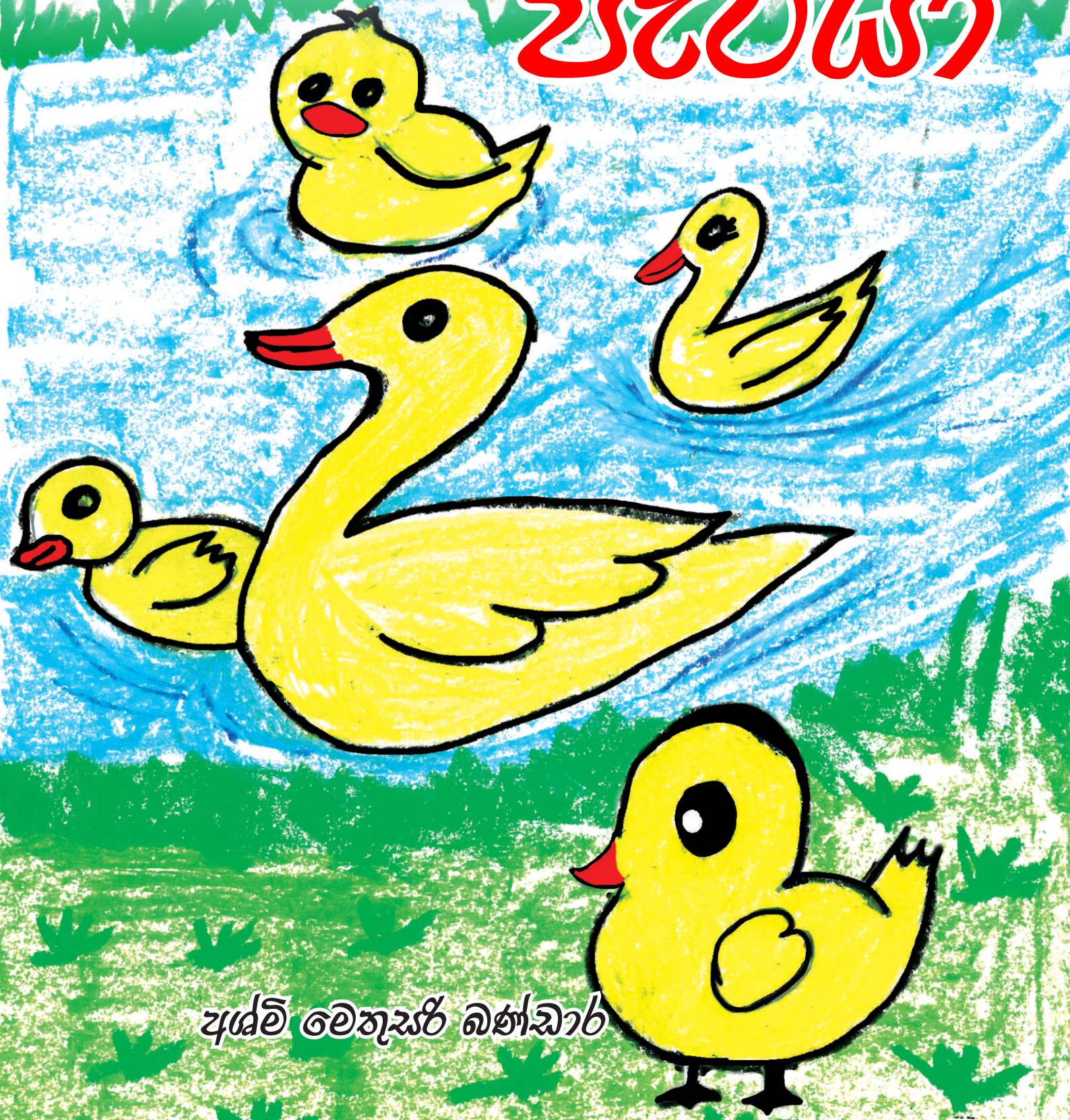


කවිවැනි කාචා පැටියා



අශ්ව මෙනුසරි බණ්ඩාර



කම්මැලි තාටා පැටියා

ප්‍රථම එළිදැක්වීම - 15.11.2023

ISBN 978-624-206-634-9

අශ්වි මෙතුසරි බණ්ඩාර

පිටුම

මෙම පොත

මාගේ පන්තියේ

මිතුරියන් වෙනුවෙන්

පුද්කරමි.

පෙරවදන

වත්මන් අධ්‍යාපනයෙන් ඵලදායී පුරවැසියෙකු සතුටින් ජීවත්වන පවුලක් මෙන් ම ප්‍රඥාසම්පන්න දැනුමෙන් යුත් බහුවිධ කුසලතාවන්ගෙන් සපිරි පුරවැසියන් සහිත සමාජයක් ගොඩ නැගීම අපේක්ෂාව යි එසේ නම් පාසලට වගකීම් පවරන දරුවාගේ විභවතා හඳුනාගෙන ඒවා ඔපවත්කිරීම තුළින් ගෝලීය සමාජයට ගැළපෙන ලෙස හැඩගැස්වීම අපගේ වගකීමයි එම ජාතික අරමුණු මෙන්ම පාසලේ දර්ශනයට අනුව යමින් අපගේ මගපෙන්වීම යටතේ ලේඛනකරණය සහජයෙන් උරුමකරගත් මහාමායා දියණියන් වසර ගණනාවක් සිට විවිධ අරමුණු පෙරදැරිකොට ගෙන ග්‍රන්ථකරණයට යොමුකිරීමේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස දේශීය සාහිත්‍ය කෙතේ ලේඛක අංකුර දහස් ගණනක් වැපිරීමට ලැබීම පාසලක් වශයෙන් ලැබූ සුවිශේෂ ජයග්‍රහණයක් මෙන්ම කාලීන ජාතික අවශ්‍යතාවයක් සපුරාලීමකි .

එහි ඉදිරි දිගුවක් ලෙස පාසල තුළ ගොඩනැගී ඇති පොත් ලිවීමේ සංස්කෘතිය මෙවර ඩිජිටල් තාක්ෂණික යුගයේ ස්මාර්ට් දරුවන්ට ගැළපෙන ලෙස නවීකරණයකරමින් “දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක්” ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වාදෙන ලදී දරුවන්ට අත්දැකීම් සමුදායක් මෙන්ම ගත්කතුවරයෙකු වීම හරහා ජීවිතයට එකතුවන වටිනාකම සලකා අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශ අනුමැතියෙන් රටේ ම පාසල් දරුවන් අතර විද්‍යුත් පොතක් ලියන්නට සිහින දකින දරුවන් සහෝදරත්වයෙන් අප හා එක්වීම අගයකරමි.

2023 සාහිත්‍ය මාසයට සමගාමී ව අප පාසල විසින් සංවිධානය කළ “දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක්” ව්‍යාපෘතියට එක්වූ පුංචි ලේඛක ලේඛිකාවන්ට මෙම කෘතිය තුළින් ලැබුණු අත්දැකීම් ඉදිරි අධ්‍යාපනයට මෙන්ම අනාගත දිවියට ශක්තියක් වේවා යි ප්‍රාර්ථනා කරමු.

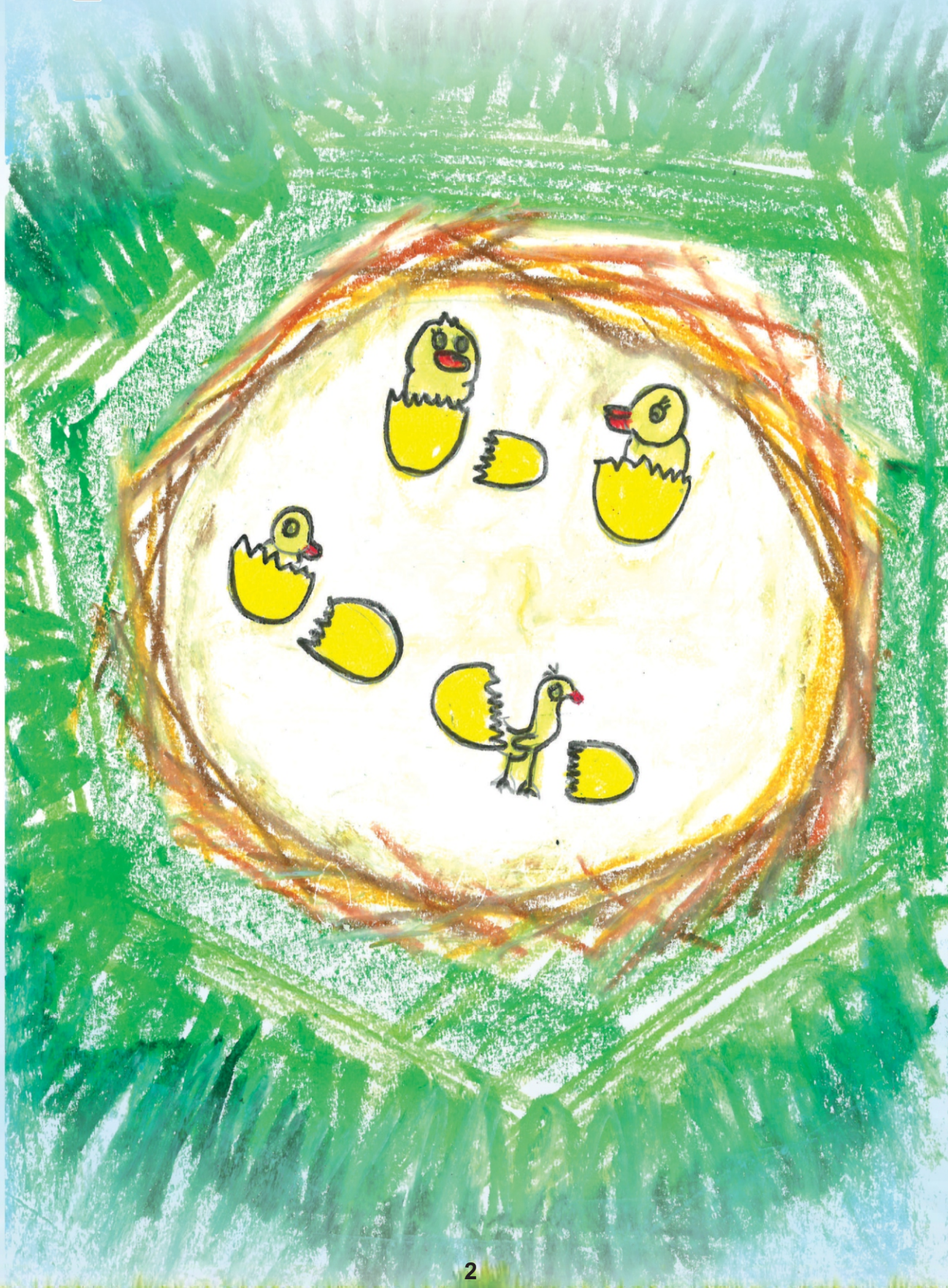
මෙම ව්‍යාපෘතිය වෙනුවෙන් සහාය දැක්වූ අප පාසලේ කලමනාකරණ මණ්ඩලය ගුරුභවතුන් දෙමාපියන් ආදී ශිෂ්‍යාවන් සෙසු පාසල් වල දරුවන් යොමුකළ විදුහල්පතිවරුන් ගුරුභවතුන් මෙන්ම නන් අයුරින් උදව් උපකාර කළ සැමට හෘදයාංගම ස්තූතිය මෙමගින් පිරිනමමි.

ශ්‍රීකලා සේනාධීර
විදුහල්පතිනිය
මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලය - මහනුවර
2023.11.01

එකමන් එක කාලෙක ලස්සන ගොවිපලක් තිබුණා.
ඒ ගොවිපලේ තාරා අම්මා කෙනෙකුයි අප්පවිවි
කෙනෙකුයි හිටියා. තාරා අම්මා දුවසක් බිත්තර
හතරක් දැම්මා.



නාරා බිත්තරවලින් නාරා පැටව් හතර දෙනෙක්
ඵලියට ආවා. නාරා අම්මටයි අප්පව්ව්ටයි හර
සතුවයි.



තාරා පැටව්, ටික ටික ලොකු වුණා. දැන් මේ ලස්සන තාරා පැටවුන්ට ජීනන්හ කාලය හරි, තාරා අම්මා හිතුවා.

“පැටවුනේ දැන් ජීනන්හ ඉගෙන ගන්න ඕනේ. අපි හෙට උදේම ජීනන්හ පොකුණට යනවා” කියලා තාරා අම්මා කිව්වා.



තාරා පැටවු තුන් දෙනෙක් උදෙණිම අවදි වුණා.
හරි සතුටින් පිහන්හ ඉගෙන ගන්න ලැස්ති වුණා. තාරා
අම්මා පැටවුන්ට කතා කළා.



පැටව් තුන්දෙනෙක් හරි සතුටින් චලියට ආවා.
ඒත්, එක තාරා පැටියෙක් නාමත් අවදි වී හැ. කම්මැලි
තාරා පැටියට තරහා ගියා. එයා ආයෙත් නිදා ගත්තා.
තාරා අම්මයි අනෙක් තාරා පැටව් තුන්දෙනයි පිනන්න
පොකුණට ගියා.



තාරා පැටව් තුන්දෙනා සතුවිත් වතුරට බැස්සා.
තාරා අම්මා පැටවුන්ට පිනන්න කියා දන්නා.
පොකුණේ සිටි මාළුවන් තාරා පැටව් පිනන දිනා බලා
සිටියා. තාරා පැටවුන්ට හරි සතුටයි.



කම්මැලි තාරා පැටියා ගොවිපලට වෙලා දුවලි
වෙනතරු නිදා ගන්නා. අනිත් තාරා පැටවි තුන්දෙනා
සතුවිත් ගෙදර ගියා.

තාරා අම්මා කම්මැලි තාරා පැටියාට එදා දුවසේ
විස්තර රස කර කිව්වා.



දවසක් මේ කම්මැලි තාරා පැටියා ගසක් යට නිදා
සිටින විට නපුරු රාජාලියෙක් පැටියාව දැක්කා.
රාජාලියා පැටියාව අල්ලන්න ලං වුණා. හැබැයි
කම්මැලි තාරා පැටියාට පිනන්න ඕනෑ වුනත් පිනන්න
දන්නේ නැහැ. හොඳ වේලාවට තාරා සියයි අවිච්ඡි
මේක දැකලා පැටියාව බේරා ගන්නා.



මේ සිද්ධියෙන් පස්සේ නාරා පැටියා බොහෝම බය
වුනා. නාරා අම්මයි නාන්තයි නාරා පැටියාට
බොහෝම කරුණාවෙන් අවවාද කළා.



එදායින් පසු තාරා පැටියා කමිමැලි නැති, කඩිසර
තාරා පැටියෙක් වෙන්න සිතා ගත්තා. විලේ සිටිය
සියළුම සතුන් තාරා පැටියාගේ යහළුවෝ වුනා.

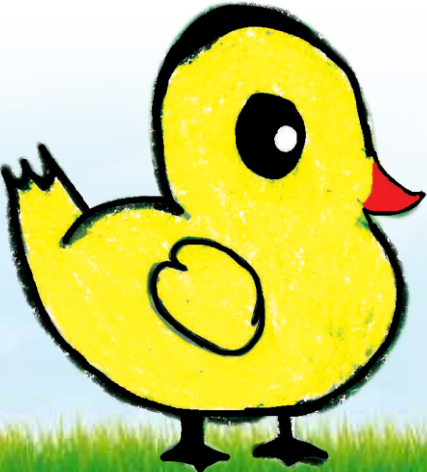




පසුවදන

නූතන තාක්ෂණික මෙවලම් භාවිතයට එකතුවීමත් සමග සිදුවන සමාජ ආර්ථික පරිවර්තනයන් හේතුකොටගෙන පොත පතින් දුරස්ථවන පාසල දරුවන් නැවත පොත පතට සමීප කරවීම හරහා අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක වර්ධනයක් ඇතිකිරීම ඔවුන්ගේ සාහිත්‍යය නිර්මාණ හැකියාවන් ඔප්නැංවීම තුළින් රටේ සාහිත්‍ය ප්‍රබෝධයක් ඇතිකිරීම වැනි බහුවිධ පරමාර්ථ ඇතිව 2014 වසරේ දී මා විසින් අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයට පෞද්ගලික යෝජනාවක් ලෙස පාසල දරුවන් ග්‍රන්ථ කරණයට යොමුකරන ක්‍රියාමූලික පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වාදෙන ලදී. ඒ යටතේ වැඩි ම ග්‍රන්ථ ප්‍රමාණයක් රචනා කරමින් වාර්තාවක් තබන්නේ මහාමායා පුංචි ගත්කතුවරියන් ය. පාසල තුළ ගොඩනැගී ඇති ලේඛන සංස්කෘතිය නව මාවතකට යොමුකරමින් රටේ සෙසු පාසල දරුවන් හා එක්ව මෙවර ජාත්‍යන්තර පාඨකයන් වෙත ලගාවීමට නූතන තාක්ෂණය හා බැඳුණු විද්‍යුත් කෘති රචනා කරන්නට විශ ඒ තුළින් සම්පාදනය වූ මෙම විද්‍යුත් කෘතිය දරුවන්ට අත්දැකීම් සමුදායක් ලබාදෙමින් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක දියුණුවට ඉවහල්වන අතර ම ඔවුන්ගේ හැඟීම් දැනීම් නිර්මාණාත්මක හැකියාවන් ශාස්ත්‍රීය හික්මීම ප්‍රදර්ශනයකරන කැඩපතකි. මෙම නිර්මාණ රටේ අධ්‍යාපනයේ දිශානතිය මෙන්ම සමාජ ප්‍රගමනයට මගපෙන්වන නිසා ප්‍රතිපත්ති සම්පාදකයින් සහ සැලසුම්කරුවන්ට මෙන්ම සමාජයේ වගකිවයුතු පාර්ශවයන්ට ආලෝකයක් සපයයි පාසල මට්මින් ආරම්භකර ජාතික තලය දක්වා විවිධ අභියෝග මැද පැමිණී මෙම ව්‍යාපෘතියේ ජීවය වූයේ මහාමායා දියණියන් සහ පාසල ප්‍රජාව බව ගෞරවයෙන් සිහිපත් කරමි.

දිවිය දිනන විද්‍යුත් පොතක් ව්‍යාපෘතියට මහාමායා දියණියන් සමග එක්ව විද්‍යුත් කෘතියක් රචනාකර ජනගතකරන්නට හිපිටල වේදිකාවට පිවිසී ගත්කතු අංකුර ඔබට ලෝකය දිනන ගත්කතුවරයෙකු වීමට ශක්තිය ලැබේවායි පතමු . .



මෙයට
සෙනෙවිරත්න මහලේකම්
පාසල් දරුවන් ග්‍රන්ථකරණයට යොමුකළ ව්‍යාපෘතියේ නිර්මාපක
2023.11.01