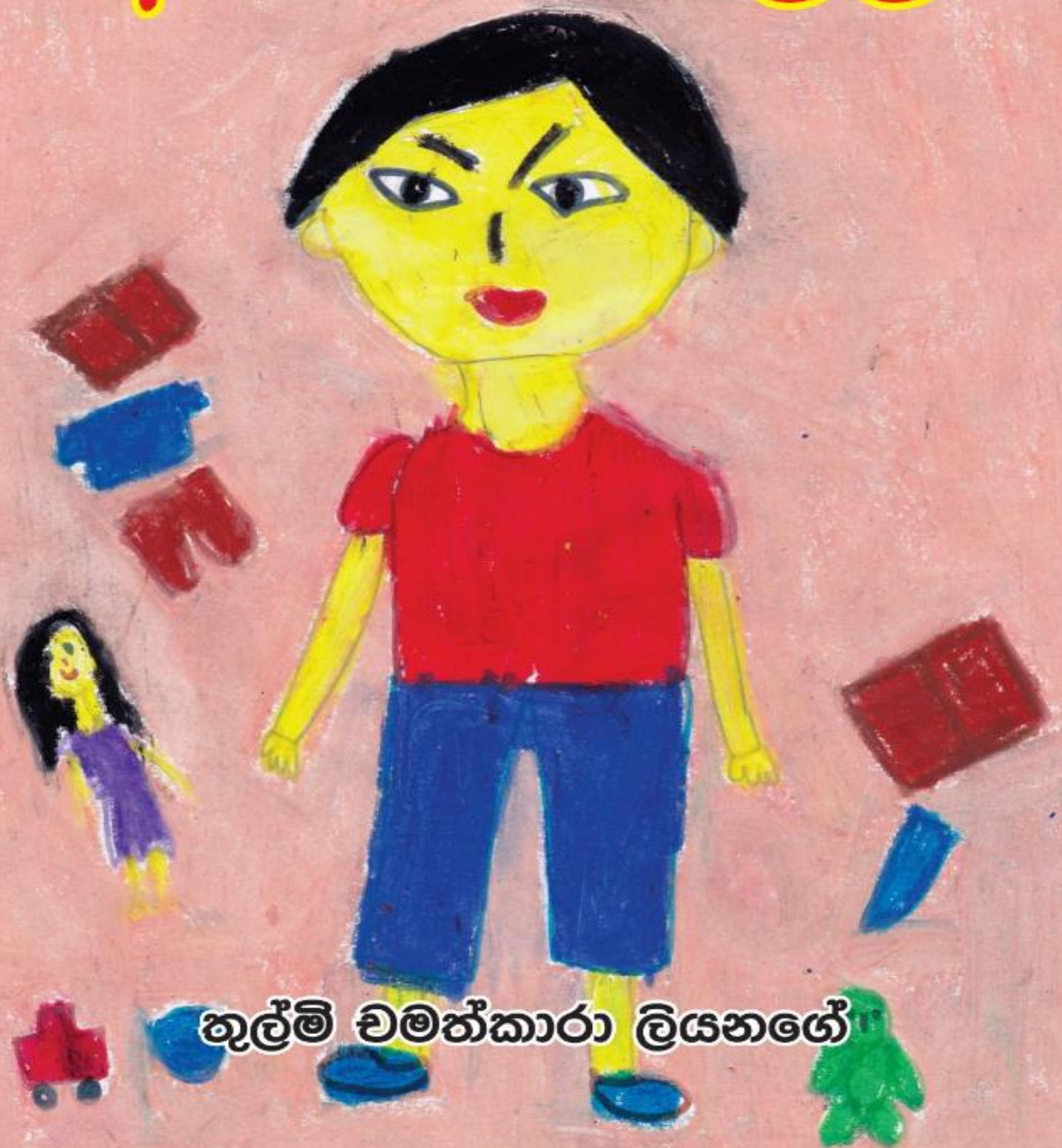


# අකීකරු මල්ලි



තුල්මි එමන්කාරා ලියනගේ

# අකීකරු මල්ලී

තුල්මි චමත්කාරා ලියනගේ

“අකීකරු මල්ලී”

කර්තෘ ප්‍රකාශනයකි

පළමුවන මුද්‍රණය 2023 ඔක්තෝබර්

ISBN 978-624-206-908-1

කතාව සහ චිත්‍ර

තුල්මි වමන්කාරා ලියනගේ

2 ශ්‍රේණිය

මහාමායා බාලිකා විදුහල

කතුවරියගේ වෙනත් කෘති

ඉමි සහ බිලී - 2023

පිටුම

මෙම කතන්දර පොත ලිවීමට  
මා උනන්දු කරවූ  
චාමිනි පල්ලියගුරු ගුරු මෑණියන්ටත්  
මාගේ ආදරණීය  
අම්මාටත්, තාත්තාටත්  
ප්‍රදකරමි.

## පෙරවදන

වත්මන් අධ්‍යාපනයෙන් ඵලදායී පුරවැසියෙකු සතුටින් ජීවත්වන පවුලක් මෙන්ම ප්‍රඥාසම්පන්න දැනුමෙන් යුත් බහුවිධ කුසලතාවන්ගෙන් සපරි පුරවැසියන් සහිත සමාජයක් ගොඩ නැගීම අපේක්ෂාවයි. එසේ නම් පාසලට වගකීම් පවරන දරුවාගේ විභවතා හඳුනාගෙන ඒවා ඔපවත් කිරීම තුළින් ගෝලීය සමාජයට ගැළපෙන ලෙස හැඩගැස්වීම අපගේ වගකීමයි. එම ජාතික අරමුණු මෙන්ම පාසලේ දර්ශනයට අනුව යමින් අපගේ මගපෙන්වීම යටතේ ලේඛන කරණය සහජයෙන් උරුමකරගත් මහමායා දියණියන් වසර ගණනාවක් සිට විවිධ අරමුණු පෙරදැරකොට ගෙන ග්‍රන්ථකරණයට යොමුකිරීමේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස දේශීය සාහිත්‍ය කෙතේ ලේඛන අංකුර දහස් ගණනක් වැපරීමට ලැබීම පාසලක් වශයෙන් ලැබූ සුවිශේෂ ජයග්‍රහණයක් මෙන්ම කාලීන ජාතික අවශ්‍යතාවයක් සපුරාලීමකි.

එහි ඉදිරි දිශාවක් ලෙස පාසල තුළ ගොඩනැගී ඇති පොත් ලිවීමේ සංස්කෘතිය මෙවර ඩිජිටල් තාක්ෂණික යුගයේ ස්මාර්ට් දරුවනට ගැළපෙන ලෙස නවීකරණය කරමින් "දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක්" ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වාදෙන ලදී. දරුවන්ට අත්දැකීම් සමුදායක් මෙන්ම ගත්කතුවරයෙකුවීම හරහා ජීවිතයට එකතුවන වටිනාකම සලකා අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශ අනුමැතියෙන් රටේම පාසල් දරුවන් අතර විද්‍යුත් පොතක් ලියන්නට සිහින දැකින දරුවන් සහෝදරත්වයෙන් අප හා එක්වීම අගයකරමි.

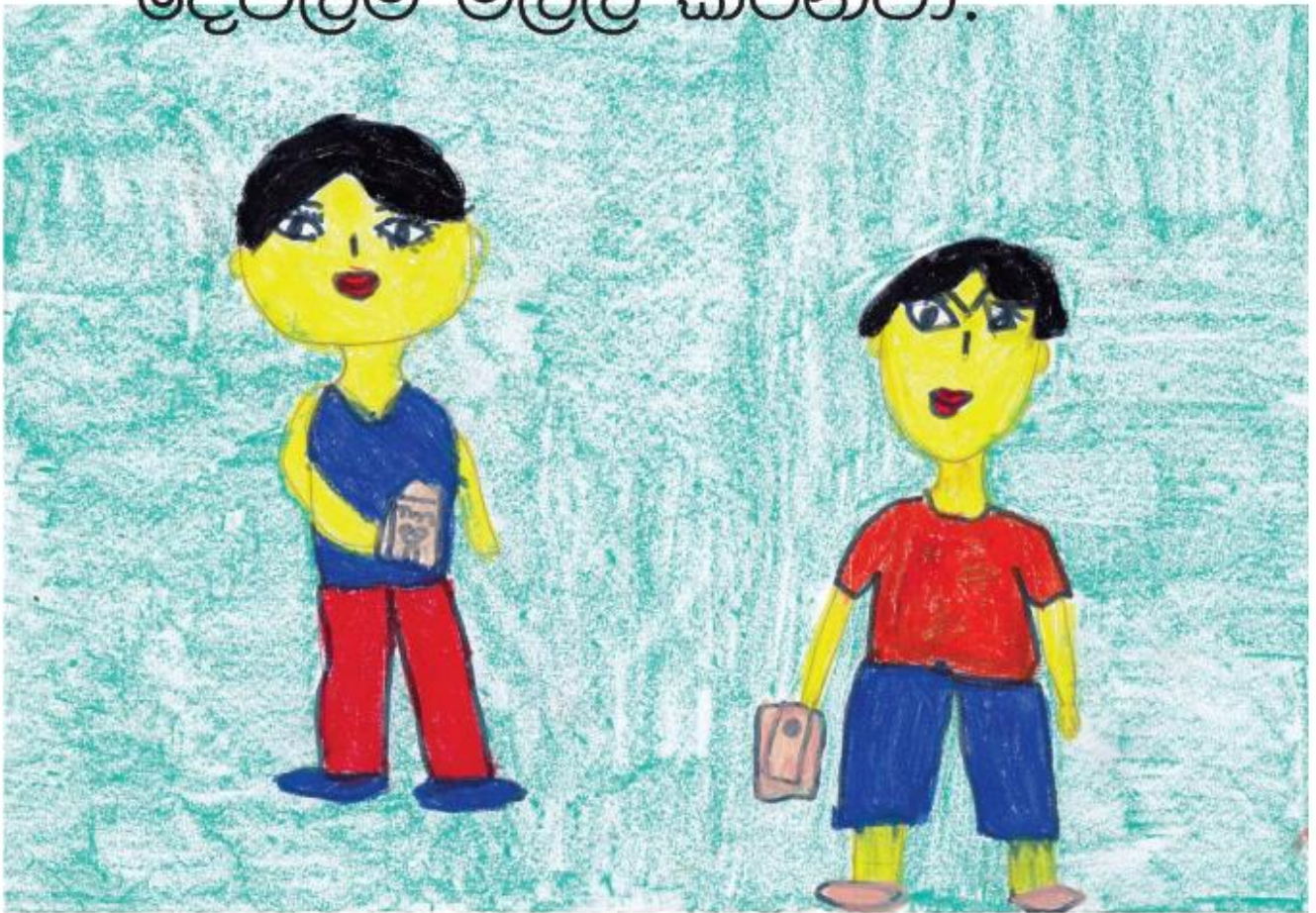
2023 සාහිත්‍ය මාසයට සමගාමීව අප පාසල විසින් සංවිධානය කළ "දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක්" ව්‍යාපෘතිය එක්වූ ප්‍රංචි ලේඛන ලේඛිකාවන්ට මෙම කෘතිය තුළින් ලැබූන අත්දැකීම් ඉදිරි අධ්‍යාපනයට මෙන්ම අනාගත දිවියට ශක්තියක් වේවායි ප්‍රාර්ථනා කරමු.

මෙම ව්‍යාපෘතිය වෙනුවෙන් සහාය දැක්වූ අප පාසලේ කලමනාකරණ මණ්ඩලය ගුරුහවතුන් දෙමාපියන් ආදී ශිෂ්‍යාවන් සෙසු පාසල් වල දරුවන් යොමුකළ විදුහල්පතිවරුන් ගුරුහවතුන් මෙන්ම තන් අයුරින් උදව් උපකාර කළ සෑමට හෘදයාංගම ස්තූතිය මෙමගින් පිරිනමමි.

මෙම ව්‍යාපෘති යෝජනාව ඉදිරිපත් කරමින් එයට ජීවයක් වූ සෙනෙවිරත්න මහලේකම් මහතාගේ සේවය ද අගයමි.

ශ්‍රී ලංකා සේනාධීර,  
විදුහල්පතිනිය,  
මහමායා බාලිකා විද්‍යාලය - මහනුවර.  
2023 .10 . 20

චිකමත් චික ගමක අයිසා  
කෙනෙකුයි මල්ලී කෙනෙකුයි  
හිටියා. අයිසා කීකරැයි. මල්ලී  
අකීකරැයි. අම්මා චපා කියන  
දේවල්ම මල්ලී කරනවා.



දුවසක් මල්ලී අම්මාගේ පරිස්  
චික අරගෙන ඒකේ සල්ලි  
අතගො හිටියා.



ඒක දැකපු අයියා “මල්ලී  
අම්මාගේ පර්ස් එක අදින්න  
එපා. ඒක හොඳ නැති වැඩක්”  
කියලා මල්ලීට කිවුවා.

මල්ලී අයියා කියන දේ ඇහුණේ  
නැහැ වගේ හිටියා. අයියා  
ටිකක්වෙලා බලන් ඉඳලා  
එතනින් ගියා.

අම්මා බඩු ගන්න යන්න ලෑස්ති  
වෙලා පර්ස් චික ගන්නකොට  
ඒකේ සල්ලි අඩුවෙලා තිබුණා.  
අම්මා අයිසා ගෙණ් ඇහුවා.  
අයිසා කිවුවා මල්ලි ලාවිචුව  
අදිනවා දැක්කා කියලා.  
මල්ලිට අම්මා කතා කලා.

“පර්ස් චිකේ සල්ලි ගන්නා ද?”  
කියලා ඇහුවා. මල්ලි “ඔව්”  
කිවුවා. “පුතාලා අම්මලාගේ

පරීඝ්ඤා අරගන්තො නන්තරං.

අනන්තො නන්තරං කිසි දෙයක්  
ගන්තො නන්තරං” අමිමා  
කිවුවා.

“මම දුන්නේ ලොකුයි” මල්ලී  
කිවුවා.

“ඔයා ලොකු වුනත් පොඩි වුනත්  
යමක් ගද්දී අහලා ගන්තො ඕන”  
අමිමා මල්ලීට කිවුවා.

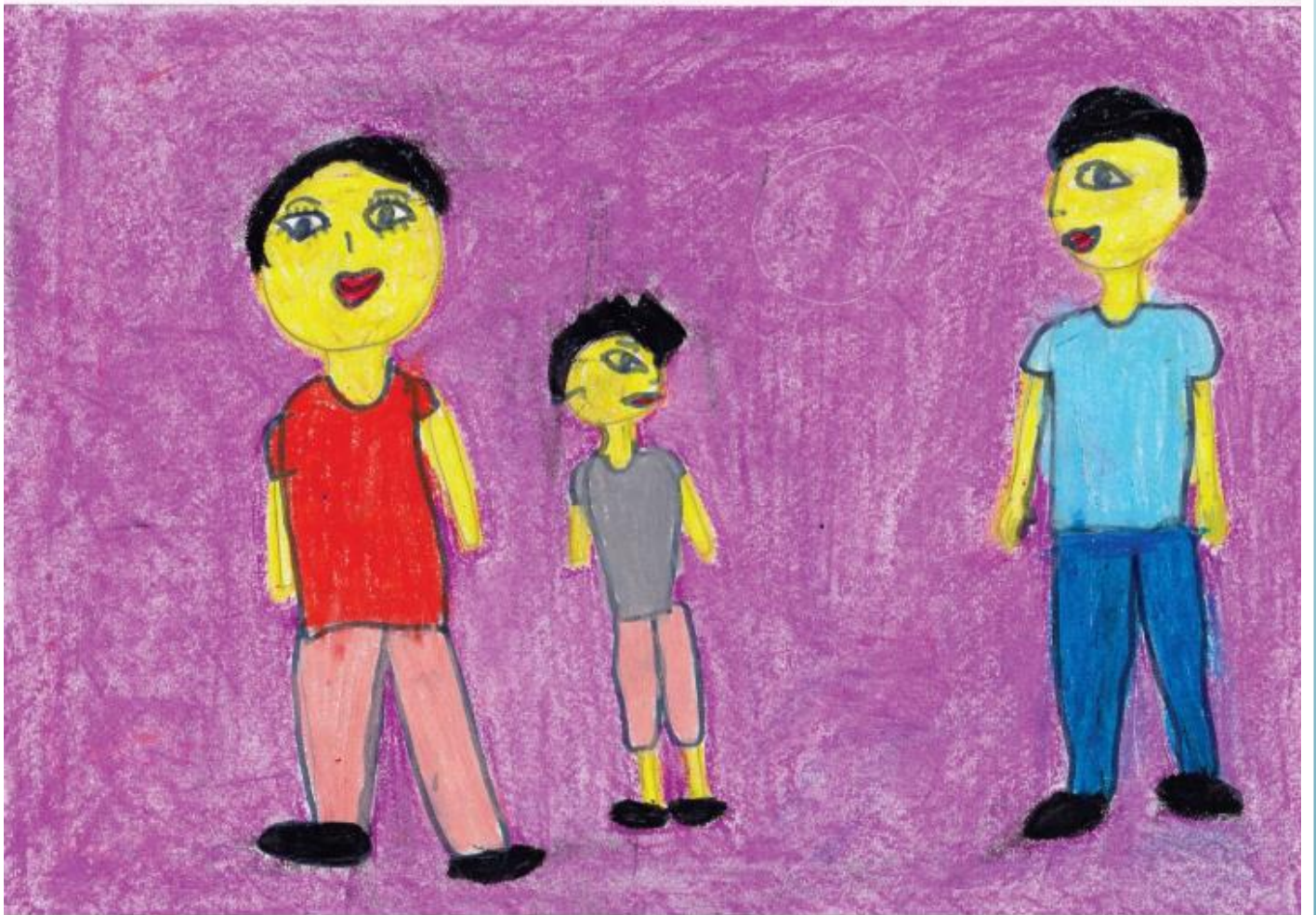
“ඒ වාගේම ඉස්කෝලේ යන

ಆರಂಭದಿಂದಲೂ ಆರಂಭದಿಂದಲೂ  
ನಿನ್ನಿಗಾಗಿ

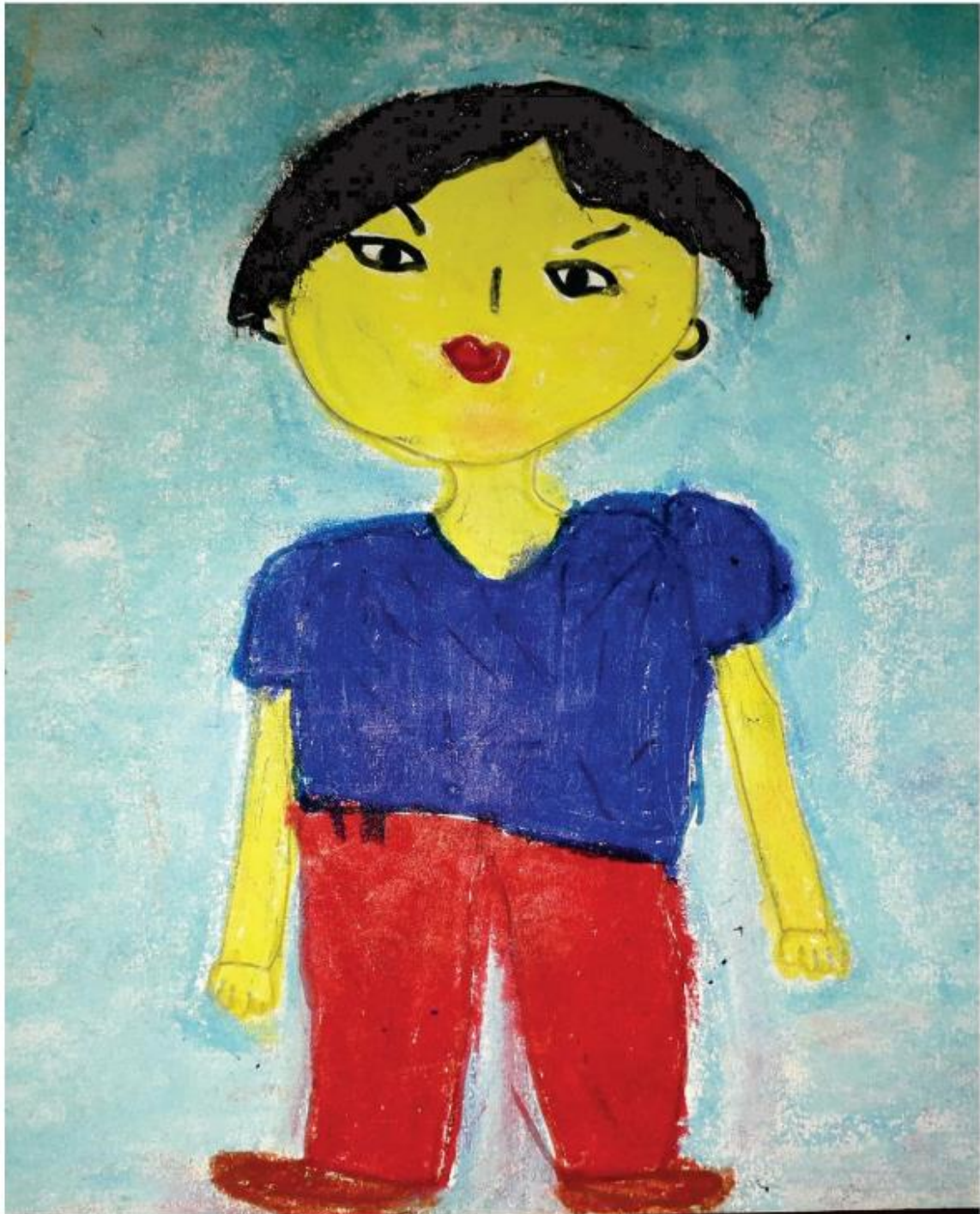


මල්ලී අම්මා කියන දේ ඇහුවේ  
නැහැ. අම්මා මේක තාත්තාට  
කිවුවා. තාත්තා මල්ලීට අවවාද  
කළා. ළමයි ඉන්න ඕන හැටි  
කියලා දන්නා.

“අයිියා වගේ ඔයත් කීකරු  
වුනොත් අම්මාටයි තාත්තාටයි  
ගොඩක් සතුටුයි” තාත්තා  
කිවුවා.



මල්ලි ටිකක් කල්පනා කළා.



ගත්ත සල්ලි ආපසු දුන්නා.  
අම්මාගෙන් සමාව ගත්තා.

අයිසා වගේම කීකරු දරුවෙක්  
වෙන්න පොරොන්දු වුණා.



## පසුවදන



නූතන තාක්ෂණික මෙවලම් භාවිතයට එකතුවීමත් සමග සිදුවන සමාජ ආර්ථික පරිවර්තනයන් හේතුවෙන් පොත පතට සම්පතරවීම හරහා අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක වර්ධනයක් ඇතිකිරීම ඔවුන්ගේ සාහිත්‍යය නිර්මාණ හැකියාවන් ඔප්පත්වීම තුළින් රටේ සාහිත්‍ය ප්‍රබෝදයක් ඇතිකිරීම වැනි බහුවිධ පරමාර්ථ ඇතිව 2014 වසරේ දී මා විසින් අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයට පෞද්ගලික යෝජනාවක් ලෙස පාසල් දරුවන් ශ්‍රේණි කණ්ඩායම් යොමුකරන ක්‍රියාමූලික පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වාදෙන ලදී. ඒ යටතේ වැඩිම ශ්‍රේණි ප්‍රමාණයක් රචනා කරමින් වාර්ථාවක් තබන්නේ මහාමායා පුංචි ගත්කතුවරියන්ය. පාසල තුළ ගොඩනැගී ඇති ලේඛණ සංස්කෘතිය නව මාවතකට යොමුකරමින් රටේ සෙසු පාසල් දරුවන් හා එක්ව මෙවර ජාත්‍යන්තර පාඨකයන් වෙත ලැබවීමට නූතන තාක්ෂණය හා බැඳුණු විද්‍යුත් කෘති රචනා කරන්නට විය. ඒ තුළින් සම්පාදනවූ මෙම විද්‍යුත් කෘතිය දරුවන්ට අත්දැකීම් සම්ප්‍රදායක් ලබාදෙමින් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක දියුණුවට ඉවහල්වන අතරම ඔවුන්ගේ හැගීම් දැනීම් නිර්මාණාත්මක හැකියාවන් ශාස්ත්‍රීය හික්මීම ප්‍රදර්ශනය කරන කැඩපතකි. මෙම නිර්මාණ රටේ අධ්‍යාපනයේ දිශානතිය මෙන්ම සමාජ ප්‍රගමනයට මගපෙන්වන නිසා ප්‍රතිපත්ති සම්පාදකයින් සහ සැලසුම්කරුවන්ට මෙන්ම සමාජයේ වගකිවයුතු පාර්ශවයන්ට ආලෝකයක් සපයයි. පාසල් මට්මින් ආරම්භකර ජාතික තලය දක්වා විවිධ අභියෝග මැද සංකල්ප මංකොල්ලයන්ට හසුවෙමින් පැමිණි මෙම ව්‍යාපෘතියේ ජීවය වූයේ මහාමායා දියණියන් සහ පාසල් ප්‍රජාව බව ගෞරවයෙන් සිහිපත්කරමි.

දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක් ව්‍යාපෘතියට මහාමායා දියණියන් සමග එක්ව විද්‍යුත් කෘතියක් රචනාකර ජනගතකරන්නට ඩිජිටල් චේදිකාවට පිවිසි ගත්කතු අංකුර ඔබට ලෝකය දිනන ගත්කතුවරයෙකු වීමට ශක්තිය ලැබේවායි පතමු.

මෙයට  
සෙනෙවිරත්න මහලේකම්  
පාසල් දරුවන් ශ්‍රේණිකණ්ඩායම් යොමුකළ ව්‍යාපෘතියේ නිර්මාතෘ  
2023.10.20