

ଏତେ ଗୋଟି ବର କିତେ କଠାଉ



ଏହା ଚେତୁରତା ବଢ଼ାଏ

A colorful illustration of a tree with a boy tapping it for latex. The tree has a thick brown trunk and green leaves. A yellow latex stream flows from a cut in the trunk. A boy with black hair, wearing an orange shirt and blue shorts, stands next to the tree, holding a tapping knife. A purple bucket is on the ground next to him. The background is white.

අපේ ගෙවේ බව කිවේ කතාව

ප්‍රථම වලිඳුකේවිම - 15.11.2023

ISBN 978-624-208-080-2

අශ්ව් චේතූසර් බණ්ඩාර

පිටුව

මෙම පොත
මගේ ගුරු මැතිවරුන්ට
හා පියවරුන්ට
පූජිත.

පෙරවදන

චන්මන් අධ්‍යාපනයෙන් ඵලදායී පුරවැසියෙකු සතුටින් ජීවත්වන පවුලක් මෙන් ම ප්‍රඥාසම්පන්න දැනුමෙන් යුත් බහුවිධ කුසලතාවන්ගෙන් සපිරි පුරවැසියන් සහිත සමාජයක් ගොඩ නැගීම අපේක්ෂාව යි එසේ නම් පාසලට වගකීම් පවරන දරුවාගේ විභවතා හඳුනාගෙන ඒවා ඔපවත්කිරීම තුළින් ගෝලීය සමාජයට ගැලපෙන ලෙස හැඩගැස්වීම අපගේ වගකීමයි එම ජාතික අරමුණු මෙන්ම පාසලේ දර්ශනයට අනුව යමින් අපගේ මගපෙන්වීම යටතේ ලේඛනකරණය සහජයෙන් උරුමකරගත් මහාමායා දියණියන් වසර ගණනාවක් සිට විවිධ අරමුණු පෙරදැරිකොට ගෙන ග්‍රන්ථකරණයට යොමුකිරීමේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස දේශීය සාහිත්‍ය කෙතේ ලේඛක අංකුර දහස් ගණනක් වැපිරීමට ලැබීම පාසලක් වශයෙන් ලැබූ සුවිශේෂ ජයග්‍රහණයක් මෙන්ම කාලීන ජාතික අවශ්‍යතාවයක් සපුරාලීමකි .

එහි ඉදිරි දිගුවක් ලෙස පාසල තුළ ගොඩනැගී ඇති පොත් ලිවීමේ සංස්කෘතිය මෙවර ඩිජිටල් තාක්ෂණික යුගයේ ස්මාර්ට් දරුවන්ට ගැලපෙන ලෙස නවීකරණයකරමින් “දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක්” ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වාදෙන ලදී දරුවන්ට අත්දැකීම් සමුදායක් මෙන්ම ගත්කතුවරයෙකු වීම හරහා ජීවිතයට එකතුවන වටිනාකම සලකා අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශ අනුමැතියෙන් රටේ ම පාසල් දරුවන් අතර විද්‍යුත් පොතක් ලියන්නට සිහින දකින දරුවන් සහෝදරත්වයෙන් අප හා එක්වීම අගයකරමි.

2023 සාහිත්‍ය මාසයට සමගාමී ව අප පාසල විසින් සංවිධානය කළ “දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක්” ව්‍යාපෘතියට එක්වූ ප්‍රංචි ලේඛක ලේඛිකාවන්ට මෙම කෘතිය තුළින් ලැබුණු අත්දැකීම් ඉදිරි අධ්‍යාපනයට මෙන්ම අනාගත දිවියට ශක්තියක් වේවා යි ප්‍රාර්ථනා කරමු.

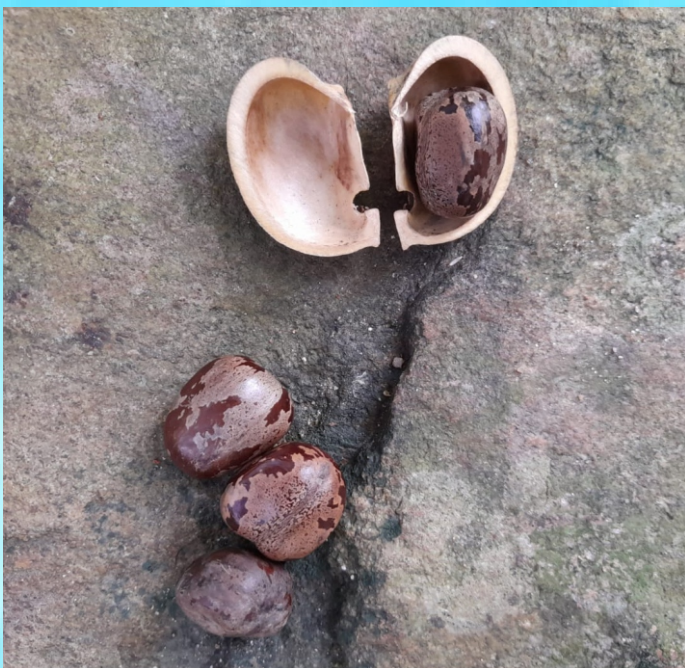
මෙම ව්‍යාපෘතිය වෙනුවෙන් සහාය දැක්වූ අප පාසලේ කලමනාකරණ මණ්ඩලය ගුරුභවතුන් දෙමාපියන් ආදී ශිෂ්‍යාවන් සෙසු පාසල් වල දරුවන් යොමුකළ විදුහල්පතිවරුන් ගුරුභවතුන් මෙන්ම නන් අයුරින් උදව් උපකාර කළ සැමට හෘදයාංගම ස්තූතිය මෙමගින් පිරිනමමි.

ශ්‍රීකලා සේනාධීර
විදුහල්පතිනිය
මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලය - මහනුවර
2023.11.01

ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රධාන අපනයන තෝග වර්ග 3කි. ඉන් රබර් වලට හිමි වන්නේ ප්‍රධාන ස්ථානයකි. අපි දවසක් අරණායක ගියා අත්තමිමා ඉපදුණා ගම බලන්න. එතකොට මම දැක්කා අරණායක බොහෝ ගෙවල්වල රබර් කර්මාන්තය කරගෙන යනවා.



රබර් බීජ වලින් රබර් පැල ලබා ගන්නවා. වසර හතක් යනතුරු රබර් ගස් වලින් කිරි කපා ගන්න බෑ.



රබර් ගස් කිරි කැපිය හැකි ලෙස වැඩුණු පසු එම ගසෙහි කැපීමක් යොදා එයට පොල් කටුවක් සවිකර රබර් කිරි එකතු කරනවා.

රබර් කිරි කපන පිහිය



උදෂසනම රබර් කිරි එකතු කිරීම සිදු කරනවා.
පොල්කටුවල එකතු වී ඇති රබර් කිරි බාල්දියකට එකතු
කර ගන්නවා.



එකතුකල රබර් කිරි වලට නියමිත ප්‍රමාණයකට ජලය එකතු කරනවා. ඉන්පසු එය සුදු යකඩ දැලක් ආධාරයෙන් පෙරා ගන්නවා.



ඉන් පසු මේ මිශ්‍රණයට නියමිත ප්‍රමාණයට ෆෝම්ක් අම්ලය එකතු කරනවා. ඉන්පසු ඇලුමිනියම් පටියකින් හොඳින් මිශ්‍ර කරනවා. එහිදී සෑදෙන පෙණා ඇලුමිනියම් පටියෙන් ඉවත් කරනවා.



මෙසේ සඳු මිශ්‍රණය ඉන්පසු මිදීම සඳහා කුණුරොඩු නොවැටෙන සේ ආවරණය කර තබනවා.



එසේ ලැබෙන කිරි කැටිය ඇලුම්නියම් තහඩුවක රොටියක් සේ සදා ගන්නවා. එය දිය රෝල ආධාරයෙන් අඹරා ගන්නවා.



අඹරාගත් රබර් ෂීට් ගලා යන ජලයෙන් සෝදා ගන්නවා.
රබර් ෂීට්වල ජලය ඉවත්වන සේ පවනේ හා හිරු එළියේ
වියළා ගන්නවා.



රබර් ෂීට් දුම් ගැසීම සිදු කරන්නේ ඉන් පසුවයි. මේ සඳහා විශේෂයෙන් සකසු දුම් ගෙය භාවිතා කරනවා. දුම් ගැසූ රබර් ෂීට්වල පැහැය වෙනස් වෙනවා. මෙසේ අවසානයේ ලැබෙන රබර් ෂීට් විකිණීම කරනු ලබනවා.



රබර් ෂීට්

අඟුරු



දුම් ගැසූ රබර් ෂීට්

රබර් කර්මාන්තයේදී යොදාගන්නා උපකරණ



රබර් කපන පිහිය



පොල්කට්ට



බාල්දිය හා තැටිය



ඇලුම්නියම් පෙරණය



ෆෝම්ක් අම්ලය



ඇලුම්නියම් තහඩුව



දිය රෝල

**රබර් වලින් විවිධ භාණ්ඩ
සැදීම සිදු කරනවා.**

රබර් බිම් ඇතිරීම

මෙට්‍රික්ස්

ඇසුරුම් ද්‍රව්‍ය

රබර් සිල්

රබර් මිශ්‍ර මල් පෝෂිත

සෙල්ලම් බඩු



පසුවදන

නූතන තාක්ෂණික මෙවලම් භාවිතයට එකතුවීමත් සමග සිදුවන සමාජ ආර්ථික පරිවර්තනයන් හේතුකොටගෙන පොත පතින් දුරස්ථවන පාසල දරුවන් නැවත පොත පතට සමීප කරවීම හරහා අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක වර්ධනයක් ඇතිකිරීම ඔවුන්ගේ සාහිත්‍යය නිර්මාණ හැකියාවන් ඔප්නැංවීම තුළින් රටේ සාහිත්‍ය ප්‍රබෝධයක් ඇතිකිරීම වැනි බහුවිධ පරමාර්ථ ඇතිව 2014 වසරේ දී මා විසින් අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයට පෞද්ගලික යෝජනාවක් ලෙස පාසල දරුවන් ග්‍රන්ථ කරණයට යොමුකරන ක්‍රියාමූලික පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වාදෙන ලදී. ඒ යටතේ වැඩි ම ග්‍රන්ථ ප්‍රමාණයක් රචනා කරමින් වාර්තාවක් තබන්නේ මහාමායා පුංචි ගත්කතුවරියන් ය. පාසල තුළ ගොඩනැගී ඇති ලේඛන සංස්කෘතිය නව මාවතකට යොමුකරමින් රටේ සෙසු පාසල දරුවන් හා එක්ව මෙවර ජාත්‍යන්තර පාඨකයන් වෙත ලගාවීමට නූතන තාක්ෂණය හා බැඳුණු විද්‍යුත් කෘති රචනා කරන්නට විශ ඒ තුළින් සම්පාදනය වූ මෙම විද්‍යුත් කෘතිය දරුවන්ට අත්දැකීම් සමුදායක් ලබාදෙමින් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක දියුණුවට ඉවහල්වන අතර ම ඔවුන්ගේ හැඟීම් දැනීම් නිර්මාණාත්මක හැකියාවන් ශාස්ත්‍රීය හික්මීම ප්‍රදර්ශනයකරන කැඩපතකි. මෙම නිර්මාණ රටේ අධ්‍යාපනයේ දිශානතිය මෙන්ම සමාජ ප්‍රගමනයට මගපෙන්වන නිසා ප්‍රතිපත්ති සම්පාදකයින් සහ සැලසුම්කරුවන්ට මෙන්ම සමාජයේ වගකිවයුතු පාර්ශවයන්ට ආලෝකයක් සපයයි පාසල මට්මින් ආරම්භකර ජාතික තලය දක්වා විවිධ අභියෝග මැද පැමිණී මෙම ව්‍යාපෘතියේ ජීවය වූයේ මහාමායා දියණියන් සහ පාසල ප්‍රජාව බව ගෞරවයෙන් සිහිපත් කරමි.

දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක් ව්‍යාපෘතියට මහාමායා දියණියන් සමග එක්ව විද්‍යුත් කෘතියක් රචනාකර ජනගතකරන්නට හිපිටල වේදිකාවට පිවිසී ගත්කතු අංකුර ඔබට ලෝකය දිනන ගත්කතුවරයෙකු වීමට ශක්තිය ලැබේවායි පතමු . .

මෙයට
සෙනෙවිරත්න මහලේකම්
 පාසල දරුවන් ග්‍රන්ථකරණයට යොමුකළ ව්‍යාපෘතියේ නිර්මාපක
 2023.11.01