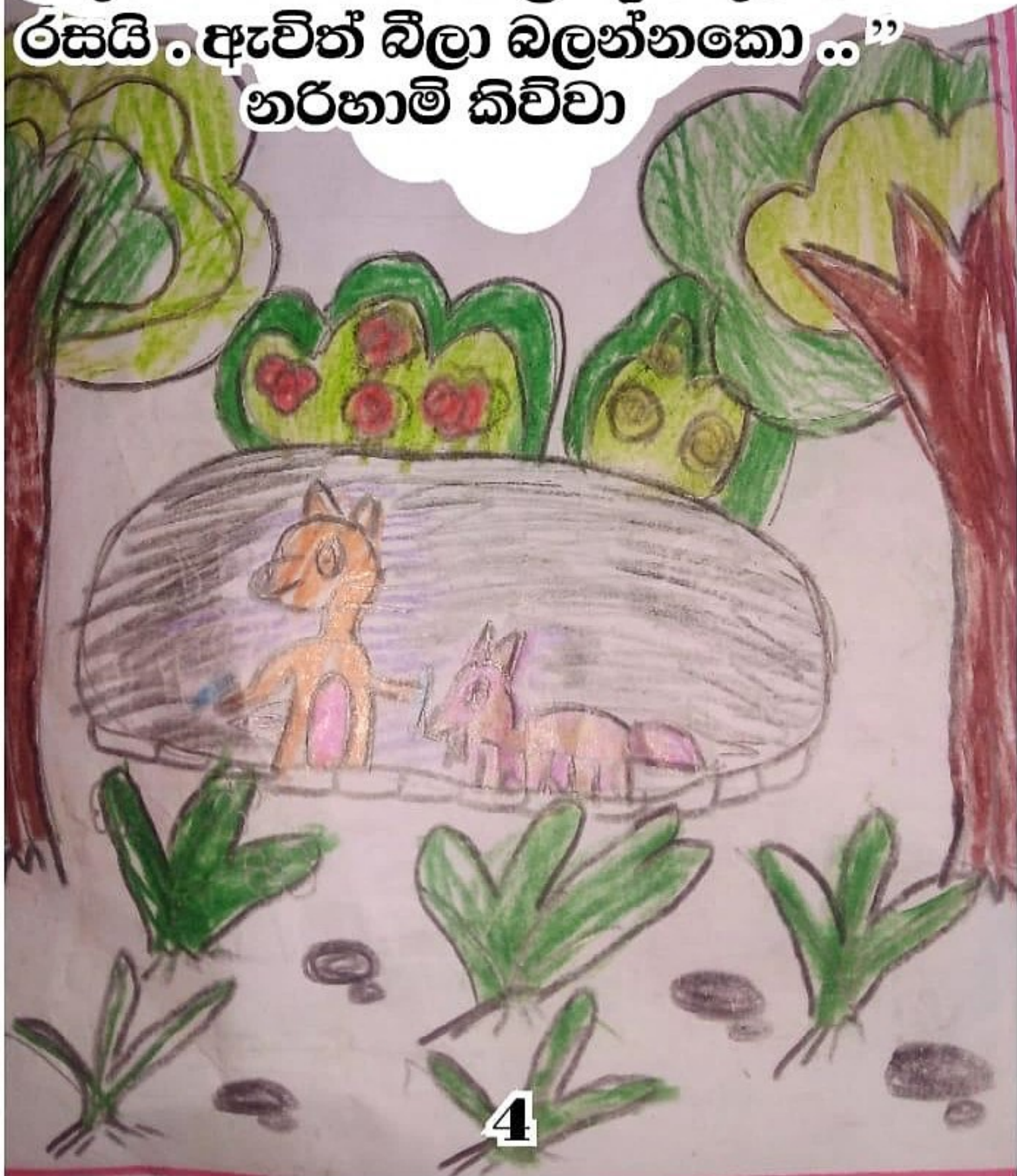


“ අනේ දැන් මොකද කරන්නේ
ගොඩට එන්න විදිහක් නෑ. අනේ
අපොයි මට වෙච්චි දෙයක්.” නර්නාමි
කෑගහන්න පටන් ගත්තා. ඒක ඇතිලා
ගමේ හිටපු එළුරාලු ඇවිත් ලිඳුට එව්
බැලුවා.

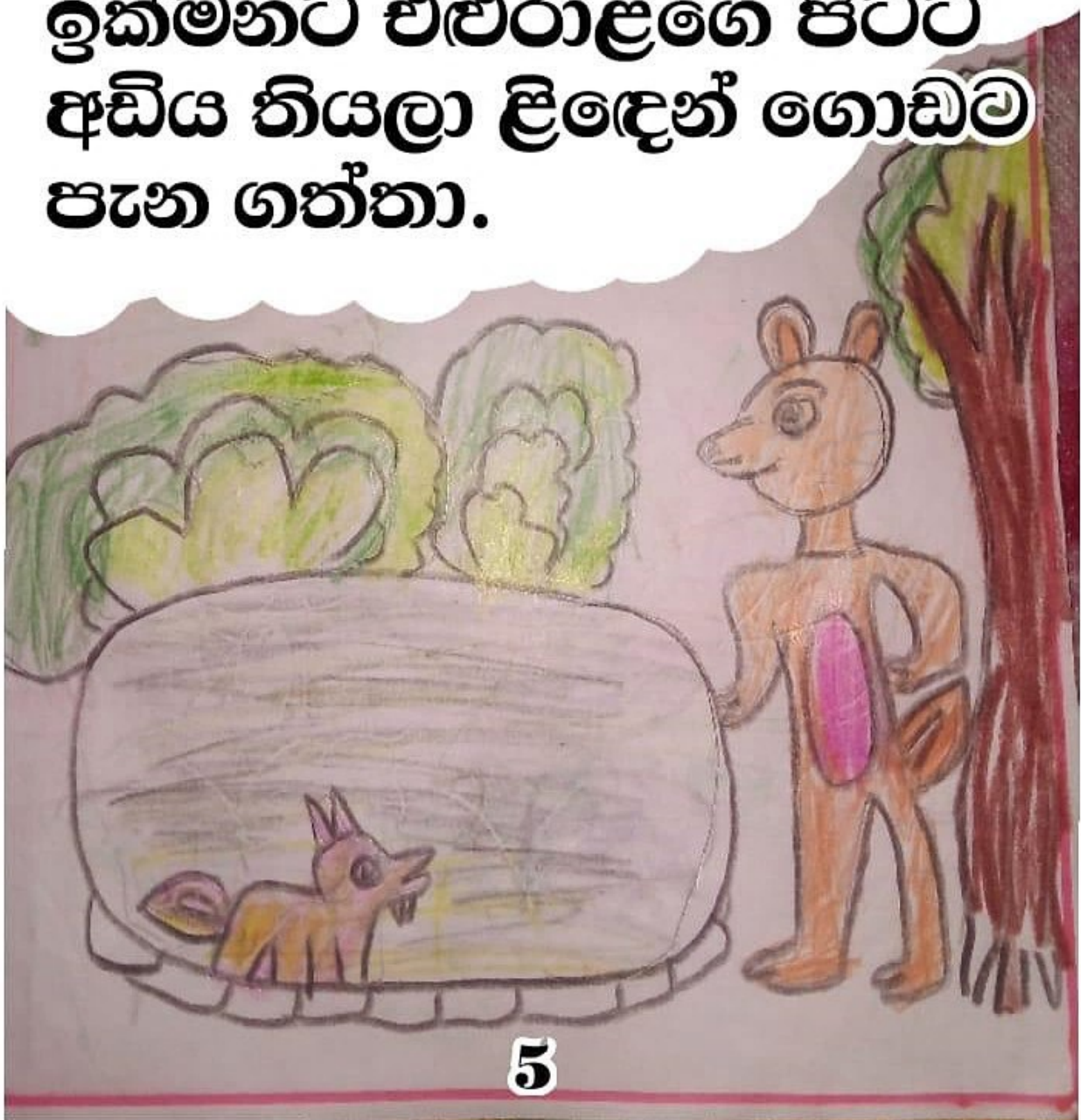


“ආ හරිනම් මොකද මේ ලීඳු ඇතුළේ ?”
ච්චිරාළ ඇහුවා. “ ආ ච්චිරාළ මම මේ
චතුර බොහවා. මේ ලීඳේ චතුර පැණි
රසයි . ඇවිත් බිලා බලන්නකො ..”

හරිනම් කිව්වා



එළුවන් දුරදිග කල්පනා
නොකර ලිඳ අනුලට
පැන්නා. එතකොට නර්නාමි
ඉක්මනට එළුවලට පිටට
අඩිය නියලා ලිඳෙන් ගොඩට
පැන ගන්නා.



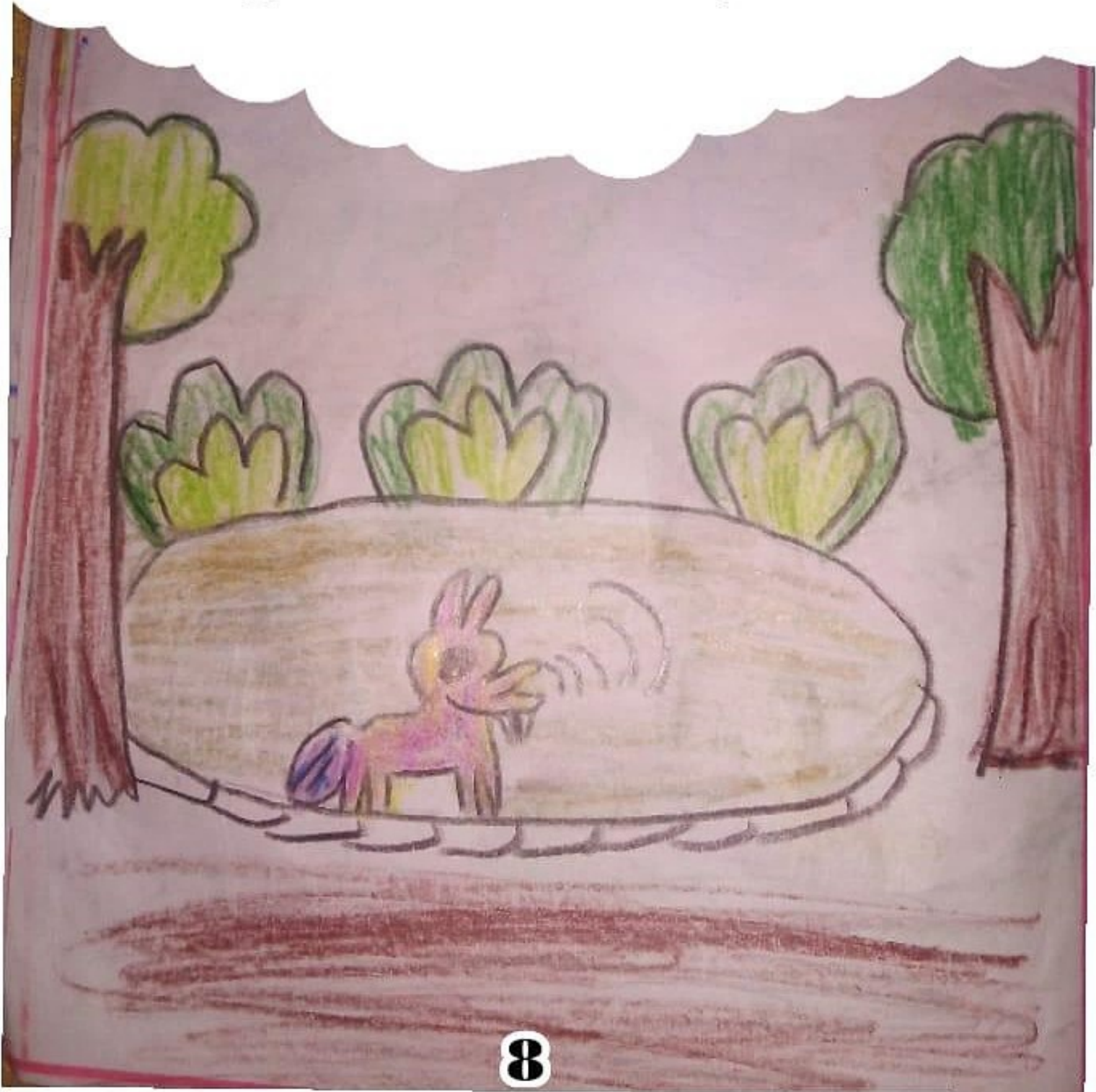
“කෝ ළඳු ඇතුලෙ වතුර ..?”
එළිරාළ කලබල උනා. “ඇන්
නර්නාමි කෝ මේ ළඳේ වතුර
නෑනෙ ..? කොහොමද ඉතින්
මම දැන් ගොඩට එන්නෙ ..?”
එළිරාළ ඇසුවා.



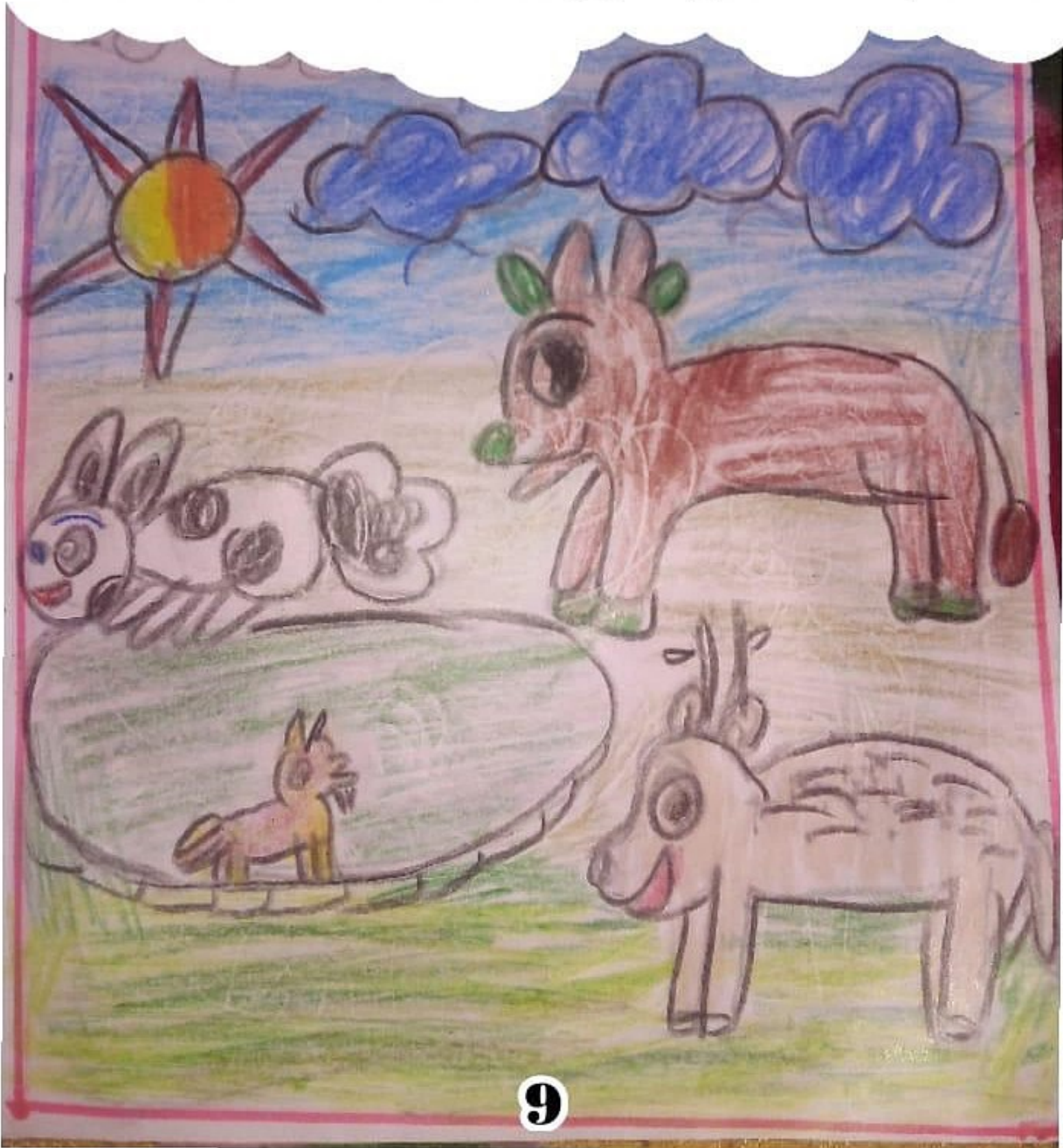
“ආ ඒක ඉතින් පනින්න කලින් කල්පනා කරන්න තිබුණානේ ...” කියූ නර්තාමි එතනින් යන්න ගියා.



අනේ අසරණ චීචිරාළ බයේ ලීඳු
අනුලට වෙලා කෑගහල අඩින්න
පටන් ගන්නා. ඒත් කවුරුත්ම
චීචිරාළ බේරගන්න ආවෙ නෑ.



එළුරාළ හොඳටම කෑ ගහද්දි
එනනට හා පැංචෙක්, මුව
පැරියෙක් සහ එළදෙනක් ආවා.

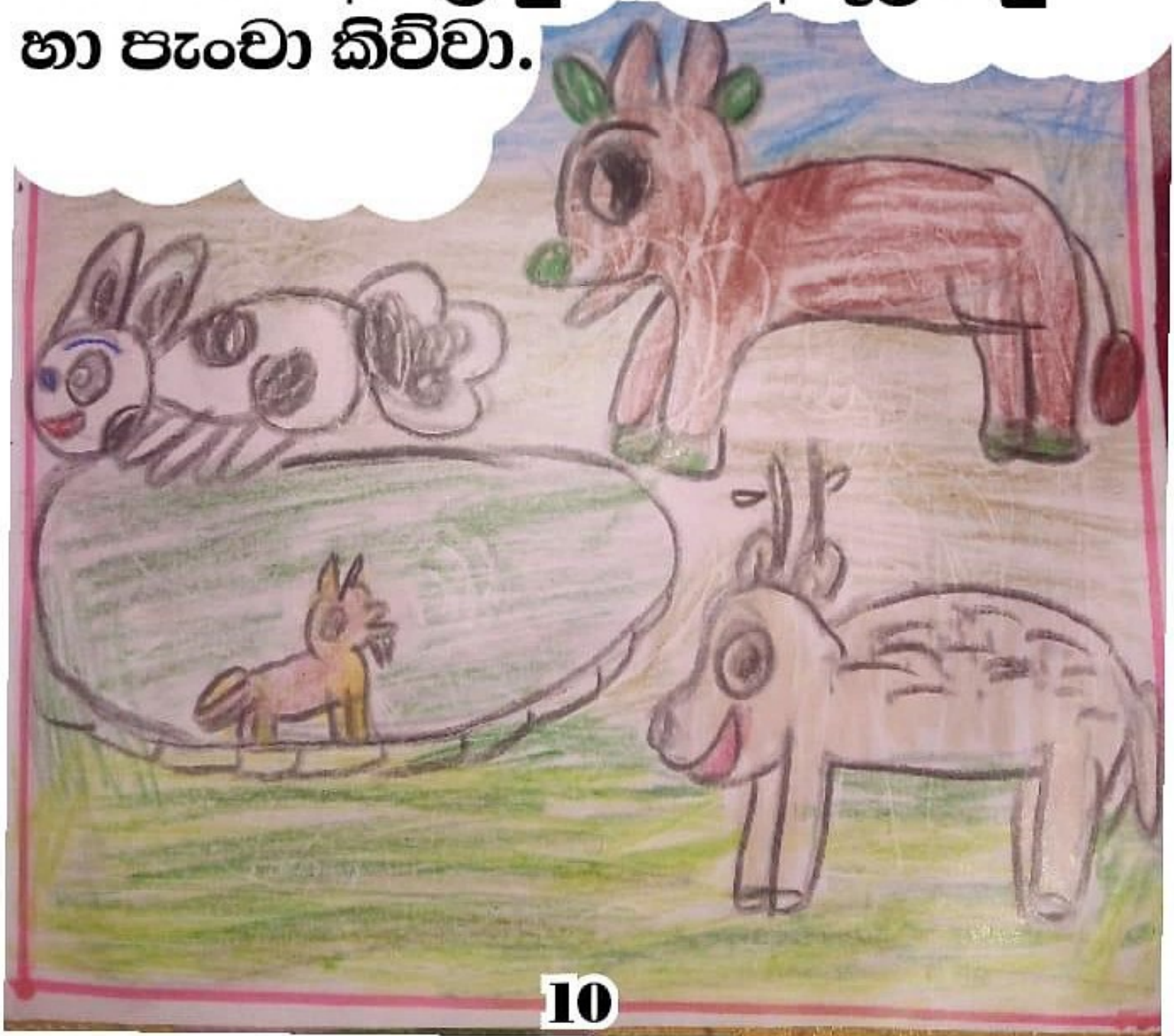


“ අන් ඔයා කොහොමද ලීඳ අතුවට
වැටුණේ.... ? ” එළඳෙන අසුචා.

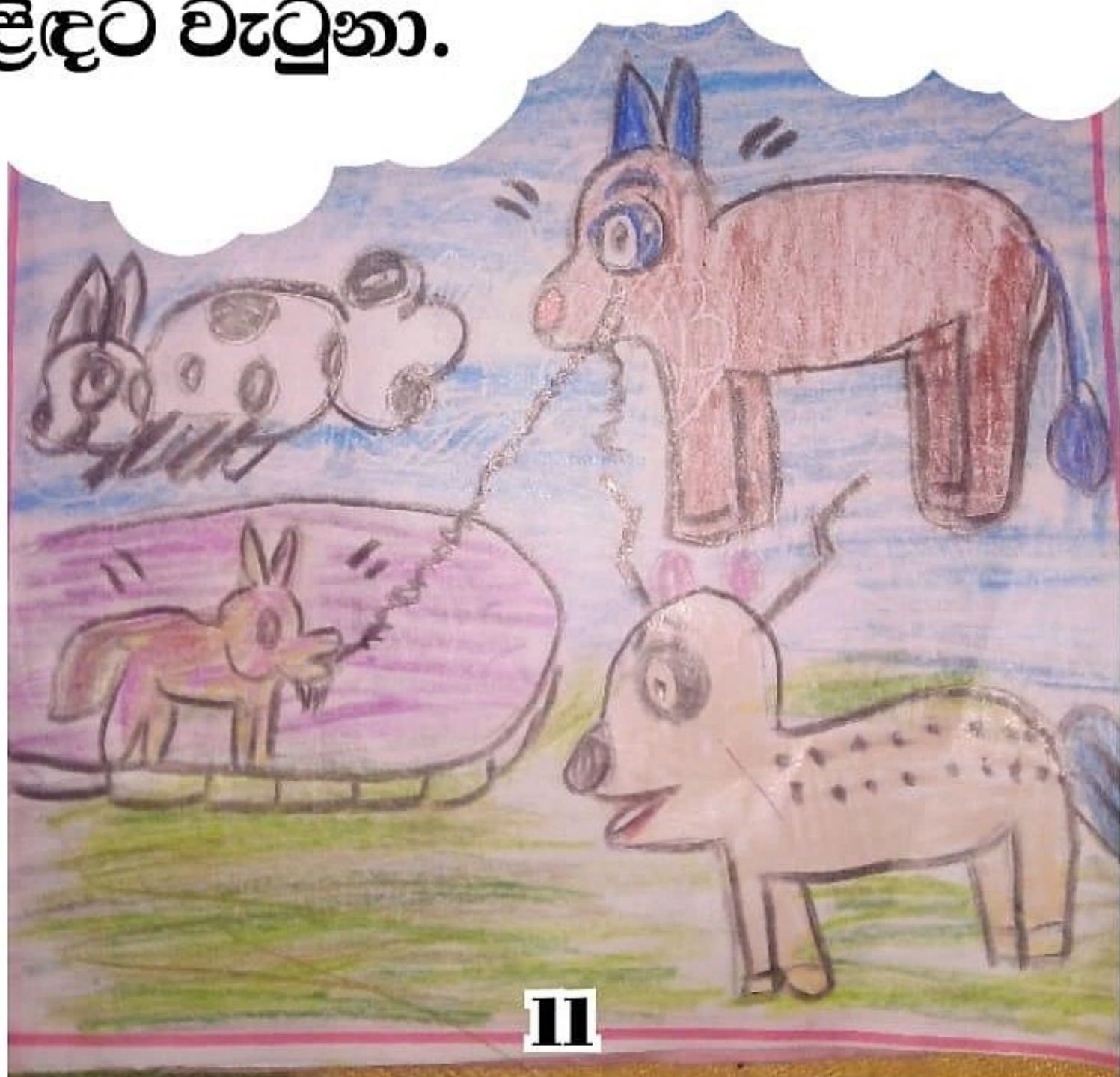
“ නර්නාමිගෙ කපටිකම නිසා තමයි මට
මෙහෙම උන් . ” එචිරාළ දුකෙන් කිව්වා

“ අපි දැන් කොහොමද මෙයාව ගොඩට
ගන්නෙ . මුව පැටියා කල්පනා කළා.

“ මිමිමි හරි අපි ලණුවකින් අදුල ගමු . ”
නා පැංචා කිව්වා.



හා පැංචා ගොවි ලඟුව ළඳුට
දාලා, එළඳෙන තමන්ගේ ගත්තිය
යොදලා, ටික ටික එළිරාල ගොඩට
අදින්න පටන් ගන්නා .. “අපොයි ”
ලඟුව කැඩිලා එළිරාල ආයෙමත්
ළඳුට වැටුණා.

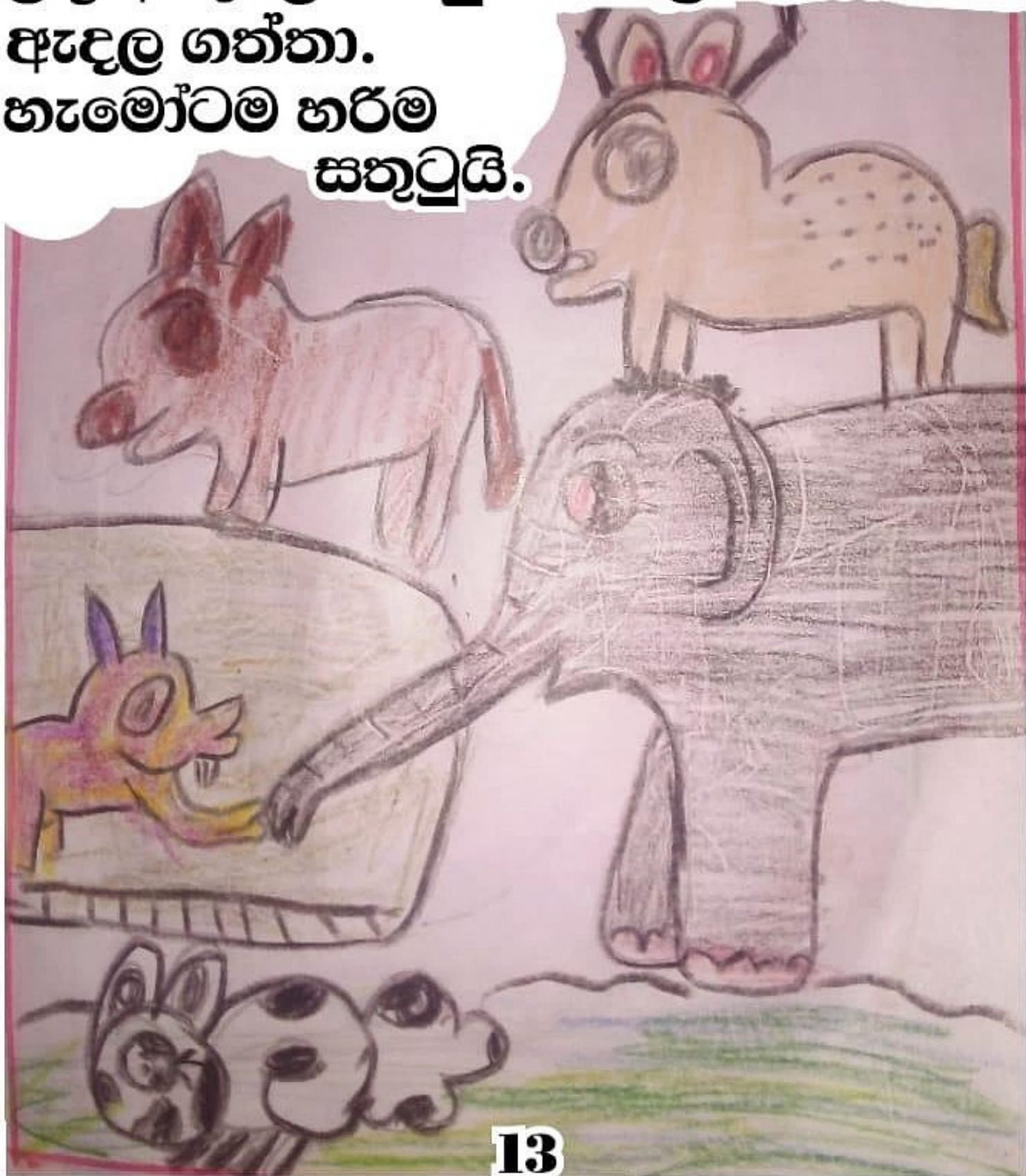


“අනේ ඔයාට තුලාල උනාද?.” එළඳෙන
අනුචා. “ආ නෑ නෑ මට කරදරයක් නෑ.”
එළිරාල කීවීවා . “ අපි කොහොමද මෙයාට
උදව් කරන්නෙ ... මිමි අපි හයිසෙන් කෑ ගහමු
එතකොට කවුරුන්ට එයිනෙ.” මුව පැටියා
කීවීවා ... ඊට පස්සෙ හැමෝම හයිසෙන්
කෑගහන්න පටන් ගත්තා. එතකොට කැලේ
අනුලෙන් ලොකු
ශබ්දයක් ආවා



කැලේ ඇතුළෙ ඉඳලා ඒකපාරටම
උවගෙන ආපු අලි මාමා කෙනෙක්
ඒයාගෙ දිගම දිග හොඬවැල දාල
ළඳු ඇතුළෙ හිටපු ඒඒරාළ ගොඩට
ඇදල ගන්නා.

හැමෝටම හරිම
සතුටයි.



ඉතින් හැමෝම අලි මාමාට
ගොඩක් ස්තූති කළා.

විශේෂයෙන් එළිරාළ. මොකද
දන්නවද ? එළිරාළ හිතුවා ආයෙ
කවදාවත් එයාට ලිඳෙන් එළියට
එන්න නම් බැරී වෙයි කියලා.



රට පස්සෙ හැමෝම සතුටින්
විසර ගියා. එළුරාල හිතුව
ආයෙ නම් කවදාවත් මේ වගේ
මෝඩ වැඩ නම් කරන්නෙ නෑ
කියලා . දෙයක් කරන්න කලින්
හොදට කල්පනා කරල බලන්න
මින කියලා.



පසුවදන



නූතන තාක්ෂණික මෙවලම් භාවිතයට එකතුවීමත් සමග සිදුවන සමාජ ආර්ථික පරිවර්තනයන් හේතුකොටගෙන පොත පතින් දුරස්ථවන පාසල් දරුවන් නැවත පොත පතට සම්ප කරවීම හරහා අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක වර්ධනයක් ඇතිකිරීම ඔවුන්ගේ සාහිත්‍යය නිර්මාණ හැකියාවන් ඔප්නැංවීම තුළින් රටේ සාහිත්‍ය ප්‍රබෝදයක් ඇතිකිරීම වැනි බහුවිධ පරමාර්ථ ඇතිව 2014 වසරේ දී මා විසින් අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයට පෞද්ගලික යෝජනාවක් ලෙස පාසල් දරුවන් ග්‍රන්ථ කරණයට යොමුකරන ක්‍රියාමූලික

පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වාදෙන ලදී. ඒ යටතේ වැඩිම ග්‍රන්ථ ප්‍රමාණයක් රචනා කරමින් වාර්ථාවක් තබන්නේ මහාමායා පුංචි ගත්කතුවරියන්ය. පාසල තුළ ගොඩනැගී ඇති ලේඛණ සංස්කෘතිය නව මාවතකට යොමුකරමින් රටේ සෙසු පාසල් දරුවන් හා එක්ව මෙවර ජාත්‍යන්තර පාඨකයන් වෙත ලගාවීමට නූතන තාක්ෂණය හා බැඳුණු විද්‍යුත් කෘති රචනා කරන්නට විය ඒ තුළින් සම්පාදනවූ මෙම විද්‍යුත් කෘතිය දරුවන්ට අත්දැකීම් සමුදායක් ලබාදෙමින් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක දියුණුවට ඉවහල්වන අතරම ඔවුන්ගේ හැගීම් දැනීම් නිර්මාණාත්මක හැකියාවන් ශාස්ත්‍රීය හික්මීම ප්‍රදර්ශනය කරන කැඩපතකි. මෙම නිර්මාණ රටේ අධ්‍යාපනයේ දිශානතිය මෙන්ම සමාජ ප්‍රගමනයට මගපෙන්වන නිසා ප්‍රතිපත්ති සම්පාදකයින් සහ සැලසුම්කරුවන්ට මෙන්ම සමාජයේ වගකිවයුතු පාර්ශවයන්ට ආලෝකයක් සපයයි පාසල් මට්මින් ආරම්භකර ජාතික තලය දක්වා විවිධ අභියෝග මැද සංකල්ප මංකොල්ලයන්ට හසුවෙමින් පැමිණි මෙම ව්‍යාපෘතියේ ජීවය වූයේ මහාමායා දියණියන් සහ පාසල් ප්‍රජාව බව ගෞරවයෙන් සිහිපත්කරමි.

දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක් ව්‍යාපෘතියට මහාමායා දියණියන් සමග එක්ව විද්‍යුත් කෘතියක් රචනාකර ජනගතකරන්නට ඩිජිටල් වේදිකාවට පිවිසි ගත්කතු අංකුර ඔබට ලෝකය දිනන ගත්කතුවරයෙකු වීමට ශක්තිය ලැබේවායි පතමු.

මෙයට
සෙනෙවිරත්න මහලේකම්
පාසල් දරුවන් ග්‍රන්ථකරණයට යොමුකළ ව්‍යාපෘතියේ නිර්මාතෘ
2023.10.20