

# වැරදිණු උගුල



W.A. සතිනි යෙතූමසා වීරසිංහ

# “වැරදුණු උගුල ”

කතෘ ප්‍රකාශනයකි

පළමුවන E- පොත දිගහැරුම 2023 නොවැම්බර්

කතෘව සහ චිත්‍ර

W.A. සතිනි යෙතූමිසා වීරසිංහ

**ISBN අංකය**

978-624-206-653-0

**කතෘගේ වෙනත් කෘතීන්**

ඉවී සහ එලා (ISBN අංකය 978-624-96932-1-0)

ආදර අම්මා සහ අප්පච්චි (ISBN අංකය 978-624-96932-0-3)

The Shapes (ISBN අංකය 978-624-96932-2-7)

# පිදුම

මහාමායා පන්තිඳෙන්  
“දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක්”

2023 සාහිත්‍ය මාසයට සමගාමී ව  
අප පාසල විසින් සංවිධානය කළ  
“දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක්”

ව්‍යාපෘතියට සමගාමී ව  
මා විසින් රචනා කරන ලද  
මෙම ග්‍රන්ථය මාගේ සෙවණැල්ල මෙන්  
ලඟ සිටින ආදරණීය අම්මාට හා අප්පිට්ට  
මෙය පිදුමක් ම වේවා !

එමෙන් ම ගරු විදුහල්පතිතුමිය ඇතුළු  
මෙම ව්‍යාපෘතියේදී සහයෝගය දුන් ගුරු මණ්ඩලයට ද  
මෙම සංකල්පය අප වෙත ලඟා කරදුන්  
සෙනෙවිරත්න ගුරු පියාණන්ට ද  
පිදුමක් වේවා!

# පෙරවදන

වත්මන් අධ්‍යාපනයෙන් එලදායි පුරවැසියෙකු සතුටින් ජීවත්වන පවුලක් මෙන්ම ප්‍රඥාසම්පන්න දැනුමෙන් යුත් බහුවිධ කුසලතාවන්ගෙන් සපිරි පුරවැසියන් සහිත සමාජයක් ගොඩ නැගීම අපේක්ෂාවයි. එසේ නම් පාසලට වගකීම් පවරන දරුවාගේ විභවතා හඳුනාගෙන ඒවා ඔපවත් කිරීම තුළින් ගෝලීය සමාජයට ගැළපෙන ලෙස හැඩගැස්වීම අපගේ වගකීමයි. එම ජාතික අරමුණු මෙන්ම පාසලේ දර්ශනයට අනුව යමින් අපගේ මගපෙන්වීම යටතේ ලේඛනකරණය සහජයෙන් උරුම කරගත් මහමායා දියණියන් වසර ගණනාවක් සිට විවිධ අරමුණු පෙරදැරිකොට ගෙන ග්‍රන්ථකරණයට යොමු කිරීමේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස දේශීය සාහිත්‍ය කෙතේ ලේඛක අංකුර දහස් ගණනක් වැපිරීමට ලැබීම පාසලක් වශයෙන් ලැබූ සුවිශේෂී ජයග්‍රහණයක් මෙන්ම කාලීන ජාතික අවශ්‍යතාවයක් සපුරාලීමකි.

එහි ඉදිරි දිගුවක් ලෙස පාසල තුළ ගොඩනැගී ඇති පොත් ලිවීමේ සංස්කෘතිය මෙවර ඩිජිටල් තාක්ෂණික යුගයේ ස්මාර්ට් දරුවන්ට ගැළපෙන ලෙස නවීකරණය කරමින් “දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක්” ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වාදෙන ලදී. දරුවන්ට අත්දැකීම් සමුදායක් මෙන්ම ගත්කතුවරයෙකුට හරහා ජීවිතයට එකතු වන වටිනාකම සලකා අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශ අනුමැතියෙන් රටේම පාසල් දරුවන් අතර විද්‍යුත් පොතක් ලියන්නට සිහින දකින දරුවන් සහෝදරත්වයෙන් අප හා එක්වීම අගයකරමි.

2023 සාහිත්‍ය මාසයට සමගාමීව අප පාසල විසින් සංවිධානය කළ “දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක්” ව්‍යාපෘතිය එක්වූ පුංචි ලේඛක ලේඛිකාවන්ට මෙම කෘතිය තුළින් ලැබුණ අත්දැකීම් ඉදිරි අධ්‍යාපනයට මෙන්ම අනාගත දිවියට ශක්තියක් වේවායි ප්‍රාර්ථනා කරමු.

මෙම ව්‍යාපෘතිය වෙනුවෙන් සහාය දැක්වූ අප පාසලේ කළමනාකරණ මණ්ඩලය, ගුරුභවතුන්, දෙමාපියන්, ආදී ශිෂ්‍යාවන්, සෙසු පාසල්වල දරුවන් යොමුකළ විදුහල්පතිවරුන් ගුරුභවතුන් මෙන්ම නන් අයුරින් උදව් උපකාර කළ සැමට හෘදයාංගම ස්තූතිය මෙමගින් පිරිනමමි.

මෙම ව්‍යාපෘති යෝජනාව ඉදිරිපත් කරමින් එයට ජීවයක් වූ සෙනෙවිරත්න මහලේකම්ගේ සේවය ද අගයමි.

ශ්‍රීකලා සේනාධීර  
විදුහල්පතිනිය  
මහමායා බාලිකා විද්‍යාලය - මහනුවර  
2023.11.01

# වැරදුණු උගුල

ඔත්ත එක ගමක හිටියා නපුරු මනුස්සයෙක්. ඇයි දන්වද එහෙම කියන්නේ? එයා කැලේ ඉන්න අහිංසක සතුන්ට උගුල් අටවලා හිංසා කරන නිසයි. එයාට ගමේ කවුරුත් කිව්වේ “ නපුරා ” කියලයි.

එදා හොඳින් ඉර පායලා තිබුණා. සුපුරුදු පරිදි නපුරා උදෙන්ම නැගිට්ටා. “ කට්ට රසට උගුරු මස් ටිකක් කන්න තිබුණා නම් ” යැයි නපුරාට සිතූණා.

නපුරා ලඟුවකුත් රැගෙන කැලේ  
පැත්තට ඇදුණා. උගුලක් අටවලා ඊට  
උඩින් කොළ විකක් ලඟු  
නොපෙනෙන්න ඇතිරුවා. ඊට පස්සේ  
හොර රහසේම එතනින් පිටත් වුණා.



රෑ වේගෙන් ආවා. අලුතින් පැටව් දැම්ම ඊරි අම්මාට හොඳට ම බඩගිනියි. ඉතින් එයා කෑම විකක් හොයා ගන්න කැලේට යන්නට සිතුවා. වික දුරක් ඇවිදන් යනකොට, අනේ ! අර ඊරි අම්මා ලණු එල්ල උගුලේ පැටලුවා. මේක දැක්ක හඳ මාමාට හොඳටම දුක



ඊරි අම්මා කෑ ගහන්න ගත්තා. මේ  
සද්දේද ළඟ ගෙදරක සිටි කුකුළු වෙද  
රාලට ඇහුණා. කුකුළු වෙද රාල  
ඉක්මනට, ඒ පැත්තට දුවගෙන ආවා.

හා පැංචක් කුකුළු වෙද රාල දුවන  
පැත්තට ම දුවගෙන ආවා.



ලණුවට හිරිලා ඊරි අම්මාගෙ ඇඟ  
තුවාලත් වෙලා. “ දැන් අපි මොක ද  
කරන්නේ? ” හා පැංචා අසුවා.



“ අපි ඉක්මනට යාලුවන්ගෙන් උදව් ඉල්ලගමු.” කුකුළු වෙද රාල කිව්වා.

සමනල නංගී පියාඹාගෙන ගොස් මේ පණිවිඩය යාලුවන්ට කිව්වා.

හෙමින් ගමනේ ආව ගොළුබෙලි අප්පු තමන්ට පුලුවන් විදිහට හැම ගැටයක් උඩටම ගිහින් ලිස්සන දියරයක් ගැවා. එතකොට ගැට ලිහන්න ලේසියිනේ.



ඊරි අම්මාගේ උදව්වට පුළුලි කොටි අප්පුයි, ඉබ් මල්ලි හා ලේන් අයියන් ආවා. හැමෝම එකතුවෙලා හණික ගැට ටික හපන්න පටන් ගත්තා.

“එළිවෙන්න කලින් අපි ගැට ටික හපමු. නපුරා හෙට උදේට තමයි ආය එන්නේ” ඉබ් මල්ලි කිව්වා. හා පැංචා උස මදි නිසා ඉබ් මල්ලිගේ පිට උඩ නැගලා තමයි ගැට ටික හැපුවේ.

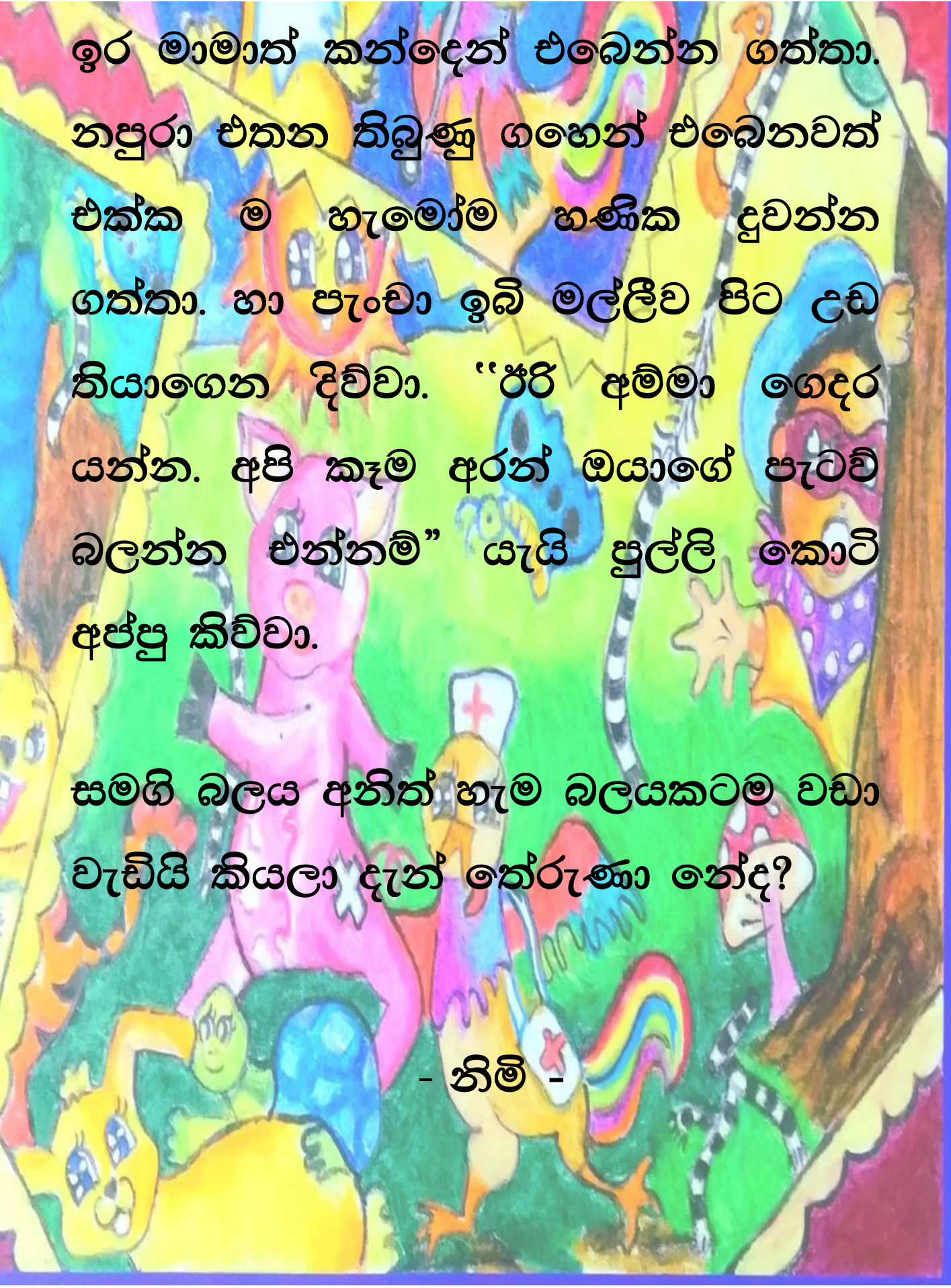


ඔත්තා ලඟු ටිකෙන් ටික බුරුල් වුණා.  
ඊරි අම්මා ද අත පය එහෙට මෙහෙට  
කරමින් යාලුවන්ට උදව් වුණා. ගැට  
බුරුල් වී ඊරි අම්මාව පහළට බර වුණා.  
“මම ඔයාව අල්ල ගන්නම්. භය වෙන්න  
එපා!” යැයි කුකුළු වෙද රාල කිව්වා.



හිතේ භය අඩු කර ගත් ඊරි අම්මා,  
හෙමින් සීරුවේ පහළට වැටුණා. කුකුළු  
වෙද රාල ඊරි අම්මාගේ කුචාල වුණ  
කැන්වලට බෙහෙත් දැම්මා. හඳු හාමිට  
හරි සතුටයි.





ඉර මාමාත් කන්දෙන් එබෙන්න ගත්තා.  
නපුරා එතන තිබුණු ගහෙන් එබෙනවත්  
එක්ක ම හැමෝම හණික දුවන්න  
ගත්තා. හා පැංචා ඉබේ මල්ලිව පිට උඩ  
තියාගෙන දිව්වා. “ඊරි අම්මා ගෙදර  
යන්න. අපි කෑම අරන් ඔයාගේ පැටව්  
බලන්න එන්නම්” යැයි පුල්ලි කොටි  
අප්පු කිව්වා.

සමගි බලය අතින් හැම බලයකටම වඩා  
වැඩියි කියලා දැන් තේරුණා නේද?

- නිමි -



## පසුවදන

නූතන තාක්ෂණික මෙවලම් භාවිතයට එකතුවීමත් සමඟ සිදුවන සමාජ ආර්ථික පරිවර්තනයන් හේතුවෙන් පොත පත් දුරස්ථ පාසල් දරුවන් නැවත පොත පතට සම්පූර්ණව හරහා අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක වර්ධනයක් ඇති කිරීම ඔවුන්ගේ සාහිත්‍ය නිර්මාණ හැකියාවන් ඔප්නැවීම තුළින් රටේ සාහිත්‍ය ප්‍රබෝධයක් ඇතිකිරීම වැනි බහුවිධ පරමාර්ථ ඇතිව 2014 වසරේ දී මා විසින් අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයට පෞද්ගලික යෝජනාවක් ලෙස පාසල් දරුවන් ග්‍රන්ථකරණයට යොමුකරන ක්‍රියාමූලික පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වාදෙන ලදී. ඒ යටතේ වැඩිම ග්‍රන්ථ ප්‍රමාණයක් රචනා කරමින් වාර්ථාවක් තබන්නේ මහාමායා පුංචි ගත්කතුවරියන්ය. පාසල තුළ ගොඩනැගී ඇති ලේඛන සංස්කෘතිය නව මාවතකට යොමුකරමින් රටේ සෙසු පාසල් දරුවන් හා එක්ව මෙවර ජාත්‍යන්තර පාඨකයන් වෙත ළඟාවීමට නූතන තාක්ෂණය හා බැඳුණු විද්‍යුත් කෘති රචනා කරන්නට විය. ඒ තුළින් සම්පාදනය වූ මෙම විද්‍යුත් කෘතිය දරුවන්ට අත්දැකීම් සමුදායක් ලබාදෙමින් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක දියුණුවට ඉවහල් වන අතරම ඔවුන්ගේ හැඟීම් දැනීම් නිර්මාණාත්මක හැකියාවන් ශාස්ත්‍රීය හික්මීම ප්‍රදර්ශනය කරන කැඩපතකි. මෙම නිර්මාණ රටේ අධ්‍යාපනයේ දිශානතිය මෙන්ම සමාජ ප්‍රගමනයට මගපෙන්වන නිසා ප්‍රතිපත්ති සම්පාදකයින් සහ සැලසුම්කරුවන්ට මෙන්ම සමාජයේ වගකිවයුතු පාර්ශවයන්ට ආලෝකයක් සපයයි. පාසල් මට්ටමින් ආරම්භ කර ජාතික තලය දක්වා විවිධ අභියෝග මැද සංකල්ප මංකොල්ලයන්ට හසුවෙමින් පැමිණි මෙම ව්‍යාපෘතියේ ජීවය වූයේ මහාමායා දියණියන් සහ පාසල් ප්‍රජාව බව ගෞරවයෙන් සිහිපත් කරමි.

දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක් ව්‍යාපෘතියට මහාමායා දියණියන් සමඟ එක්ව විද්‍යුත් කෘතියක් රචනා කර ජනගත කරන්නට ඩිජිටල් වේදිකාවට පිවිසි ගත්කරු අංකුර ඔබට ලෝකය දිනන ගත්කතුවරයෙකු වීමට ශක්තිය ලැබේවායි පතමු.

මෙයට

සෙනෙවිරත්න මහලේකම්

පාසල් දරුවන් ග්‍රන්ථකරණයට යොමුකළ ව්‍යාපෘතියේ නිර්මාතෘ

2023.11.01