

හඳුරු හා පිංචා



තපිනි උමේධා මුදුලිගේ

නපුරු හා පැංචා

තප්පිනි උමේධා මුදලිගේ

ප්‍රථම මුද්‍රණය-2023

වෙනත් කෘති

කුරුලු රංචුව සහ වඳුරු රංචුව (2020)

මෙම කෘතියේ සියලු අයිතිය කාර්තෘ සතුය.

ISBN 978-624-208-064-2

කාර්තෘ - තපීනි උමේධා මුදලිගේ

කෘතිය - නපුරු හා පැංචා

පිදුම

මාගේ අම්මටයි, තාත්තටයි, මට අකුරු කියා දුන්
ගුරුමැණිවරුන්ටයි මේ පොත පුදමි.

සෙරවදන

වත්මන් අධ්‍යාපනයෙන් ඵලදායී පුරවැසියෙකු සතුටින් ජීවත්වන පවුලක් මෙන් ම ප්‍රඥාසම්පන්න දැනුමෙන් යුත් බහුවිධ කුසලතාවන්ගෙන් සපිරී පුරවැසියන් සහිත සමාජයක් ගොඩ නැගීම අපේක්ෂාව යි එසේ නම් පාසලට වගකීම් පවරන දරුවාගේ විභවතා හඳුනාගෙන ඒවා ඔපවත්කිරීම තුළින් ගෝලීය සමාජයට ගැළපෙන ලෙස හැඩගැස්වීම අපගේ වගකීමයි එම ජාතික අරමුණු මෙන්ම පාසලේ දර්ශනයට අනුව යමින් අපගේ මගපෙන්වීම යටතේ ලේඛනකරණය සහජයෙන් උරුමකරගත් මහාමායා දියණියන් වසර ගණනාවක් සිට විවිධ අරමුණු පෙරදැරිකොට ගෙන ග්‍රන්ථකරණයට යොමුකිරීමේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස දේශීය සාහිත්‍ය කෙතේ ලේඛක අංකුර දහස් ගණනක් වැපිරීමට ලැබීම පාසලක් වශයෙන් ලැබූ සුවිශේෂ ජයග්‍රහණයක් මෙන්ම කාලීන ජාතික අවශ්‍යතාවයක් සපුරාලීමකි .

එහි ඉදිරි දිගුවක් ලෙස පාසල තුළ ගොඩනැගී ඇති පොත් ලිවීමේ සංස්කෘතිය මෙවර සිපිටලේ තාක්ෂණික යුගයේ ස්මාර්ට් දරුවන්ට ගැළපෙන ලෙස නවීකරණයකරමින් “දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක්” ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වාදෙන ලදී දරුවන්ට අත්දැකීම් සමුදායක් මෙන්ම ගත්කතුවරයෙකු විම හරහා ජීවිතයට එකතුවන වටිනාකම සලකා අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශ අනුමැතියෙන් රටේ ම පාසල් දරුවන් අතර විද්‍යුත් පොතක් ලියන්නට සිහින දකින දරුවන් සහෝදරත්වයෙන් අප හා එක්වීම අගයකරමි.

2023 සාහිත්‍ය මාසයට සමගාමී ව අප පාසල විසින් සංවිධානය කළ “දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක්” ව්‍යාපෘතියට එක්වූ පුංචි ලේඛක ලේඛිකාවන්ට මෙම කෘතිය තුළින් ලැබුණු අත්දැකීම් ඉදිරි අධ්‍යාපනයට මෙන්ම අනාගත දිවියට ශක්තියක් වේවා යි ප්‍රාර්ථනා කරමු.

මෙම ව්‍යාපෘතිය වෙනුවෙන් සහාය දැක්වූ අප පාසලේ කලමනාකරණ මණ්ඩලය ගුරුභවතුන් දෙමාපියන් ආදී ශිෂ්‍යාවන් සෙසු පාසල් වල දරුවන් යොමුකළ විදුහල්පතිවරුන් ගුරුභවතුන් මෙන්ම නන් අයුරින් උදව් උපකාර කළ සැමට හෘදයාංගම ස්තූතිය මෙමගින් පිරිනමමි.

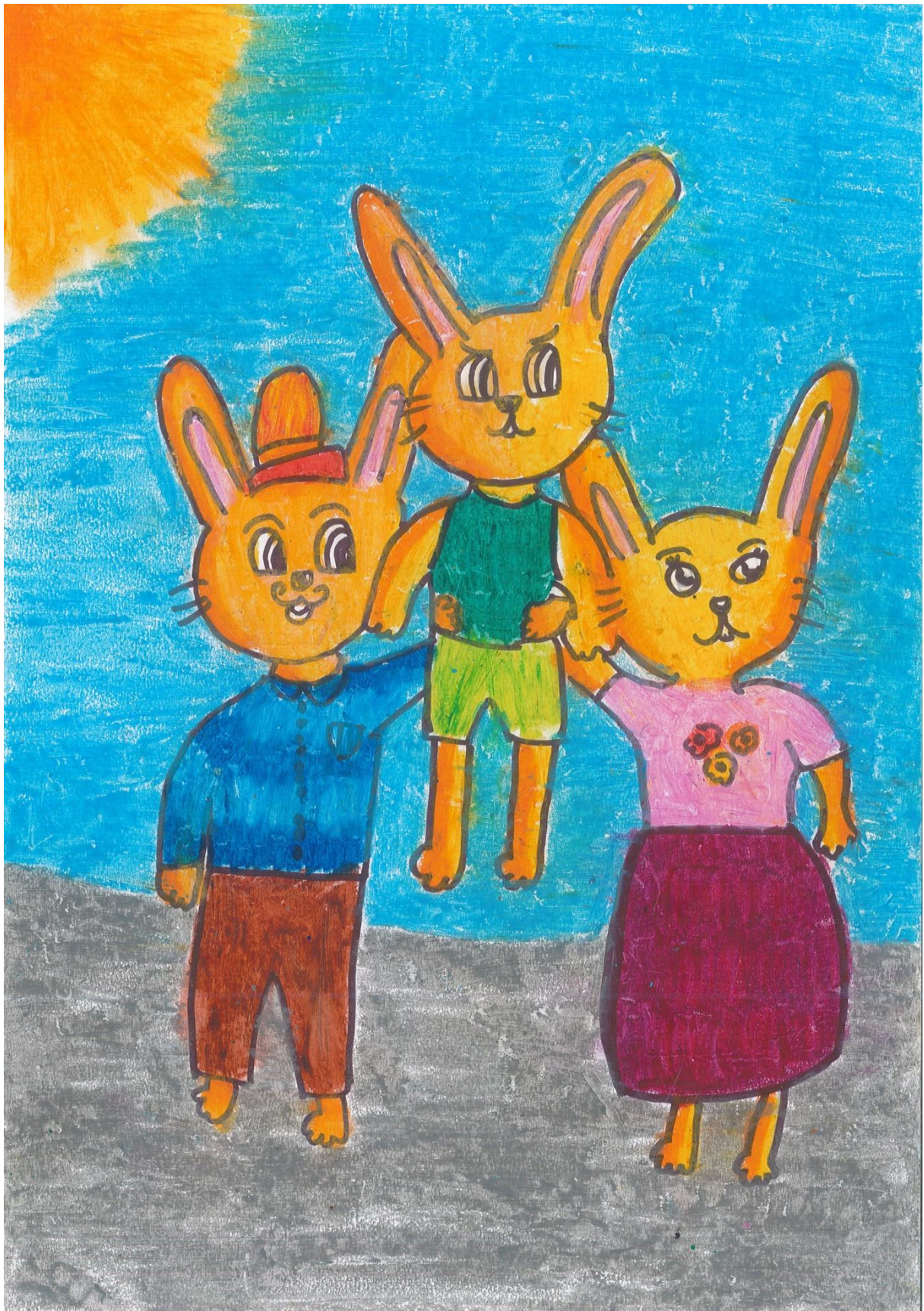
ශ්‍රී ලංකා සේනාධිර

විදුහල්පතිනිය

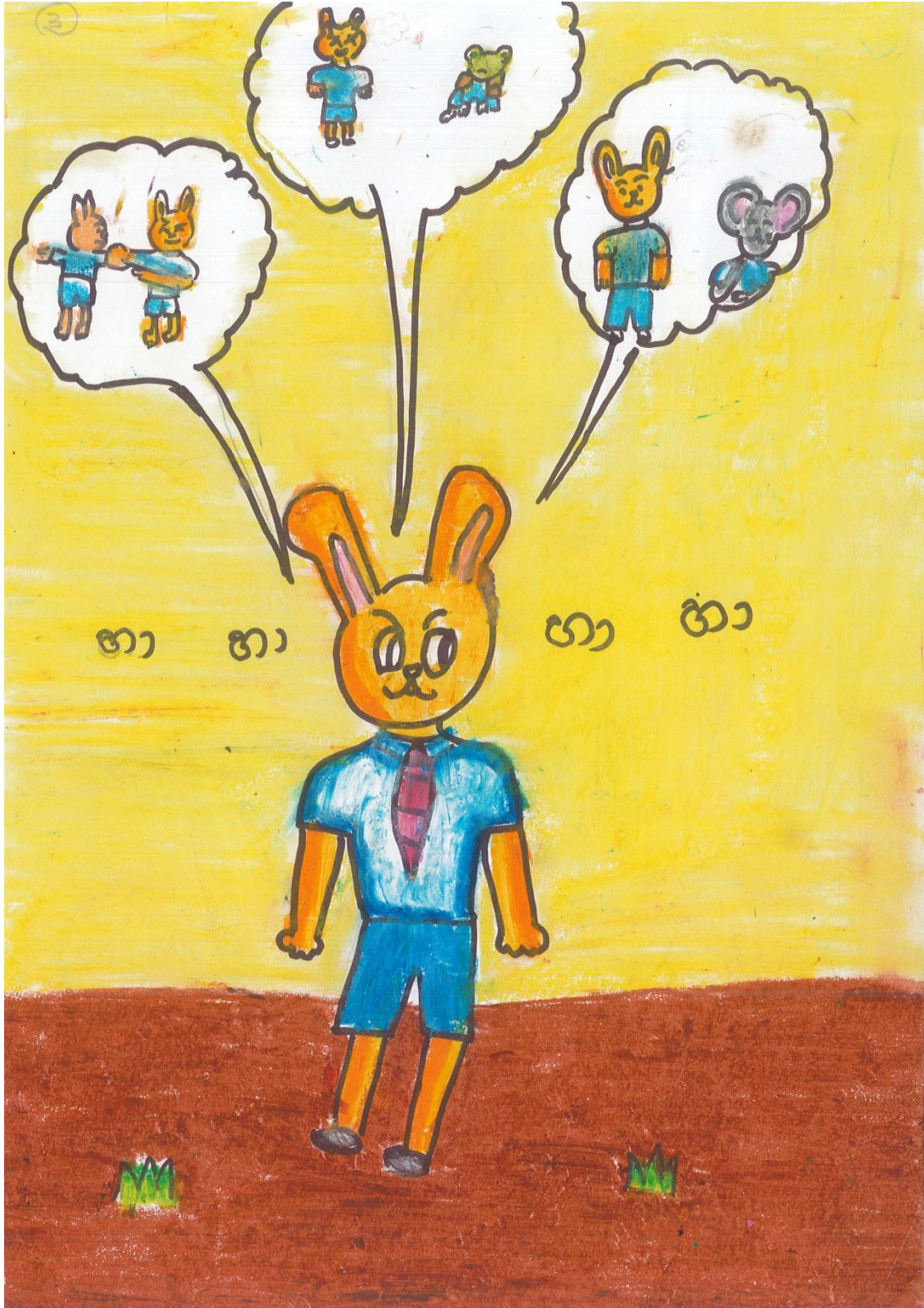
මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලය - මහනුවර

2023 . 11 . 01

එකමත් එක කැලෑවක පුංචා කියලා හා පැංචෙක් ජීවත් වුණා. එයගේ අම්මයි, තාත්තයි, එයයි විතරයි.



පුංචාට ගොඩක් නපුරු ගතිගුණ තිබුණා. එයා යාළුවන්ට ගහනවා, බනිනවා, හිඵ රිද්දනවා වගේ නපුරු වැඩ ගොඩක් කළා. අනික එයා අම්මටයි, තාත්තටයිවත් ගරු කළේ නෑ. ඒ නිසා කවුරුත් එයට කැමති වුණේ නෑ.



එයාට ගුරුවරුවත් ආදරේ කළේ නෑ. එයාට ආදරේ කරපු අය තමයි අම්මයි, තාත්තයි, එයාගේ එකම යාළුවයි විතරයි. එයාගෙ නම වුට්ටා. එයා පුංචා එක්ක ඉඳලම නපුරු ගතිගුණ ඇති වෙලා.



එක දවසක් වූට්ටයි, පුංචයි ළමයෙකුගේ බෑගයට
කැරපොත්තෙක් දැමීමා. ළමයා පන්තියට ඇවිත් පොත
ගන්න බෑගයට අත දැමීමා. එතකොට ම කැරපොත්තා
බෑගයෙන් එළියට පැත්තා. ළමයා බය වුණා. ඒ ළමයට
තරහා ගියා. ඒ ළමයා හිතුවා පුංචයි, වූට්ටයිත් තමා මේ
දේ කරන්න ඇත්තේ කියලා. මෙහෙම හිතපු ළමයා මේ
ගැන ගුරුතුමියට කිවුවා. ගුරුතුමියටත් තරහා ගියා.

ගුරුතුමිය පුංචටයි, වූට්ටටයි හොඳටම දඩුවම් කලා.



එක දවසක් පුංචට හිතුණා, වුවටත් එක්ක ගමරාලගේ ගොවිපලට ගිහිල්ලා මොකක් හරි දහ වැඩක් කරලා කලබලයක් ඇති කරන්න. පුංචා මේ ගැන වුවටට කිව්වා.

"හරි අපි යමු." වුවටා කිව්වා. පුංචට මතක් වුණා අම්මා යන්න එපා කිව්වා කියලා. ඒත් පුංචා කියන දේ අහන් නැතුව ගමරාලගේ ගොවිපලට ගියා.

එයාලා ඉක්මනට එළවළු කොටුවට පැන්නා. එතකොට ම එතන හිටපු ගමරාලගේ දඩොරියා බුරාගෙන පුංචාගේ ඇඟට පැන්නා. වුවටා පැනලා දිව්වා. එතකොට ම ගමරාල ඇවිත් දඩොරියාව අල්ලා ගත්තා.



ಔವ್ವಿ

ಒಬ್ಬ
ಬ್ರೂನಿ
ಕಾಠಿ
ಬೇಟೆ



ඊට පස්සේ, "හාවෝ ඔයා දැන් යන්න." කියලා ගමරාල පුංචිට කැරට් අලයකුත් දුන්නා. පුංචා ගමරලට ස්තූතියි කරලා එතනින් ගියා.

"මට දැන් හොඳ ගතිගුණ තේරෙනවා. මමත් හොඳ ගතිගුණ එකතු කරගෙන හැමෝම එක්ක සමභියෙන් ඉන්න ඕනේ." පුංචා හිතුවා. පුංචා මේ ගැන අම්මටයි, තාත්තටයි කිව්වා. මේ ගැන අහලා එයාලත් සතුටු වුණා.



පුංචයි, වූට්ටයි ආයෙමත් දහ වැඩ කළේ නෑ. ඒ නිසා හැමෝම ඒ දෙන්නට ආදරේ කළා.

පසුබලන

නුතන තාක්ෂණික මෙවලම් භාවිතයට එකතුවීමත් සමග සිදුවන සමාජ ආර්ථික පරිවර්තනයන් හේතුවකොටගෙන පොත පත් දුරස්ථවන පාසල දරුවන් නැවත පොත පතට සමීප කරවීම හරහා අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක වර්ධනයක් ඇතිකිරීම ඔවුන්ගේ සාහිත්‍යය නිර්මාණ හැකියාවන් ඔප්නංවීම තුළින් රටේ සාහිත්‍ය ප්‍රබෝධයක් ඇතිකිරීම වැනි බහුවිධ පරමාර්ථ ඇතිව 2014 වසරේ දී මා විසින් අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයට පෞද්ගලික යෝජනාවක් ලෙස පාසල දරුවන් ග්‍රන්ථ කරණයට යොමුකරන ක්‍රියාමූලික පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වාදෙන ලදී. ඒ යටතේ වැඩි ම ග්‍රන්ථ ප්‍රමාණයක් රචනා කරමින් වාර්තාවක් තබන්නේ මහාමාතෘ පුංචි ගත්කතුවරියන් ය. පාසල තුළ ගොඩනැගී ඇති ලේඛන සංස්කෘතිය නව මාවතකට යොමුකරමින් රටේ සෙසු පාසල දරුවන් හා එක්ව මෙවර ජාත්‍යන්තර පාඨකයන් වෙත ලගාවීමට නුතන තාක්ෂණය හා බැඳුණු විද්‍යුත් කෘති රචනා කරන්නට විය ඒ තුළින් සමීපාදනය වූ මෙම විද්‍යුත් කෘතිය දරුවන්ට අත්දැකීම් සමුදායක් ලබාදෙමින් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක දියුණුවට ඉවහල්වන අතර ම ඔවුන්ගේ හැඟීම් දැනීම් නිර්මාණාත්මක හැකියාවන් ශාස්ත්‍රීය හික්මීම ප්‍රදර්ශනයකරන කැඩපතකි. මෙම නිර්මාණ රටේ අධ්‍යාපනයේ දිශානතිය මෙන්ම සමාජ ප්‍රගමනයට මගපෙන්වන නිසා ප්‍රතිපත්ති සමීපාදකයින් සහ සැලසුම්කරුවන්ට මෙන්ම සමාජයේ වගකිවයුතු පාර්ශවයන්ට ආලෝකයක් සපයයි පාසල මට්මින් ආරම්භකර ජාතික තලය දක්වා විවිධ අභියෝග මැද පැමිණී මෙම ව්‍යාපෘතියේ ජීවය වූයේ මහාමාතෘ දියණියන් සහ පාසලේ ප්‍රජාව බව ගෞරවයෙන් සිහිපත් කරමි.

දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක් ව්‍යාපෘතියට මහාමාතෘ දියණියන් සමග එක්ව විද්‍යුත් කෘතියක් රචනාකර ජනගතකරන්නට හිපිටල් වේදිකාවට පිවිසි ගත්කතු අංකුර ඔබට ලෝකය දිනන ගත්කතුවරයෙකු වීමට ශක්තිය ලැබේවායි පතමු . .

මෙයට

සෙනෙවිරත්න මහලේකම්

පාසල දරුවන් ග්‍රන්ථකරණයට යොමුකළ ව්‍යාපෘතියේ නිර්මාපක

2023 . 11 . 01