

# අපරණ ගැහැණු ළමයා



එච්.එම්.රනුදී රමල්යා බණ්ඩාර හේරත්

# අපරණ ගැහැණු ළමයා

2023

කතෘ ප්‍රකාශනයකි

ISBN: 978-624-206-762-9



කථාව සහ චිත්‍ර - එච්.එම්.රනුදි රමල්යා බණ්ඩාර හේරත්

පාසල - මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලය / මහනුවර

කතෘගේ වෙනත් කෘති - අරුම පුදුම කඟවේනා

2023.11.15

## පිදුම

මා සෙනෙහසින් හැඳුවැඩු මාගේ ආදරණීය  
අම්මාටත්, අප්පච්චිටත්...

මා වෙත සෙනෙහසින් අකුරු ලියවූ  
වාමිණි පල්ලියගුරු ගුරු මැණියන්ටත්  
ආදරයෙන් පුදමි....



පෙරවදන

වත්මන් අධ්‍යාපනයේ එලදායි පුරවැසියෙකු සතුටින් ජීවත්වන පවුලක් මෙන්ම ප්‍රඥා සම්පන්න දැනුමෙන් යුතු බහුවිධ කුසලතාවන්ගෙන් සපිරි පුරවැසියන් සහිත සමාජයක් ගොඩ නැගීම අපේක්ෂාවයි. එසේ නම් පාසලට වගකීම් පවරන දරුවාගේ විභවතා හඳුනාගෙන ඒවා ඔපවත් කිරීම තුළින් ගෝලීය සමාජයට ගැළපෙන ලෙස හැඩගැස්වීම අපගේ වගකීමයි. එම ජාතික අරමුණු මෙන්ම පාසලේ දර්ශණයට අනුව යමින් අපගේ මහපෙන්වීම යටතේ ලේඛනකරණය සහජයෙන් උරුම කරගත් මහමායා දියණියන් වසර ගණනාවක් සිට විවිධ අරමුණු පෙරදැරි කොට ගෙන ග්‍රන්ථකරණයට යොමු කිරීමේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස දේශීය සාහිත්‍ය කෙතේ ලේඛක අංකුර දහස් ගණනක්වැසිරීමට ලැබීම පාසලක් වශයෙන් ලැබූ සුවිශේෂ ජයග්‍රහණයක් මෙන්ම කාලීන ජාතික අවශ්‍යතාවයක් සපුරාලීමකි.

එහි ඉදිරි දිගුවක් ලෙස පාසල තුළ ගොඩනැගී ඇති පොත් ලිවීමේ සංස්කෘතිය මෙවර ඩිජිටල් තාක්ෂණික ස්මාර්ට් දරුවනට ගැළපෙන ලෙස නවීකරණයකරමින් දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක් ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වා දෙන ලදි දරුවන්ගේ අත්දැකීම් සමුදායක් මෙන්ම ගත්කතුවරයෙකු වීම හරහා ජීවිතටය එකතුවන වටිනාකම සලකා අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශ අනුමැතියෙන් රටේම පාසල් දරුවන් අතර විද්‍යුත් පොතක් ලියන්නට සිහින දකින දරුවන් සහෝදරත්වයෙන් අප හා එක්වීම අගය කරමි.

2023 සාහිත්‍ය මාසයට සමගාමීව අප පාසල විසින් සංවිධානය කළ දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක් ව්‍යාපෘතියට එක්වූ පුංචි ලේඛක ලේඛිකාවන් මෙම කෘතිය තුළින් ලැබුණ අත්දැකීම් ඉදිරි අධ්‍යාපනයට මෙන්ම අනාගත දිවියට ශක්තියක් වේවායි ප්‍රාර්ථනා කරමු.

මෙම ව්‍යාපෘතිය වෙනුවෙන් සහය දැක්වූ අප පාසලේ කලමනාකරණ මණ්ඩලය ගුරුභවතුන් දෙමාපියන් ආදී ශිෂ්‍යාවන් සෙසු පාසල් වල දරුවන් යොමු කළ විදුහල්පතිවරුන් ගුරුභවතුන් මෙන්ම නන්අයුරින් උදව් උපකාර කළ සැමට හෘදයාංගම ස්තූතිය මෙමගින් පිරිනමමි.

මෙම ව්‍යාපෘති යෝජනාව ඉදිරිපත්කරමින් එයට ජීවයක් වූ සෙනෙවිරත්න මහලේකම්ගේ සේවයද අගයමි.

ශ්‍රීකලා සේනාධීර  
විදුහල්පතිනිය  
මහමායා බාලිකා විද්‍යාලය -මහනුවර  
2023.10.20

## අසරණ ගැහැණු ළමයා

ඔත්ත එකෝමත් එක කාලයක  
අසරණ පුංචි ගැහැණු ළමයෙක්  
සිටියා.

එයා ජීවත් වුණේ පුංචි ගෙදරක  
එයාගේ ආච්චි අම්මාත් එක්ක.



ඔත්ත ඔහොම කාලයක් ගතවෙන  
කොට එයාගේ ආච්චි මිය ගියා.

ගැහැණු ළමයට හරිම දුකයි....



එක දවසක් අර පුංචි ගැහැණු ළමයා  
අඩමින් ඉන්නකොට රැස් විහිදුවමින්  
ලස්සනම ලස්සන සුරංගනාවියක්  
මතුවුණා.



ඉතින් අර සුරභන පුංචි ගැහැණු  
ලමයට ලස්සන බෝනික්කෙක්  
දුන්නා. බෝනිකව දීලා සුරංභනාවී  
මෙහෙම කිව්වා...

“ඔය බෝනික්කා ඔබට උදව් කරයි”

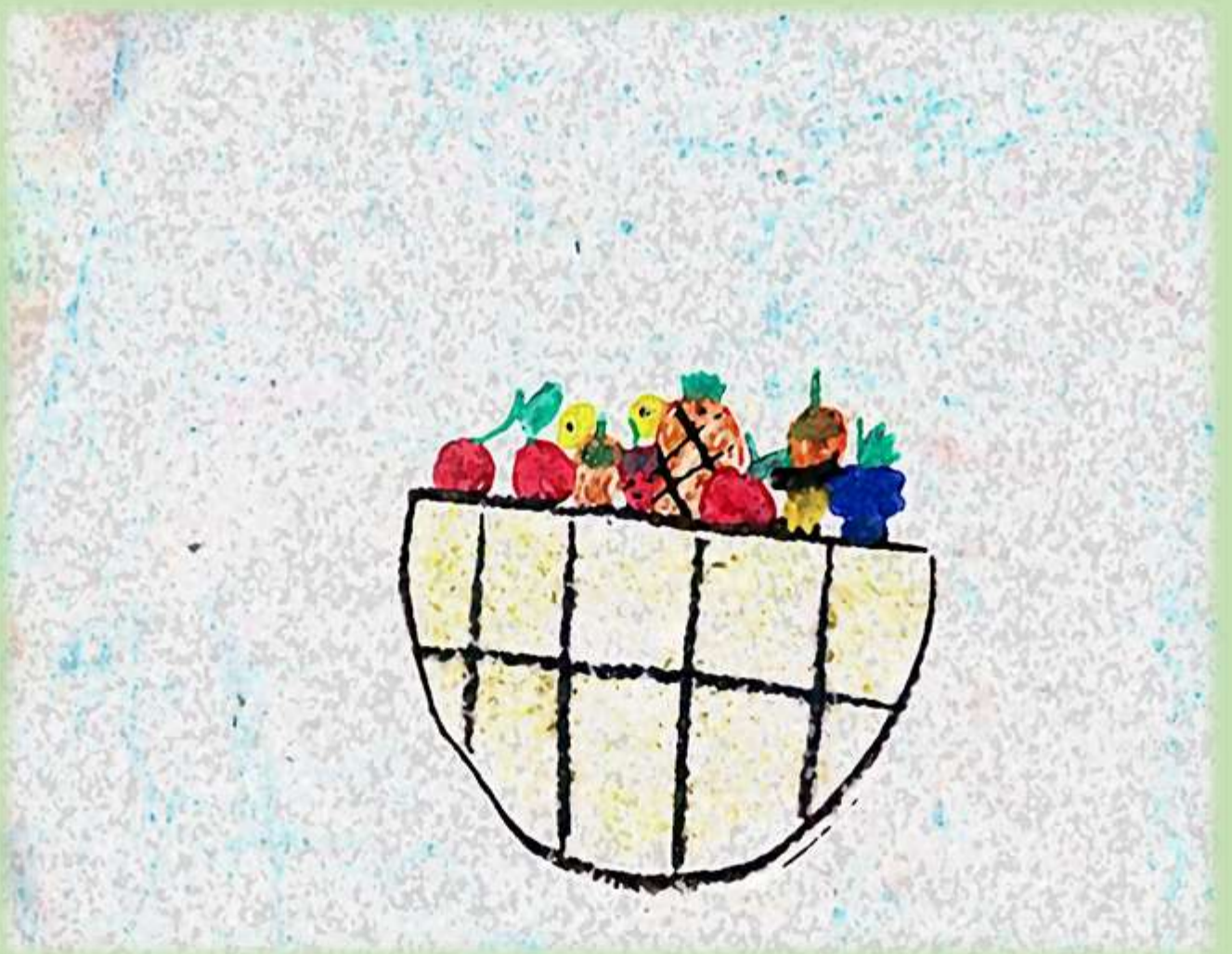


ඔත්ත එක දවසක් පුංචි ගැහැණු  
ලමයට බඩගිනි හැදුණා..අර ගැහැණු  
ලමයා කිවුවා බෝනික්කෝ  
බෝනික්කෝ මට බඩගිනිපි  
කියලා.....



බෝනික්කා රසම රස ඉදුණු පළතුරු  
ගෙනලේලා දුන්නා. ගැහැණු ළමයා බඩ  
පිරෙනකල් කෑවා.

එයාට හරිම සතුටුයි.



ඔත්ත ආයෙමත් සුරංභනාවි ආවා.  
සුරභන ඇහුවා.. ඔබ නරක වැඩ කරේ  
නැහැ නේද කියලා.  
ගැහැණු ළමයා කිව්වා මම නරක වැඩ  
කරේ නැහැ කියලා.එහෙනම් හොඳයි  
කියලා සුරංභනාවි අතුරුදහං වුණා.



දවසක් ලේන් පැටියෙක් ගහෙන්  
බිමට වැටිලා ඉන්නවා ගැහැණු ළමයා  
දැක්කා.

ඉතින් එයා ලේන් පැටියව ගහෙන්  
නිබ්බා.එයාට උදව් කළා...



ඉතින් සුරංගනාවී ජීක බලාගෙන  
හිටියා. එයා ආයෙක් ගැහැණු ළමයා  
ඉදිරියෙන් මතුවුණා.

එයා ගොඩක් හය වුණා...

ඉතින් ගැහැණු ළමයා හිතුවේ  
සුරංගනාවීට කරහා ගිහින් කියලා.



සුරංගනාවී ඇහුවා ඇයි ඔයා හය  
වෙලා කියලා...

ගැහැණු ළමයා ඇහුවා ඔයාට කරහා  
ගිහින් නෑ නේද? කියලා.

අපොයි නැහැ අපොයි නැහැ.

මට කොහොමටවත් කරහා ගිහින්  
නැහැ.

මම ඔයා කළ හොඳ වැඩේ බලාගෙන  
හිටියේ.

ඉතින් මට සතුටු හිතූණා.

මම දුන්නු බෝනික්කා ඉන්නවද ?

ඔව් ඔව් ඒ බෝනික්කා ඉන්නවා.

ඒ වගේම එයා මට ගොඩක් උදව්  
කළා.

මම හොඳ වැඩ ගොඩාක් කළා.

ඔබට බොහොම ස්තූතියි ! කියලා  
ගැහැණු ළමයා සුරංගනාවට කිව්වා.

අනේ ඔබ මගේ බෝනික්කාව  
අරගෙන යනවද?

අපොයි නැහැ...ඔබ හොඳ ළමයෙක්  
නිසා අරගෙන යන්නේ නැහැ.ඔබ  
ගැන මට ආඩම්බරයි.

එහෙත්ම මම ගිහිල්ලා එන්නම්  
සුරංගනාවී කිව්වා. අයෙක් සුරංගනාවී  
ආවේ නැහැ.

ඔහොම කාලයක් ගත වුණා...

ගැහැණු ළමයට යාළුවෝ ගොඩක්  
හම්බවුණා.



එක දවසක් එයාලා සෙල්ලම් කරමින්  
ඉන්නකොට දැක්කා සුරංභනාවියක්  
බිම වැටිලා ඉන්නවා.

ගැහැණු ළමයා දැක්කා ඒ එයාට උදව්  
කළ සුරංභනාවිය කියලා.



ඉතින් එයා එතනට යන්න  
හදනකොටම මයාකාරියක් ආවා.

මායාකාරිය කිවුවා ඔයා මගේ රාත්‍රි  
ආහාරය අරන් යන්නේ ඇයි කියලා.  
ගැහැණු ළමයයි එයාගේ යහළුවොයි  
මායාකාරි එක්ක සටන් කලා.



සුරංභනාවිය බේරාගත්තා.

ඒකට තමයි කියන්නේ

සමභිය බලය වේ කියලා.

මායාකාරීගේ මැජික් යෂ්ටිය

සුරංභනාවගේ පපුව උඩින් තිබ්බා.

ඉතින් සුරංභනාවට පණ ආවා.

ඔත්ත ඉතින් එයාලා හැමෝම

සතුවින් ජීවත් වුණා.

පුංචි ගැහැණු ළමයා තවත් අසරණ

ගැහැණු ළමයෙක් වුණේ නම්

නැහැ.....



නිමි.





## පසුවදන

නූතන තාක්ෂණික මෙවලම් භාවිතයට එකතුවීමත් සමඟ සිදුවන සමාජ ආර්ථික පරිවර්ථනයන් හේතුවෙන් ගෙන පොත පත් දුරස්ථ පාසල් දරුවන් නැවත පොතපතට සම්ප කරවීම හරහා අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක වර්ධනයක් ඇතිකිරීම ඔවුන්ගේ සාහිත්‍ය නිර්මාණ හැකියාවන් ඔපනැංවීම තුළින් රටේ සාහිත්‍ය ප්‍රබෝධයක් ඇති කිරීම වැනි බහුවිධ පරමාර්ථ ඇතිව 2014 දී මා විසින් අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයට පෞද්ගලික යෝජනාවක් ලෙස පාසල් දරුවන් ග්‍රන්ථකරණයට යොමුකරන ක්‍රියාමූලික පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වාදෙන ලදී. ඒ යටතේ වැඩිම ග්‍රන්ථ ප්‍රමාණයක් රචනා කරමින් වාර්ථාවක් තබන්නේ මහාමායා පුංචි ගත්කතුවරියන්ය. පාසල තුළ ගොඩනැගී ඇති ලේඛණ සංස්කෘතිය නව මාවතකට යොමුකරමින් රටේ සෙසු පාසල් දරුවන් හා එක්ව මෙවර ජාත්‍යන්තර පාඨකයන් වෙත ළඟාවීමට නූතන තාක්ෂණය හා බැඳුණු විද්‍යුත් කෘති රචනා කරන්නට විය. ඒ තුළින් සම්පාදනය වූ මෙම විද්‍යුත් කෘතිය දරුවන්ට අත්දැකීම් සමූදායක් ලබා දෙමින් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක දියුණුවට ඉවහල්වන අතරම ඔවුන්ගේ හැඟීම් දැනීම් නිර්මාණාත්මක හැකියාවන් ශාස්ත්‍රීය හික්මීම ප්‍රදර්ශණය කරන කැඩපතකි. මෙම නිර්මාණ රටේ අධ්‍යාපනයේ දිශානතිය මෙන්ම සමාජ ප්‍රගමනයට මඟ පෙන්වන නිසා ප්‍රතිපත්ති සම්පදකයින් සහ සැලසුම්කරුවන්ට මෙන්ම සමාජයේ වගකිවයුතු පාර්ශවයන්ට ආලෝකයක් සපයයි. පාසල් මට්ටමින් ආරම්භකර ජාතික තලය දක්වා විවිධ අභියෝග මැද සංකල්ප මංකොල්ලයන්ට හසුවෙමින් පැමිණි මෙම ව්‍යාපෘතියේ ජීවය වූයේ මහාමායා දියණියන් සහ පාසල් ප්‍රජාව බව ගෞරවයෙන් සිහිපත් කරමි.

දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක් ව්‍යාපෘතියට මහාමායා දියණියන් සමඟ එක්ව විද්‍යුත් කෘතියක් රචනාකර ජනගතකරන්නට ඩිජිටල් වේදිකාවට පිවිසි ගත්කතු අංකුර ඔබට ලෝකය දිනන ගත්කතුවරයෙකු වීමට ශක්තිය ලැබේවායි පතමු.

මෙයට  
සෙනෙවිරත්න මහාලේකම්  
පාසල් දරුවන් ග්‍රන්ථකරණයට යොමුකළ ව්‍යාපෘතියේ නිර්මාතෘ  
2023.10.20

ISBN: 978-624-206-762-9

